



Santé : alerte aux figatelli mal cuits



PHOTO GUILLAUME RUOPPOLO

P.IV

Rugby : Aubagne fête ses champions



PHOTO DÉBORAH CHAZELLE

P.27

OM : mais qui est Michy Batshuayi ?



PHOTO NICOLAS VALLAURI

P.26

La Provence

MERCREDI 2 JUILLET 2014

AUBAGNE

laprovence.com / 1,10€

Les marques de luxe bannies de l'école

À Marseille, l'établissement huppé Provence va imposer dès la rentrée un code vestimentaire plus sobre à ses élèves. Objectif : sortir du diktat des enseignes, notamment au collège

P.III

Aujourd'hui
avec
votre
quotidien



ENQUÊTE
Nicolas Sarkozy
en garde à vue :
une première

P.I

MONDIAL
Battiston se
souvient de
France-RFA



P.25

0 20306 - 702 - 1,10 € - 0



CAHIER 1 - N° 6227

*Journal respectueux de l'environnement 100% papier recyclé



Marseille : le conflit se durcit à la SNCM



Après une semaine de grève, le conflit est entré dans une nouvelle phase : hier, les marins de la SNCM ont décidé de bloquer le "Kalliste" de la Compagnie méridionale de navigation. / PHOTO DAVID ROSSI

P.II

*Récépissé préfectoral n° 2014/46. **JUSQU'AU SAMEDI 19 JUILLET 2014** * remise minimum sur le prix initial

LIQUIDATION TOTALE

ET DÉFINITIVE*

AVANT FERMETURE
(CHANGEMENT DE PROPRIÉTAIRE)

DERNIERS JOURS ! -60%

SUR TOUT LE STOCK#

Piery

BIJOUTERIE-HORLOGERIE
CCIAL AUCHAN
MARTIGUES
DU LUNDI AU SAMEDI 9h30 - 19h45

FESTINADES

de Marignane

à la Plage du Jaï

- Nombreuses spécialités à la plancha
- Manèges et jeux gonflables
- DJ Tous les soirs

Tous les soirs à partir de 18h30 du 27 juin au 30 août
900 places assises
Renseignements au 04.42.31.12.97

NOSTALGIE

ZOOM SUR Auriol



Un méchoui sous la voûte céleste ! Comme chaque année, le Comité des Fêtes de Moulin de Redon fêtait ce samedi soir, l'arrivée de l'été avec son traditionnel méchoui. Installés en plein air sur l'esplanade de la Chapelle Notre Dame de l'Olivier, les convives se sont une nouvelle fois régalez avec le mouton cuit à la broche par Félix et les pommes de terre, qui l'accompagnaient, de Christelle. Servis à table par les bénévoles, tous ont ensuite pu danser jusqu'à tard dans la nuit sous la voûte céleste.

/ PHOTO P.W.

● **De Paris à Honfleur pour la croisière fluviale des Hirondelles.** Les 30 participants de la croisière organisée par le club du 3^e âge Les Hirondelles d'Auruou sont ravis : Redécouverte de Paris *by night* en bateau et des superbes monuments illuminés, visite du Château de Versailles pour reprendre la navigation le long de la Seine avec ses superbes demeures typiques. Puis Rouen avec une visite guidée de ces principaux monuments, la place du marché, l'église st Maclou son cloître, la Basilique et la très moderne église Sainte Jeanne d'arc. Le périple a continué vers le petit port d'Honfleur, puis le clou du voyage, toujours en Normandie, la Pointe du Hoc ses plages, Omaha beach, Juno, le Musée d'Arromanches, le Cimetière Allemand, et Colleville avec son Cimetière Américain. L'émotion de tous était palpable devant l'immensité des croix de ses jeunes hommes morts pour la France. Le prochain voyage des Hirondelles d'Auruou, ce sera la Croatie, en Octobre.

→ Renseignements chaque samedi de 9 h à 12 h salle de réunion à côté du CCAS.
☎ 06 87 95 48 00

CADOLIVE ● Une exposition permanente sur un général Cadolivain héros de la seconde guerre mondiale. En marge de la commémoration de l'appel du Général de Gaulle le 18 juin dernier, Serge Perottino, le maire, a inauguré dans la salle de la mairie, une expo permanente consacrée à Joseph Risso, un général qui, à travers ses livres et ses notes, retrace ses actions dans la 2^e Guerre Mondiale. Le public pourra même y découvrir des livres dédiés par le Général de Gaulle, son ami. Né le 23 janvier 1920 à Cadolive, Joseph Risso, s'engage dans l'armée de l'air en 1938 et obtient son brevet de pilote de chasse l'année suivante. En juin 1940, basé en Algérie et n'acceptant pas la défaite, il décide de rejoindre la seule patrie d'Europe de l'ouest luttant encore contre le fascisme, l'Angleterre. Surnommé "Escartefigue" ou "Cadolive" par ses camarades, il remportera 15 victoires aériennes et terminera la guerre avec le grade de Capitaine avant d'être promu Général de brigade aérienne en 1970. Il quittera l'armée de l'air un an plus tard. Dix fois cité à l'Ordre de l'Armée, titulaire des plus hautes distinctions militaires françaises et soviétiques, le Général Risso a reçu la Croix de la légion d'honneur des mains du Président Chirac dans la cour des Invalides en 2001. Il a, aujourd'hui, rejoint l'escadrille des Héros et le monde de l'aéronautique lui a rendu hommage en janvier 2006, aux Invalides. Cadolivain dans l'âme, Joseph Risso, l'ancien pilote de Normandie-Niemen repose depuis 2005 dans le cimetière de son village natal.

FARWEST PIZZA

VOUS PRÉSENTE

SA COUPE DU MONDE DE FOOT

LES JOURS DE MATCH

les pizzas individuelles

4,90 €

LIVRAISON
À DOMICILE OU EN ENTREPRISE

WWW.FARWESTPIZZA.COM

COMMANDE EN LIGNE

OUVERT DE 7H30 À 22H

TOUS LES JOURS NON STOP

FARWEST PIZZA

1 AVENUE DE LAUTE

13400 AUBAGNE 04.42.71.00.00

LA BOUILLADISSE

Dalles, platanes et fontaine ont pris place devant la mairie

La foule des grands jours était rassemblée pour inaugurer la toute nouvelle place de la Mairie de La Bouilladisse. Habitants et élus sont venus découvrir le rendu final du chantier, qui comme l'a précisé André Julien, maire de la commune, a pu être mené à son terme dans le temps imparti *"malgré les intempéries des mois passés."*

Dans le nouvel aménagement de cet espace de 2 200 m², dont près de la moitié couverte de dalles les 18 platanes ont pu être conservés. Les arbres couvrent à présent de leur ombre une fontaine de 16 mètres de long. La nouvelle place est aussi plus écologique, car le réseau pluvial a été renforcé, le nouvel éclairage public est désormais équipé de lumières à basse consommation, et les conteneurs de déchets ont été enterrés.

Un financement commun
"Cet embellissement durable du cadre de vie de la place à pour but de remettre le piéton au cœur de la commune," a déclaré le maire, entouré du conseil municipal, de Danielle Garcia, vice-présidente du Conseil général, de François-Michel Lambert, député de la 10^e circonscription des



Près de la moitié de la nouvelle place de la mairie est aujourd'hui dallée et uniquement réservée aux piétons.

/ PHOTO J.-R.C.

Bouches-du-Rhône.

Le montant de l'ensemble des travaux s'élève à 646 000 €, financés à hauteur de 60 % par le conseil général. La somme restante soit, 254 800 € a été prélevée sur les fonds propres de la commune.

Après les remerciements d'usage, notamment au nouveau premier adjoint José Morales et au conseil général, le maire a rappelé que *"d'autres réalisations sont en cours"*, notamment la réfection du parvis de l'église, la remise en service

de l'ancienne voie de la Valdonne et la création du foyer des seniors qui sera situé au nord de place la mairie. *"Autant de réalisations qui contribueront à améliorer le quotidien des Bouilladissiens"*, a conclu le maire.

J.-R.C.

SAINT-ZACHARIE

Une flash-mob au collège sur un air de vacances

C'était la fête au collège avant des vacances bien méritées ! Parmi les ateliers élaborés grâce à l'investissement de nombreux professeurs, on notera l'installation "Ombre et Lumière" en salle d'arts plastiques, l'expo des travaux d'élèves au CDI, les jeux autour du développement durable en salle de SVT, les expériences scientifiques en salle de physique-chimie, le club "Échec & Maths" dans la cour, l'atelier sur les femmes célèbres vu par les élèves de DP3 ou encore l'initiation à la calli-



La chorégraphie a conclu la fête du collège sur l'air de "Happy" de Pharrell Williams.

/ PHOTO A.K.

graphie et les défis orthographiques. Deux temps forts ont conclu cette journée festive, tout d'abord le spectacle présenté à l'auditorium par les élèves des clubs musicaux de Sylvain Beaudrey, professeur de musique, où les slameurs de 3^e et les 6^e des classes "Patrimoine" s'en sont donnés à cœur joie et enfin, la flash-mob, initiée et animée par Charlotte Bourhis, professeur d'EPS, qui a entraîné adolescents et adultes dans une chorégraphie endiablée dans la cour du collège.

A.K.

CUGES-LES-PINS

Des mangeurs de gibiers raffinés au pavillon de chasse

Vêtus de leur tenu officielle de la confrérie, les "mangeurs" se sont délectés des plats saisonniers. La Confrérie bucco-rhodanienne des mangeurs de gibiers Raffinés s'était donné rendez-vous au pavillon de chasse de Sainte Marie de Genets à Cuges les pins. Une occasion pour ses membres issus du monde politique, dirigeants d'entreprises et responsables associatifs de se retrouver autour d'une table "sa-

crée", celle de la Confrérie.

Fondée en juin 2013, cette association a vu le jour au cœur du massif de la Sainte Baume, grâce à la volonté d'adeptes de mets fins et de repas dégustés dans des lieux aussi sauvages qu'insolites. La confrérie a pour objectif, comme le déclare son président, Gilles Aicardi de "promouvoir la gastronomie du terroir régional, telle que les gibiers ou les plantes aromatiques au

travers de l'art culinaire et d'organiser des rencontres et des manifestations diverses liées à cet objet social."

Plus tard dans l'après-midi ce fut le moment solennel des intronisations pour l'année 2014. Les heureux élus ont été parrainés par un membre fondateur afin de pouvoir représenter la gastronomie de notre terroir régional aux quatre coins du monde.

J.-C.B.



Les membres de la Confrérie des mangeurs de gibiers raffinés, après leur repas.

/ PHOTO J.-C.B.



GEMENOS ● Une soirée dynamique pour la Saint-Jean.

La journée de la Saint-Jean a été chargée en animations ! Dès 8h30 les festivités ont commencé au château de Saint Jean-de-Garguier, et le soir, ce sont les tambourinaires qui ont éclairé le feu de joie sur le parvis de l'hôtel de ville. Enfin, ce fut au tour du groupe "Newzik" très entraînant et dynamique d'animer la nuit la plus courte. Grâce à l'énergie des danseuses autant que des 10 chanteurs et musiciens, les Gémeno-siens ont pu passer une nuit rythmée pour célébrer le début de l'été. Le groupe "Newzik" enchaînera tout l'été pas moins de 55 soirées dans la région pour terminer le 13 septembre à Velleron (84).

/ PHOTO J.F.

Ça buzz en ville

LE BILLET

53,77 %

Par Eric ESPANET

Douze communes de l'Agglo concernées, dont Aubagne évidemment, 38 652 numéros de téléphone à composer pour 20784 foyers qui ont répondu au questionnaire concocté par la nouvelle équipe dirigeante de la communauté d'agglomération. Soit 53,77 %. La moyenne nationale est de 20 % pour ce type d'initiative. On comprend alors la satisfaction de la présidente UDI de l'Agglo, toute heureuse de dévoiler les résultats lors du dernier conseil communautaire de lundi soir. Une téléconsultation sans question "**tendancieuse ou politique**", comme le souligne l'élue. Premier constat : les habitants de ce territoire veulent être écoutés. Écoutés certes mais surtout entendus. Alors oui à la création d'une police de l'environnement (76 %), OK pour davantage de possibilité d'accèsion à la propriété plutôt que trop de logements sociaux (72 %), oui aussi à 80 % pour que l'Agglo fasse encore plus pour le développement du tourisme. Et c'est un véritable plébiscite (94 %) pour des poubelles enterrées et un tri à domicile des déchets verts. Deuxième constat : l'attente des citoyens est grande. Ils ne veulent sûrement pas être déçus. La balle est donc dans le camp de l'Agglo. Après les paroles, les actes...

LE CHIFFRE

350

C'est le nombre d'enfants, tous scolarisés dans les établissements de Cuges-les-Pins, qui ont été invités hier au parc OK Corral par la famille Bembom, propriétaire de ce site de 10 hectares. Une belle initiative.

LA PHRASE

"Si le territoire est à moitié inondable et à moitié inflammable, selon les études de l'État, alors on ne sait plus comment faire pour les projets d'aménagement."

LA PRÉSIDENTE UDI DE L'AGGLO,
SYLVIA BARTHÉLÉMY

LES INDISCRETS

SOS moustiques, videz la piscine du Bras d'Or!

On sait que la municipalité, pour des raisons de sécurité, a décidé de ne pas ouvrir au public la piscine du Bras d'Or. Cet été donc, elle reste fermée avec un bassin rempli d'eau verdâtre. De quoi attirer les moustiques. C'est d'ailleurs ce qu'il se passe depuis quelques soirs. Les riverains dont les balcons donnent sur ladite piscine en ont assez de se faire piquer. Peut-être serait-il urgent de vider ce bassin d'eau stagnante et parfois nauséabonde pour éviter la prolifération de moustiques dans le secteur...

Ouf, la vitrine abandonnée de l'ancien chausseur dissimulée

Rue de la République, la vitrine et la devanture laissées à l'abandon de l'ancien chausseur Hampo, aujourd'hui propriété d'EDF, sont enfin dissimulées par de grands panneaux. En plein centre-ville, cette tardive initiative est tout de même la bienvenue, surtout pour les commerces riverains et la vue de tous!

Bouchon régulier avenue Gabriel-Péri

Il ne se passe pas un jour, ou presque, sans que l'avenue Gabriel-Péri ne soit victime d'un bouchon. Les camions de livraison du supermarché Simply ne peuvent pas tourner pour rentrer sous le porche de l'établissement puisque des voitures stationnent n'importe où à l'angle de la rue Mauric et de l'avenue Péri. C'était encore le cas hier vers 13 h 30. Et rapidement l'impatience des automobilistes pris au piège monte.

LE PETIT MONDE EST PRÊT



200 santons illustrent l'univers de Marcel Pagnol

À Aubagne, la période estivale bat déjà son plein. C'est l'occasion de découvrir ou de redécouvrir le patrimoine provençal et ses acteurs, dont l'incontournable Marcel Pagnol. Sur l'esplanade De Gaulle, un musée, ouvert de 10 h à 19 h, lui est dédié. Avec près de 200 santons créés pour le site, Le Petit Monde de Marcel Pagnol ressuscite l'univers et les personnages de ses œuvres. Au cœur d'une reconstitution des collines d'Aubagne se mêlent scènes cultes et souvenirs de l'artiste: du Bar de la Marine à la célèbre partie de cartes. Au détour des maquettes, l'exposition met en scène des personnages populaires, de Fernandel à Depardieu en passant par Emanuelle Béart pour son rôle dans "Manon des Sources". Pour accompagner la visite, des guides audio sont proposés, ainsi qu'une exposition de photos, des lettres et des livres consacrés à l'auteur. Ouvert depuis 1974, le musée accueille 100 000 visiteurs par an. Entre juillet et août, il attire bon nombre de curieux venus des quatre coins de la France, et s'anime au gré des festivités de la ville, entre foire aux santons et événements locaux. Gratuit et ouvert à tous, Le Petit Monde de Marcel Pagnol immerge le visiteur dans la Provence des années 30. Alors, si vous venez à Aubagne, allez donc y faire un petit tour... du Monde!

/ PHOTO A.M

Le Paci a fêté ses 15 ans et son nouveau président

ÉCONOMIE L'association d'aide aux entrepreneurs donne un coup de pouce

Le château de Jouques à Gémenos a accueilli une centaine d'entrepreneurs locaux pour célébrer les 15 ans de l'association Pays d'Aubagne La Ciotat Initiatives (Paci) et présenter le nouveau président Jacques Dor.

Sylvia Barthélémy, présidente UDI de l'Agglo du Pays d'Aubagne et de l'Étoile, était également présente afin de remercier les membres de l'association.

Christian Gentiletti, président du Paci depuis novembre 2010, a ainsi passé le relais à Jacques Dor, administrateur et membre du comité d'agrément depuis 10 ans. Cet ex-banquier puis repreneur d'une marque de chips aubagnaise avait été élu à l'unanimité par le conseil d'administration le 12 juin dernier. Aujourd'hui retraité, il se consacre pleinement à son nouveau poste.



Christian Gentiletti, Sylvia Barthélémy et Jacques Dor entourés d'entrepreneurs et membre de cette association. / PHOTO J.Z.

Son message adressé à tous ceux qui souhaitent se lancer dans un projet de création d'entreprise: "A mon époque c'était plus facile, les banques étaient avec nous. Aujourd'hui, même si c'est plus compliqué, ce-

lui qui a un peu la fibre d'entrepreneur, il faut qu'il y aille car c'est un métier très gratifiant. Et à partir du moment où quelqu'un a un bon projet et du courage, il n'y a pas de raison que cela ne marche pas."

Le Paci est membre du réseau national France Initiative qui regroupe 230 plateformes. Son rôle est d'assurer l'accompagnement technique et l'orientation des porteurs de projet, en étroite collaboration avec les services économiques des communes.

L'association s'appuie sur son réseau de partenaires bancaires pour aider les nouveaux entrepreneurs à obtenir les financements et garanties nécessaires. Jacques Dor explique ainsi que "le Paci aide les nouveaux entrepreneurs à s'adresser à leur banque pour obtenir des prêts puis assure un important suivi de la comptabilité des nouvelles entreprises. En France, la plateforme du Pays d'Aubagne La Ciotat est celle qui a le plus fort taux de réussite après 3 ans d'activités avec 73 % de réussite contre 50 % dans le reste du pays".

Julia ZECCONI

ZOOM SUR la balade victorieuse des supporters du RCA



La victoire était au bout de l'autoroute! Dimanche, de nombreux Aubagnais avaient fait le déplacement à Pierrelatte espérant voir leurs protégés du Rugby club aubagnais devenir pour la 1^{re} fois de leur histoire champions de France de Fédérale 3. Ce qui fut d'ailleurs le cas. Le bouclier de Brennus est chez nous, il a même été fêté hier soir en mairie puis sur le cours Foch (voir en page sports). "Rouge et noir, allez, allez, allez!". / PHOTO D.R.

272328

ART BOIS menuiseries

BOIS - PVC - ALU

PAYEZ EN **x5** **x10** **x15** **x20** **SANS FRAIS***

FENÊTRES - VOILETS - PORTES D'ENTRÉE

DU 30 JUIN AU 28 JUILLET

POSE OFFERTE**
POUR TOUTE PERGOLA BIOCLIMATIQUE ACHETÉE

1 MOUSTICHAIRE OFFERTE
POUR 3 FENÊTRES PVC ACHETÉES***

EXPERT CONSEIL FenêtréRA
FENÊTRES - PORTES - VOILETS

04 42 51 22 48
www.artbois-menuiseries.com

Meyreuil (13) | St Maximin (83)

Notre service pose est désormais certifié :

RECONNU GRENNELLE ENVIRONNEMENT

QUALIBAT
EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE ENR

ROQUEFORT-LA BÉDOULE

Les élus jouent la carte de la formation



Le discours d'accueil des auditeurs, avec présentation des intervenants. L'auditoire est attentif et participatif. / PHOTO M.G.

Voilà quelques années que notre commune a adhéré à l'agence technique départementale des Bouches du Rhône (ATD13), établissement public créé en 2003 par le Conseil général, avec le soutien de l'Union des maires du Département. Cette adhésion lui permet de profiter d'une assistance technique, juridique et financière aux collectivités, et de bénéficier d'une formation des élus locaux. Suite aux élections municipales récentes, de nombreux nouveaux élus ont découvert un environnement à la législation et à la réglementation complexe, et doivent assumer de nombreuses décisions et donc, des responsabilités importantes, comme par exemple, dans le cadre de la fonction d'administration locale, de représentant de la commune, de la fonction d'officier de police judiciaire, ou la fonction d'officier d'état civil. Pour les assister dans ces activités, l'ATD13 dispensait, jeudi dernier, dans la salle du conseil de la mairie, une formation sur la responsabilité des élus locaux,

assurée par les avocats Antoine Woimant et Grégoire Ladouari. Jérôme Orgeas, maire, dans son discours d'accueil, a rappelé aux auditeurs que les risques et les responsabilités sont des éléments indissociables de la fonction de l' élu, et que pour y faire face, l'acquisition de connaissances était indispensable. Olivier Gassend, directeur d'ATD13, a abondé dans son sens, et présenté sommairement le panel de formation dispensé par son organisme. Puis les différents thèmes ont été abordés et traités par les deux intervenants. Pour les 28 inscrits, représentant 11 communes du département, cette occasion de découvrir, de façon ludique et interactive, les responsabilités civiles, administratives et pénales, dans le détail a été jugée très utile, voire indispensable pour assumer leurs différentes fonctions, en toute connaissance de cause. Bravo aux formateurs pour ce vaste et intéressant programme, qui a tenu l'auditoire en haleine, toute la matinée, sur un sujet pourtant bien ardu. **M.G.**

379031



Experts en rééducation alimentaire

2 SOLUTIONS
Pour un été en toute légèreté

Solution N° 1 : Sans rendez-vous, découvrez le **Pack 3 semaines "Solution Bien-être JAMBES LEGERES"**. Cette solution, spécialement conçue par les Diététiciennes nutritionnistes NATURHOUSE, permet de dire adieu aux jambes lourdes et douloureuses en 3 semaines seulement !

Solution N° 2 : Prenez rendez-vous pour un bilan diététique gratuit de 15 minutes avec notre Diététicienne, et découvrez

La méthode Naturhouse
pour une perte de poids progressive et durable.

NATURHOUSE LA CIOTAT
Centre Commercial Provence
Avenue Fernand Gassion - 13600 LA CIOTAT
04 42 62 57 71 - www.naturhouse.fr

Ouvert du lundi au samedi

idées

SERVICES

403202

GOUDRONNAGE DE PROVENCE

Accès de villas, Enrobés noirs ou colorés
Gravillonnage, bordures.
Particuliers et professionnels

**Goudronnage Provence**

Tel: 04.94.72.57.08
www.goudronnage-de-provence.fr

398980

Allée • Cour • Terrasse
• Enrobés Emulsion
• Dallage • Pavage...

**Daniel Maquet**
vous aide

Entreprise COFFIN
ZI des Palluds
13400 AUBAGNE
Tél. 04 42 67 58 37

289306

PROTOUR Voyages
Vos Agences de Voyages
Vols, Séjours, Circuits, Croisières

73, La Canebière - 13001 Marseille
Tel: 04 91 91 90 02

7, Bld Baille - 13006 Marseille
Tel: 04 91 94 00 44

8, Cours Mal Foch - 13400 Aubagne
Tel: 04 42 03 09 04

IM 013100078 - SNAV - APST

www.protour.fr

Pour paraître dans cette rubrique appeler le

04 91 84 46 13

CEYRESTE

Patrick Ghigonetto, convalescent, s'adresse à ses administrés

Après son absence de près de deux mois pour raison de santé, Patrick Ghigonetto nous reçoit, avec son épouse Jacinthe, chez lui sur sa terrasse, d'où l'on découvre les toits du village.

■ Monsieur le Maire, durant votre hospitalisation juste après les élections, les Ceyrestens se sont inquiétés au sujet de votre santé. Deux petits bulletins sur le site de la Ville de Ceyreste et sur le blog, ont informé et rassuré la population. Le premier annonçait que vous aviez subi une intervention cardiaque qui s'était bien passée, et le deuxième que vous étiez en convalescence dans une maison de repos. Les témoignages de sympathie ont afflué.

Aujourd'hui, c'est le 27 juin et c'est mon anniversaire, j'ai 52 ans, et je suis doublement heureux de pouvoir le fêter à Ceyreste et en famille. Je suis enfin revenu chez moi à la fin du mois de mai, après 3 semaines de maison de repos, et je suis actuellement en convalescen-

"Il est normal que cette situation provoque des questionnements"

ce à la maison, avec des soins spécifiques, et tout se déroule très bien. Il est tout à fait normal que ce genre de situation provoque des questionnements. Je souhaite répondre le mieux possible aux questions que se posent tous les Ceyrestens qui ont pensé à moi.

■ Actuellement voyez-vous régulièrement un médecin ?

Je suis suivi par deux généralistes de Ceyreste, Anne Prat et Pierre Dumas, à qui je rends hommage pour leur grande compétence et leur efficacité. Tous deux ont su diagnostiquer ma maladie au bon moment et prendre les décisions qui s'imposaient. Quant à mon cardiologue, il ne souhaite me revoir que dans un an pour une visite de contrôle.

■ C'est un point positif ! Pouvez-vous nous expliquer com-



Après son absence de près de deux mois pour raison de santé, Patrick Ghigonetto nous reçoit, avec son épouse Jacinthe. Après une intervention importante, le maire n'en perd pas ses responsabilités.

ment vous allez reprendre vos activités à la mairie ?

Je suis encore au repos tout le mois de juillet, mais je serai présent aux diverses manifestations pour avoir le plaisir d'être avec les Ceyrestens et pour rétablir le contact. D'ailleurs, hier j'étais à la remise des prix à l'école. Au mois d'août, je reprendrai en douceur. J'avais tout à fait confiance dans cette nouvelle équipe municipale et cette expérience m'a donné raison. Jacques Renault, le 1er adjoint, est très disponible, très présent. Adjoints, conseillers et employés, chacun a trouvé ses marques, et c'est d'autant plus à leur honneur qu'ils ont dû s'organiser très rapidement puisque j'ai été malade juste un mois après les élections.

■ Et qu'en est-il de la reprise

Je suis actuellement à la maison, et tout se déroule très bien"

de vos activités professionnelles?

Je suis en arrêt aussi. J'y passe occasionnellement, je me repose sur mon personnel en qui j'ai une totale confiance et que je remercie pour son professionnalisme.

■ Pendant cette épreuve, votre famille vous a bien sûr accompagné et soutenu ...

Vous savez, quand on est malade, on est complètement assisté, on est passif, et tout est retombé sur Jacinthe, mon épouse. En plus de son inquiétude et de sa présence quotidienne auprès de moi, elle a dû assumer les charges de la maison

et de nos enfants, ainsi que la gérance du magasin. J'ai beaucoup de chance car elle me soutient indéfectiblement dans la reprise de mes activités à la mairie. Quant à mes enfants, leur présence et leur affection ont été pour moi d'une grande aide.

■ Souhaitez-vous ajouter quelque chose ? Oui, je voudrais dire qu'à mon retour j'ai été très agréablement surpris par les témoignages d'amitié et de sympathie des Ceyrestens. La traversée du village est longue, émaillée de rencontres chaleureuses. Une dame m'a dit avec humour : "Il faut se soigner, et revenez-nous, car sinon à quoi ça sert qu'on vous ait élu ? ". Les gens sont amicaux et de plus ils savent être discrets et respectent ma convalescence.

Lucette AGOSTINI

CARNOUX

La chasse au trésor de l'ASC Cyclo

L'ASC Cyclo organise, trois fois par an, une grande chasse au trésor destinée aux jeunes vététistes du club.

Le président Yves Saury et son équipe ne sont pas a court d'idées, ni de malice, pour concocter, chaque fois, des parcours et des (petits) pièges, pour corser la difficulté, et donc valoriser le mérite des vainqueurs. En moins de deux heures, chaque équipe doit trouver différents objets, insolites à souhait, dans Carnoux et ses environs, et pour les trouver, résoudre des énigmes et des charades. Bien sur, la rapidité compte. Al'ASC, on fait travailler la tête et les jambes, et tous les participants aiment bien ça. A ce petit jeu, tous les concurrents excellent et la compétition, si elle est rude, se déroule dans un excellent esprit, et beaucoup d'éclats de rire. Une belle façon d'aborder la saison estivale, en pleine décontraction. Cette fois, c'est l'équipe Bleu des benjamins Loïc, Hugo, Sandrine, et Elidie, sous la responsabilité de Car-



L'ASC Cyclo organise, trois fois par an, une grande chasse au trésor destinée aux jeunes vététistes du club. Ici, l'équipe des vainqueurs entourent le président Yves Saury.

/ PHOTO M.G.

los Morgado, qui a obtenu les meilleurs résultats, avec un score de 35 points, suivie de près par les deux autres, Jaune (35)

et Rouge (33) qui n'ont pas démerité.

Et après l'effort, le réconfort, sous la forme d'un joyeux et co-

pieux gouter qui a permis de récupérer les calories perdues dans les épreuves.

Michel GEBELIN

CASSIS

L'association H2arts révèle des talents de notre temps

Du 4 au 14 juillet, l'association H2Arts, soutenue par la ville et le conseil général, expose aux Salles voûtées les œuvres de ses artistes. Créée en 2005, elle s'est donnée pour mission de "promouvoir de nouveaux talents et d'aider des artistes, peintres, musiciens, comédiens ou sculpteurs, en organisant des expositions et des manifestations culturelles, en France et à l'étranger", détaille Muriel Havlik qui la préside. Et d'ajouter: "Notre septième exposition, baptisée *Éclectik*, accueillera neuf artistes. Déjà connus du public pour la plupart, ils ont toujours besoin de son soutien, l'association étant pour eux leur meilleure vitrine". Fidèle de H2arts depuis les débuts, Bernadette Blanc sculpte la pierre: "Je n'ai aucune idée préconçue quand je commence à travailler sur un bloc, je me laisse guider par ses formes." Et cela donne des œuvres douces et apaisantes.

David Driotton a exposé au Sm'art d'Aix (salon méditerranéen d'arts), un des plus grands salons d'art contemporain. Multipliant les techniques, il se situe dans la mouvance



L'une des artistes d'Éclectik, Hélène Havlik, en plein travail dans son atelier cassiden. / PHOTO C.R.

ce du Pop art avec des acryliques, des huiles ou des collages appliqués sur des "comics" ou des vieux journaux.

Globe croqueuse

Sophie Gotti a pour sa part découvert la photo en créant des sites web et - étonnant parcours - a commencé par le numérique pour arriver à l'argentin. "Je peins ou je colle sur des photos pour raconter des histoires en réinterprétant le monde à ma façon."

Globe-croqueuse émérite,

Hélène Havlik, dévoile des photos de son périple en Russie et en Chine: des instants de vie aux contrastes forts, en noir et blanc, qui évoquent Cartier-Bresson. "En peinture, c'est le déconstructivisme russe qui m'inspire aujourd'hui: je pars d'un dessin figuratif architectural et je le déconstruis pour arriver à l'abstraction totale."

Lionelle Lajeune, plutôt punk, sculpte et peint. "Je suis fascinée par la thématique de l'arbre que je sculpte avec des matériaux de récup, assure-t-elle.

Sur toile de lin, je couche des vues urbaines." Le tout très épuré, très graphique.

Avec Émilie Marchandin, c'est le Pop qui domine et les couleurs flashy. Sa sensualité s'exprime dans des nus très contemporains, émouvants, qui assument sans complexe toute leur part d'érotisme.

Christophe Masson, lui, s'adonne à la sculpture monumentale et de jardin à partir d'épaves de voiture. Quant à Myriam Paoli, qui a aussi exposé au Sm'art, sa technique est totalement originale. "Je déroule un fil métallique et je façonne dans des volumes l'espace de mes songes, objets, personnages ou figures géométriques en trois dimensions."

100toni, enfin, crée sur tablette graphique des sérigraphies, numérotées de 1 à 100 comme son nom l'indique: "Mon but est de trouver une représentation qui porte le message, le slogan, tout en étant assez esthétique pour que l'on puisse l'accrocher sur un mur."

Claude RIVIÈRE

"Éclectik, 7^e édition", à voir aux Salles voûtées du 4 au 14 juillet. Vernissage le 4 juillet à partir de 18h.

CARNET BLANC



Édith et David se disent oui. Samedi après-midi, c'est dans la salle des mariages de l'Hôtel de ville de Cassis qu'Édith Piredda et David Morandeau se sont dit "oui" devant le maire Danielle Milon. La salle était bien trop petite pour accueillir leurs parents, leurs familles, sans oublier leurs petites princesses, et leurs très nombreux amis qui avaient tenu à être présents dans ces moments de bonheur et de joie. Très émue, Danielle Milon a tenu à exprimer toute sa sympathie à Édith, professeur des écoles à Aubagne et David chef de sa police municipale avec qui elle travaille depuis de longues années. Notre rédaction locale les félicite et adresse ses meilleurs vœux de bonheur aux jeunes mariés. / PHOTO R.P.

Les anciens ont dîné au bord de l'eau



Les seniors ont savouré le traditionnel dîner au bord de l'eau. / PHOTO C.R.

Ils étaient quelque cent seniors cassidens à se retrouver mardi soir au Yacht-club, quai des moulins, les pieds dans l'eau quasiment, pour le dîner estival des anciens, en présence du maire, Danielle Milon, de Martine Mazerolle, adjointe aux affaires sociales et au troisième âge et de plusieurs élus. "Pour la 6^e fois, la ville de Cassis et le CCAS vous invitent ici au bord de l'eau pour marquer le début de l'été, a déclaré le maire en leur souhaitant la bienvenue.

Cette rencontre est la vôtre, elle est devenue une tradition, je sais que vous y tenez beaucoup, nous aussi, et j'espère que vous en repartirez remplis de bonheur." Une jolie soirée autour d'un savoureux repas, animée par des musiciens qui ont distrait les convives et les ont poussés à pousser la chansonnette et à reprendre en chœur les airs de variétés françaises et internationales de leur jeunesse.

C.R.

L'association des bateaux de tradition fête les barquettes

Par un beau dimanche, l'association Cassidienne des bateaux de tradition (ACBT) a organisé son Trophée des barquettes 2014 qui a clôturé en beauté les fêtes de Saint-Pierre (patron des pêcheurs) et de la Mer. Cette course à la rame, réservée aux barques, pointus et barquettes de tradition, n'a pas manqué d'attirer un nombreux public lors de l'arrivée (face au phare) après un départ vers l'anse du Corton. Cette compétition hors du commun a vu une nouvelle victoire de Tay Tay avec Yann Senez, Laurent Navaro et Guillaume Letestu à son bord, devançant Eusèbe avec Eric Brun et Benjamin Gobet. Pour la première fois, un équipage féminin s'est lancé dans la course sur Rocama, il était managé avec brio par l'artiste-peintre, Gwendoline Pieters. La remise des prix sur l'esplanade Aristide-Briand a rassemblé plus de 100 personnes et elle fut suivie d'un apéritif



Le Trophée des barquettes 2014 a clôturé en beauté les fêtes de Saint-Pierre (patron des pêcheurs) et de la mer. / PHOTO M.L.

dinatoire avec plancha géante sous la houlette de Hervé Offant avec Jean-Marc Gimming dont les talents culinaires sont légendes à Cassis.

Pérenniser les traditions

"L'ACBT veut pérenniser les bateaux, les traditions qui vont

avec ainsi que les endroits où ils évoluent", a commenté son président, Paul Gobet. Puis, il a remercié aussi les nombreux sponsors qui les ont aidés pour préparer cette manifestation.

Tous ont chaleureusement applaudi les représentants du Calfat de l'Escalet et les Car-

nes, associations de La Ciotat qui participent à la sauvegarde du patrimoine maritime méditerranéen, venus spécialement assister à ce Trophée.

"Il est merveilleux de conclure ces fêtes par cette course à la rame des barquettes. La commune est heureuse de mettre à disposition ce chapiteau pour l'ACBT car, la Ville soutient les associations et notamment, celle-ci qui fait un travail extraordinaire pour son animation", a confié Marc de Caneva, adjoint à l'environnement.

L'ACBT compte près de 90 adhérents (siège social à la Meva) et elle a pour vocation d'assurer la valorisation du patrimoine maritime flottant de Cassis et Port-Miou. Son président fondateur, Philippe Denonfoux, aujourd'hui premier adjoint, s'est réjoui: "Je ferai toujours partie de l'équipe et suis ravi que la relève soit assurée".

Michèle LANG

397570

L'ASPTT Marseille
et le Conseil général des Bouches-du-Rhône présentent

du 20 au 25
juillet 2014

Provençal
depuis 1985

ASPTT
MARSEILLE

www.marseille.asptt.com

MODALITÉS D'INSCRIPTION

// du 03 au 14 juillet 2014 inclus

Dans les points d'inscription officiels du concours.

Au parc Borély

// Jeudi 17 juillet de 10h à 19h

// Vendredi 18 juillet de 9h à 17h.

INFORMATIONS :

Par internet : <http://marseille.asptt.com>

Par téléphone : 08 92 68 33 13 (0,34 E/mn)

PUBLICITE IMAGE

Ford

Le Bénévole Méditerranéen

La Provence

STAR

ALPHA PRO SECURITY

Le Tingo

CRISTALLINE

SAISON D'ÉTÉ

LE BOUTON

VILLE DE MARSEILLE

cg13.fr

Partenaire principal

CONSEIL
GENERAL
BOUCHES-DU-RHÔNE

398604

TOUTE LA VILLE EN PARLE...

LM GERARD

SOLDES*

Métro Rond-point du prado
90, avenue de mazargues - Saint-Giniez
Marseille 8e

www.lmgerard.com

*A partir du 25 juin.



L'AGENDA

AUJOURD'HUI ● RDV à 8H À la gare routière devant l'Office de tourisme, durée 3 heures (de 8 h 30 jusqu'à 11 h 30), atelier d'écriture organisé par l'association AERE *"Echos et Reflets"* dans le cadre de l'atelier *"Les Arpenteurs en ville"* de partir sur les traces de Georges Perec et d'autres auteurs qui s'inspirent ou se sont inspirés du thème de la ville. Prévoir chaussures confortables, chapeaux, bouteilles d'eau, carnet ou support d'écriture, stylos, crayons... Public adultes/dès 16 ans, groupe de 10 personnes maximum, tarif 10 €.

● **De 9H à 19H** À la gare de l'Escalet, vieux-port, exposition *"N3 OS"* réalisée par Vincent Papazian de peintures, dessins et collages.
→ Visible jusqu'à dimanche.

● **De 9H30 à 13H et de 16H30 à 23H30** À la galerie du Port, exposition des peintres Sylvana Bau Forestier et Pierrette Clément.
→ Visible jusqu'à jeudi.

● **De 10H à 12H** Au 1 943 avenue Guillaume-Dulac, permanence de la Bastide Marin.
→ Renseignements au ☎ 06 65 27 84 39.

● **De 10H à 18H** À la Maison de la Construction Navale, quai François-Mitterrand prolongé, exposition *"La navale — ses métiers"* organisée par la MCN.
→ Visible jusqu'au samedi 30 août.

● **De 14H à 16H** Au Grand Portique, 18 rue Louis-Vignol, ateliers de préparation pour le défilé organisé par le Grand Portique à l'occasion de la Fête des Places.
Au programme : dessins, peintures, poèmes sur papiers et cartons pour la décoration ; chorégraphies, chansons, costumes pour le défilé.
→ Renseignements au ☎ 06 28 48 48 88.

● **15H** Traverse de la Pétanque, Jules Le Noir organise un concours au jeu provençal par équipe choisie 2x2. Tirage au sort à 14 h 30.



de la Vigne à l'Olivier

Bar à vin - Restaurant - Epicerie fine Italienne

Nos Spécialités

Charcuterie Italienne, Fromage ... Pâtes fraîches , salades, Carpaccios...

Nos vins

Rosé de Provence, Rouge Italien etc ... plus de 70 Réf à découvrir

A partir de 6.90€ servis à table (Tarif caviste)

Nos horaires été

Du lundi au samedi de 19h à 00h

Dimanche de 11h à 00h (service à table jusqu'à 23h30)

Nos Animations

Tous les vendredis et samedis Juillet-Août APERO JAZZ à partir de 19h30

Retrouvez nous sur le Vieux Port de la Ciotat - Parking de l'Escalet

Tél. 04 86 33 27 02 - Réservation Recommandée

→ Ouvert à tous.

● **De 15H à 19H** À la chapelle des Pénitents bleus, exposition *"L'âge d'or du cinéma"*, photographies du fonds d'archives Graziano Arici.
→ Visible jusqu'au dimanche 24 août.

● **De 16H à 19H** Au Musée, Les Amis du Vieux La Ciotat présentent l'exposition *"Raconte-moi l'école"*, Hier et Aujourd'hui, réalisée par Mme Beltrano.
→ Visible jusqu'au dimanche 31 août.

● **De 20H à minuit la semaine** Sur le port-vieux, marché nocturne.
→ Jusqu'à 1h du matin le week-end, jusqu'au dimanche 31 août.

● **21H15** À la salle Paul-Eluard, spectacle de cabaret burlesque : pin'up rétro ou fatales séductrices présenté par Les Girl'Esque. Tarifs 12 €.
→ Contact au ☎ 06 63 23 43 15.

DEMAIN ● 15H À la Maison de la construction navale, quai François-Mitterrand, projection *"Histoires de lance-voir-faire ciotaden"*, organisée par les services de communication et des archives en partenariat avec l'association Venec.
→ Inscriptions au ☎ 04 42 08 88 56.

● **18H30** À l'Eden Théâtre, Hors les murs de l'ARP (Société civile des acteurs, réalisateurs et producteurs). Rencontre publique avec les cinéastes Michel Hazanavicius, Olivier Nakache, Eric Lartigau et Dante Desarthe accompagnés de la déléguée générale de l'ARP Florence Gastaud organisée par Les Lumières de l'Eden.
→ Contact au ☎ 04 42 83 89 05.

● **22H** Place du 8 Mai 1945, cinéma de plein air *"Sous les étoiles"*, projection du film *"Cinéma Paradiso"* de Giuseppe Tornatore avec Philippe Noiret, Jacques Perrin et Salvatore Cascio organisée par Les Lumières de l'Eden en partenariat avec l'ARP.
→ Contact au ☎ 04 42 83 89 05.

La douce "Nuit des cités" dévoile son programme

Roland Decherchi apportera danse et musique au quartier de l'Abeille



La sixième édition des "Nuits des Cités" se déroulera les 4, 5 et 6 juillet. La Bande à Bruzzo, Super 8 Liveband et Craic Irish Dance sont les spectacles offerts aux habitants de l'Abeille.

/ PHOTO DR

Organisée par la Ville de l'association Passion'Arts dans le cadre du CUCS, (contrat urbain de cohésion sociale) la 6^e édition des "Nuits des Cités" se déroulera les 4, 5 et 6 juillet. Pour l'occasion, Roland Decherchi et son équipe ont concocté un programme festif et de qualité qui apportera de la danse et de la musique au cœur du quartier de l'Abeille. La manifestation débutera au son du jazz avec la "Bande à Bruzzo", une formation emmenée par Pierre Bruzzo, grand admirateur de Sidney Bechet, qui s'est déjà produit sur scène à La Ciotat avec beaucoup de succès. Le vendredi soir, dès 18h30, les jazzmen remonteront la voie douce depuis le Lido pour arriver à l'Abeille. *"Ce spectacle itinérant est très symbolique, confiait Stéphane Allégrini lors de la dernière fête de quartier à l'Abeille, il matérialise le lien entre le cœur de ville et le quartier de l'Abeille et il invite tous les Ciotadens à rejoindre la cité pour assister aux spectacles"*. Ce même soir, dès 21h sur la



grande scène de plein air installée à l'Abeille pour l'occasion, les spectateurs assisteront à deux heures de concert rock, pop et soul en hommage aux grands succès du cinéma avec le groupe "Super 8 Liveband", une jeune formation qui a le vent en poupe et rend un magnifique hommage aux films depuis la Môme jusqu'aux derniers James Bond. La manifestation se poursuivra le samedi à 21h 30 avec l'atmosphère festive et énergique des danses irlandaises. La trou-

DANS LE DÉTAIL

A la Cité de l'Abeille, la manifestation est gratuite et ouverte à tous. **Vendredi 4 juillet, 18h30** La bande à Bruzzo. **Spectacle itinérant sur la voie douce du Lido à l'Abeille. 21 h 30: SUPER 8 LiveBand. Samedi 5 juillet à 21h30, Craic Irish Dance. Dimanche 6 juillet, 18 h : WATO. 21h30, revue Rockline Cabaret.**

pe "Craic Irish Dance" sera sur scène claquettes aux pieds pour emmener le public dans le tourbillon du folklore irlandais. Le dimanche, l'équipe de Passion' Arts a prévu deux spectacles. A 18h, le public aura rendez-vous avec le jazz mêlé aux rythmes de l'Afrique du groupe Wato, une formation tendance rock et funk qui permet de retrouver sur scène le Ciotaden Dimitri Reverchon. Puis cette sixième édition se clôturera avec les strass et les paillettes de la troupe "Farlight" qui présentera sa dernière revue: des tableaux dynamiques et colorés qui mêlent la tradition du cabaret avec l'opéra rock et la comédie musicale. La bande à Bruzzo, Super 8 Liveband, Craic Irish Dance, Wato, la revue Farlight, les cinq spectacles de la 6^e édition des "Nuits des cités" présentent quelques unes des multiples facettes de la musique. Cette programmation particulièrement éclectique et bien choisie devrait réjouir toutes les générations.

Isabelle MASSON

LE GESTE
Collecte de palettes
Jeudi 10 juillet, sur les zones Athélia, collecte de 20 palettes en bois maximum par entreprise effectuée par Bronzo directement. Gratuite uniquement pour les adhérents à Athélia Entreprendre et sur les zones Athélia. Inscription obligatoire avant mardi.

BONNE IDÉE
Stages de piano et flûte à bec
En juillet sauf la semaine du 14 au 19, à la Maison Ritt, des stages de piano et flûte à bec sont proposés, à partir de 4 ans, animés par Nadine Khum. Tarif demi-heure: 40€ la semaine, 70€ pour les 2 semaines (5 h), - 1 heure 60€ la semaine, 100€ les 2 semaines (10h).
→ Nadine Khum au ☎ 06 17 65 32 05 ou La Maison Ritt au ☎ 04 86 18 46 73.

LA SORTIE
Drôle de balade
Tous les mardis et mercredis jusqu'au 9 juillet à 18h, rendez-vous en bas des marches de l'église Notre-Dame, pour une balade humoristiquo-instructives organisée par le Grand Portique, sur réservation. Tarif 5€ par personne et gratuit pour les -12 ans.
→ Renseignements au ☎ 06 28 48 48 88.

Tomelle à partir de 1600 €TTC ou 65 €/mois*

GAZEBO FACTORY

www.gazebofactory.fr info@gazebofactory.fr

Direct d'usine

Gazebo 10 à 12 personnes

Opération SPECIALE GAZEBO

Du 28 au 5 juillet

Modèle Special SPA

Balé Diner 6 personnes

EdenWood®

649 Av des Paluds - 13400 Aubagne

Tel: 04.42.82.14.50 - www.Edenwood.fr

Du lundi au samedi 10h-12h30 14h30-19h

Parking assuré

La ville va bientôt élire sa nouvelle ambassadrice

Le 12 juillet, au stade Bouissou, aura lieu l'élection de Miss La Ciotat



Les élus ont présenté l'élection de Miss La Ciotat en présence des nombreux partenaires de la manifestation.

/ PHOTO R.A.

Elles seront une dizaine, samedi 12 juillet, au stade Bouissou. Toutes prêtes à devenir ambassadrice de leur ville. Plus déterminées, les unes que les autres. Pour certaines, il s'agira de toucher du doigt un rêve d'enfant. Pour les autres, se lancer un défi. Une chose est sûre, l'enjeu est de taille.

"Elle aura pour mission de m'accompagner pendant un an sur des manifestations. Cette élection est un moment agréable de la vie municipale", lance Patrick Bore, le maire. Et de préciser. "Elle doit avoir l'envie de s'impliquer et de représenter la ville". Pour le reste des critères, on n'en saura guère plus. Car, "le jury n'est pas encore totalement formé. Ils seront huit ou neuf", lâche Nathalie Laine, élue déléguée aux Festivités.

Et pour cause, "nous n'en dirons pas plus", sourit-elle, "les miss ne doivent pas savoir qui sont les membres du jury". Quelques partenaires viendront grossir les rangs de la présidence. Sans doute des acteurs locaux, bien nombreux pour cette opération; des représentants du monde de la mode et des responsables d'entreprise.

Trois défilés

Une présélection des candidates a déjà été établie. "Elles habitent La Ciotat (condition sine qua non). Ces prétendantes au titre, toutes âgées entre 16 et 26 ans, se confronteront à l'étape du défilé. Et ce, à trois reprises. "Une première fois, en maillot. Puis, en tenues de cocktail. Et enfin en robes de soirées (confectionnées par l'Atelier d'Isabelle".

Critères de beauté, déambulation et prise de paroles seront également évalués. Les jeunes femmes défilent dans un espace finement décoré, sur le thème "du voyage". Les candidates seront accompagnées par des jeunes hommes, "costu-

"Elle aura pour mission de m'accompagner"

PATRICK BORÉ

LE PROGRAMME

L'élection de Miss La Ciotat sera rythmée par de nombreux interludes musicales. Mais pas seulement... Rendez-vous avec Scott et Muriel, pour un spectacle de grande illusion, puis Valerie Murzak pour de l'acrobatie aérienne, Jay C, Lisa Marie, chanteuse et gagnante du concours de chant 2013 de La Ciotat en catégorie junior et gagnante de la finale "L'école des fans nouvelle génération" sur la chaîne Gulli puis aussi Hei Show Tamure un danseur tahitien.

més en steward ou en pilote", sourit l'élue.

Ici, l'élection de Miss La Ciotat est devenue depuis treize ans une institution. "C'est manifestation est pérenne, elle nécessite une forte implication des services de la Ville et du monde entrepreneurial et associatif", souligne le premier magistrat. "Les partenaires nous suivent toujours. Il y en a des historiques, et cette année des nouveaux".

Pas d'affiliation

"Nous avons voulu quelque chose de très local. Il n'est pas question d'adhérer à une fédération", ajoute Patrick Boré. "On a vu des cas de personnes intéressées pour continuer", souligne Nathalie Laine.

Après, si l'élection fait naître des vocations. Pourquoi pas? Mais, il s'agit là, d'un autre débat.

Rislène ACHOUR

rachour@laprovence-presse.fr

Ça buzz en ville

LA PHOTO DU JOUR



Le Big Band, la formation créée par Marc Dorel professeur de trombone au conservatoire de La Ciotat, avait installé ses pupitres à l'Escalet pour un moment de musique festive et rythmée: In the Moon, Mission impossible, My funny Valentine. Les morceaux se sont enchaînés. Le Big Band rassemble des jeunes et des adultes. Très dynamique, il se produit de plus en plus souvent à La Ciotat. Reprise des répétitions dès septembre au conservatoire. / PH I.M.

LA PHRASE

"La chute est la première cause d'accident chez les personnes âgées. La canicule est aussi un phénomène très grave. Même si dans notre région, nous connaissons la chaleur et que les gens sont habitués à un soleil fort"

LIONEL VALERI, LORS DE LA RÉUNION DE PRÉPARATION AU PLAN CANICULE 2014

LE CHIFFRE

13

C'est en hectares la superficie du cœur de ville. "C'est le plus gros morceau de la densité démographique de La Ciotat. Il y a dans ce centre-ville, plus de logements que sur toute la commune de Carnoux. Le travail qui est de le faire vivre tout en gardant son cachet, son passé et son histoire", lâchait Gavino Briscas, élu, lors d'une réunion avec la chambre de commerce.

LES INDISCRETS

Casting pour une nouvelle émission de M6. M6 prépare une nouvelle émission de télé-réalité produite par Coyotte, la boîte de production créée par Christophe Dechavanne, qui lance un casting à Paris, Lille ou Marseille et ses environs. Cette nouvelle émission est un programme qui sera diffusé une fois par semaine sur M6. Les émissions de télé vous font discuter, réagir, rire, pleurer... Le concept est de vous voir au naturel (en famille ou en couple si possible, sinon entre amis) chez vous, réagir aux programmes actuels. Pour cela, des émissions vous seront diffusées et les caméras capteront vos réactions et vos émotions.

Pour tenter l'expérience ☎ 01 40 53 46 31 ou grollier@coyote.fr

ALLEZ-Y

La peinture se conjugue au pluriel à la maison Ritt



Sylvana Bau-Forestier et Pierrette Clément fréquentent depuis plusieurs années l'atelier de peinture animé à la Maison Ritt par Bernadette Vergnolle. Passionnées d'art, les deux artistes-amateurs ont attendu la retraite pour se mettre à la peinture. Ainsi, les deux amies présentent à la galerie Port jusqu'à demain, 25 de leurs tableaux préférés. Le visiteur découvre des huiles sur toile aux sujets, aux styles et aux techniques d'une étonnante variété. Après leur participation à des expositions collectives, c'est la première fois qu'el-

les montrent l'ensemble de leur travail dans une galerie. "Nous sommes très heureuses de faire cette exposition, déclare Pierrette Clément, beaucoup de monde passe pour regarder les tableaux et discuter avec nous. C'est très agréable de pouvoir expliquer notre façon de travailler". Même enthousiasme du côté de Sylvana Bau-Forestier qui ajoutait : "On nous fait des compliments et cela nous conforte dans notre travail". I.M.

Galerie du port de 10h à 13h et de 16h30 à 23h jusqu'à demain.

Casinos Barrière de Cassis & Carry-Le-Rouet

DU 15 JUIN AU 13 JUILLET 2014



VIVEZ LES MATCHES ET VOTRE PASSION DU FOOT DANS VOS CASINOS, VOUS GAGNEREZ PEUT-ÊTRE DES CENTAINES DE CADEAUX !

Du 15 juin au 13 juillet, entrez dans l'équipe du **Barrière Football Club** en participant aux animations proposées par vos Casinos et tentez de remporter de nombreux cadeaux !

NOS AS DES PRONOSTICS SERONT CHAMPIONS :

Faites vos pronostics les soirs de matchs et participez au tirage au sort pour tenter de gagner l'un des lots mis en jeu !

NOS MEILLEURS TIREURS SERONT VAINQUEURS :

Participez également aux séances de tirs au but où les meilleurs seront récompensés !

NOS JOUEURS LES PLUS RÉGULIERS SERONT TITULARISÉS :

Les joueurs les plus réguliers pourront gagner un polo du BARRIÈRE FOOTBALL CLUB !

À GAGNER :

Des maillots de football, jetons, offres bar et restauration, et plein d'autres cadeaux !

Extrait du règlement : jeux gratuits sans obligation d'achat, du 15/06 au 13/07/2014, réservés aux personnes majeures et non interdites de jeu sur présentation de la carte CasinoPass ou d'une pièce d'identité valide. Règlement disponible gratuitement à l'accueil de votre casino.



CASINOS Barrière
CASSIS
CARRY-LE-ROUET

Casino Barrière de Cassis

Avenue du Prof. Leriche 13260 CASSIS
RÉSERVATIONS & INFORMATIONS
04 42 01 78 32
www.casino-cassis.com
www.facebook.fr/casinocassis

Ouvert 7j/7 de 10h00 à 3h00 en semaine et jusque 4h00 les samedis et veilles de fêtes. N'oubliez pas de vous munir de votre pièce d'identité pour accéder aux salles de jeux.

18+

Jouer comporte des risques : endettement, dépendance ... Appelez le 09 74 75 13 13 (appel non surtaxé)

Casino Barrière de Carry-le-Rouet

Route Bleue 13620 CARRY-LE-ROUET
RÉSERVATIONS & INFORMATIONS
04 42 44 20 01
www.casino-carry.com
www.facebook.fr/casinocarry

POLITICORAMA

Naming du stade Vélodrome : et si c'était Orange ?

Lundi, lors du conseil municipal, le sénateur-maire Jean-Claude Gaudin a brièvement évoqué la question du "naming" du stade Vélodrome. Pour dire qu'il ne donnerait aucune information sur les négociations en cours avant leur conclusion. Selon nos sources, le sénateur-maire de Marseille aurait néanmoins approché le Pdg d'Orange, Stéphane Richard, pour lui proposer d'accoler le nom de son entreprise à celui de l'enceinte marseillaise, moyennant quelques espèces sonnantes et trébuchantes. Stéphane Richard n'aurait pas dit non, mais l'hypothèse ferait grincer quelques dents du côté du concessionnaire du stade, la société Arema, qui est une filiale du groupe Bouygues. Également propriétaire d'une célèbre entreprise de téléphonie mobile. Sollicité, Jean-Claude Gaudin n'a rien lâché. Comme promis.

Renaud Muselier vice-président de la délégation UMP au Parlement européen

Député européen depuis un peu plus d'un mois, l'ex dauphin, de Jean-Claude Gaudin a été élu hier à Strasbourg vice-président de la délégation UMP au Parlement européen. Le groupe des eurodéputés français est présidé par Alain Lamassoure, qui figure parmi les successeurs possibles de l'Allemand Martin Schulz à la présidence du Parlement européen à l'horizon 2017.

405257

CLIMATISATION

Offre exceptionnelle sur
MODELE INVERTER



MITSUBISHI **DAIKIN**

INTER GAZ 04.91.08.09.89 MARSEILLE
04.42.21.00.23 AIX - AUBAGNE

1 REVISION
1 ENTRETIEN
**78 €*
DEPANNAGE
TOUTES
MARQUES**

**PROMOTION
30m² installée
A PARTIR
DE **1.067€*****

403707

**ÉCONOMIE
D'ÉNERGIE**

Depuis 50 ans à votre service

CONFORT EN TOUTES SAISONS

UNITÉS INTÉRIEURES
SILENCIEUSES ET ÉLÉGANTES

**CLIMATISATION
RÉVERSIBLE**

expert confort
HABITAT

DAIKIN

**POSE EN
24H**

**FRANCE CHAUFFAGE
CLIMATISATION** Tél. 04 91 33 88 33
112 rue Sainte - 13007 Marseille
www.france-chauffage.com

Graphisme : contact@sourcens.fr

RETROUVEZ VOTRE MENSUEL GRATUIT
EMPLOI & FORMATION :

A PARTIR DU
**25
JUN**

Des infos, des conseils
et de nombreuses offres...

LES DOSSIERES
QUALITÉS EMPLOI FORMATION ANNONCES : OFFRES ET DEMANDES

La Provence
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

laprovence-emploi.com
& formation

LE MAGAZINE EMPLOI & FORMATION DE MARSEILLE ET SA RÉGION N°34 - 25 JUN 2014



39074

39000 Exemplaires diffusés dans toutes les Bouches-du-Rhône
Dans les parkings* EFFIA, VINCI et SEMEPA, au Tunnel Prado Carenage et
auprès des abonnés de La Provence

*Marseille et agglomération + Aix en Provence

Les gendarmes égarent un pain d'explosif à l'aéroport !

Depuis une semaine, la gendarmerie est à la recherche de ces 100 g de "C4"

Hier, tout au long de l'après-midi, on s'est passé la patate chaude dans la maison gendarmerie. Il faut bien avouer que l'exercice de communication n'était pas des plus aisés : admettre une grave erreur - *"une première due à un manque de vigilance car cela doit être surveillé en permanence"*, selon le service presse de la direction générale de la gendarmerie -, tout en minimisant les risques engendrés par cette faute, et en n'écartant pas non plus le pire, on ne sait jamais !

Cette rocambolesque histoire démarre le mercredi 25 juin. Les gendarmes du Centre national d'instruction cynophile de la gendarmerie (CNICG) entraînent sept chiens, dans les han-

"Les responsabilités seront déterminées et des sanctions vont tomber."

gars de la zone de fret de l'aéroport Marseille-Provence, à repérer des explosifs. Mission essentielle, si l'en est, afin de déjouer toute tentative d'attentat contre un avion. Pour ce faire, les instructeurs disposent plusieurs pains d'explosifs "C4" sous des palettes, que l'on compte par centaines dans cette partie de l'aéroport.

Oui mais voilà, à la fin de la séance, le compte... n'est pas bon ! Il manque un pain de 100 grammes dont les truffes, pourtant hyper affûtées, des chiens



C'est lors d'un entraînement comme celui-ci que ce pain d'explosif a été égaré. Plusieurs avaient été placés sous des palettes dans la zone de fret de l'aéroport. / PHOTO ARCHIVES BRUNO SOUILLARD

ne retrouvent plus la trace. Branle-bas de combat, ouverture dans la foulée d'une enquête confiée aux limiers de la Section de Recherches de Marseille, sous l'autorité du procureur d'Aix.

Mais une semaine de recherches intensives plus tard, toujours rien ! *"On est dans l'attente, soufflait hier le procureur adjoint d'Aix, Olivier Poullet. Nous ne sommes pas très inquiets car encore faudrait-il qu'une personne qui mette la main sur cet explosif reconnais-*

se que c'en est un et qu'elle ait l'outillage et la connaissance nécessaires pour en faire usage. Et puis, 100 grammes, c'est assez peu..."

Du côté de la direction nationale de la gendarmerie, même si l'on demande *"de ne pas affoler les lecteurs pour rien"*, on précise un peu à la louche que 100 grammes de "C4", mal - ou plutôt bien en réalité - utilisés, pourraient faire sauter une maison ! En réalité, selon nos informations, cette quantité éventrerait au maximum une voiture.

Cela dit largement de quoi faire des victimes... *"Dans tous les cas, cette savonnette, qui ressemble à une grosse pâte à modeler, n'a sans doute pas été volée. Elle a dû être déplacée, elle est peut-être tout simplement tombée au sol et, dans ce cas-là, elle a pu être détruite à force de rouler dessus, continue-t-on du côté de la gendarmerie. Reste que les responsabilités seront déterminées, et des sanctions administratives vont tomber."*

Romain CAPDEPON
rcapdepon@laprovence-presse.fr

MARSEILLE

Un exercice de haute voltige dans la rade

La manœuvre n'est pas nouvelle mais elle n'est pas neutre non plus. Imaginez une vedette de 17 mètres filant à 10 nœuds face au vent, un hélicoptère, en l'occurrence le Dauphin de la Marine nationale -venu de Hyères dans le Var- le survolant pour hélitreuiller une victime potentielle et un plongeur chargé de coordonner l'exercice aux côtés des marins pompiers. Comme c'est le cas tous les mois environs, tous ces acteurs du secours en mer se sont retrouvés hier dans la rade de Marseille pour reproduire ce que personne ne souhaite mais qui arrive un certain nombre de fois dans l'année : *"En 2013,*

"La station est associée aux marins-pompiers par une convention signée en 2003."

nous avons effectué 183 sauvetages en mer, soit un tous les deux jours environ. Parmi toutes ces interventions, on peut estimer qu'une trentaine de personnes ont été sauvées d'une mort certaine, des imprudents qui n'ont pas compris la mer", détaille Didier Bonnel, président de la Société nationale de secours en mer (SNSM), une association loi 1901 d'utilité publique dont le siège est à Paris et dont les bénévoles arment des vedettes partout sur le littoral français. Partout... sauf à Marseille qui représente la seule station hexagonale armée par les marins pompiers de la Pointe-Rouge. *"Cette spécificité tient au fait que la station est associée aux*



Le Dauphin de la Marine nationale a effectué 4 survols de la vedette armée par les marins pompiers avant de remonter la victime potentielle prise en charge par le plongeur (à droite). / PHOTO FRÉDÉRIC SPEICH

marins pompiers par une convention signée en 2003. Nous bouclons notre budget de 200 000 € grâce à 1 000 adhérents parmi les 8 000 plaisanciers, le Conseil général, la mairie et la Région dans le seul but de sauver les gens en mer", ajoute Didier Bonnel à bord de la bien nommée Bonne Mère, baptisée en 2006, et dont les deux nouveaux moteurs de 500 CV lui permettent d'affronter tous les temps. *"Il faut aimer la mer et avoir le pied marin. Ce n'est pas un privilège car nous effectuons parfois des remorquages à 5 nœuds pendant 6 heures ou d'autres exercices de nuit ou par mauvais temps. Mais il faut bien reconnaître que la vue de*

notre bureau est sympa !", témoigne le manœuvrier Gérard Degrutere, lequel officie parfois comme patron, responsable d'un équipage également composé du sous-patron, du mécanicien et du radio.

"Certaines opérations peuvent être délicates. Je me rappelle une fois d'un voilier victime d'une avarie. Une moto-pompe était nécessaire et seul l'hélicoptère pouvait vite nous l'hélitreuiller, ce qui n'était vraiment pas facile à cause du mât du bateau. Tout s'est pourtant fait sans souci et nous avons sauvé les occupants du voilier et leur bien", rappelle le patron du jour, le premier-maire Wilfrid Combes. En précisant qu'un ac-

cident est vite arrivé, comme récemment lorsqu'un lest de 10 kilos est tombé depuis l'hélicoptère sur le pont de la Bonne-Mère. Sans dommage heureusement.

L'impressionnant et minutieux exercice également effectué hier s'est passé sans souci. *"Tout s'est déroulé parfaitement comme c'est habituellement le cas. La Marine nationale en a aussi profité pour continuer à former un de ses pilotes"*, ont conclu les secouristes en émettant le souhait que la saison ne soit pas des plus chargées. Et que les amateurs de la Grande Bleue fassent preuve de vigilance. Ce qui n'est pas gagné d'avance...
Franck MEYNIAL

Des dentistes à prix cassés à Marseille

Un cabinet de soins dentaires "low cost" vient d'ouvrir

Des soins *low cost*, mais pas au rabais. "Nous pratiquons des prestations à prix réduits, mais pas une médecine discount !", insiste d'emblée Jean-Jacques Zenou, le président d'Exceldent, une association loi 1901, qui innove à Marseille en développant ce concept qui existe déjà dans d'autres villes en France.

Ouvert il y a quelques jours en plein centre-ville, rue du Jeune Anarcharsis, ce centre dentaire flambant neuf de 450 m² risque de faire grincer des dents dans la profession... Mais il pourrait rendre le sourire à des centaines de Marseillais. Un seul exemple : un implant (avec prothèse) y est facturé 1260€, soit environ 30 % moins cher que chez un praticien habituel.

Autre facilité : la plupart des patients n'ont pas à faire l'avance des frais, le centre traitant directement avec la Sécu et les mutuelles.

Matériel "100 % Français"

Des philanthropes ? Un peu sans doute. Mais pas seulement. À la base, Exceldent part d'un constat inquiétant : aujourd'hui, un Français sur trois renonce aux soins médicaux pour des raisons financières. Au premier rang des renoncements : les soins dentaires. Car si les gestes de base (détartrage, caries) sont correctement pris en charge par la Sécurité sociale, les prothèses et l'implantologie restent inaccessibles à de nombreux patients.

"Les coûts sont considérablement alourdis par les charges des cabinets et les contraintes de la réglementation", explique Jean-Jacques Zenou. Seule solution pour faire baisser les tarifs : regrouper les praticiens dans une structure unique. "Cela nous permet de réaliser



Un centre de santé dentaire "accessible à tous" vient d'ouvrir à Marseille.

/ PHOTO GUILLAUME RUOPPOLO

d'importantes économies d'échelle, en faisant des achats groupés pour le matériel". Un matériel qu'Exceldent garantit "100 % made in France" et de haute qualité, comme les équipements "ultramodernes" du cabinet. Exceldent, qui su convaincra les banques d'une "rentabilité à long terme" de leur projet, vise donc un marché potentiellement énorme.

Les praticiens, au nombre de 5 (pour commencer), tous diplômés des facultés françaises sont salariés de la structure, ainsi que leurs assistantes. "Ils ne s'occupent que du soin. Toute la partie gestion est assurée par du personnel administratif", souligne Valérie Roger, la directrice du centre, encore étonnée de la réaction de certains patients : "Des personnes qui sont à la CMU, entrent dans le cabinet en

demandant si elles ont droit d'y être soignées !" Parfois confrontés à des praticiens libéraux qui refusent (illégalement) la CMU, souvent cantonnés à des dispensaires peu reluisants, les bénéficiaires de la couverture maladie universelle sont accueillis "comme les autres" au centre Exceldent. La structure fait en sorte de favoriser la dispense d'avance des frais.

"Nous prenons toutes les mutuelles, ce qui est exceptionnel chez les dentistes. Et si celle d'un patient n'est pas encore conventionnée, nous l'appelons immédiatement pour voir s'il est possible de le dispenser d'avancer les frais", poursuit Valérie Roger. Tous les actes pratiqués par Exceldent sont conventionnés et respectent les plafonds fixés par la sécurité sociale.

Ce centre de santé dentaire est déclaré auprès de l'Agence régionale de santé qui est son autorité de contrôle. Dernier avantage : Exceldent reçoit les patients sans rendez-vous. Le centre est ouvert non-stop de 8 h 30 à 18 h, et bientôt le samedi.

Sophie MANELLI

6 rue du Jeune Anarcharsis, 1^{er}.
04 91 04 04 00 www.excellent.fr

Vauzelle veut changer la dimension du projet

EUROMÉDITERRANÉE Il souhaite imprimer sa marque

Élu président d'Euroméditerranée en décembre dernier, Michel Vauzelle indiqué lundi à l'issue du conseil d'administration de l'établissement public sa volonté de "changer la dimension" de ce projet d'intérêt national. Lancé il y a bientôt 20 ans par Robert-Paul Vigouroux, alors maire (DVG) de Marseille, et le Premier ministre (RPR) de l'époque, Édouard Balladur, il avait pour vocation initiale de redynamiser l'arrière-port de Marseille en y créant les équipements publics capables de susciter l'investissement privé et d'attirer de nouvelles entreprises. Alors que s'enclenche la phase II de l'opération, Michel Vauzelle a rappelé qu'en dépit de la durée très courte de son mandat (il s'achèvera le 15 août, date de son 70^e anniversaire, NDLR), il entendait imprimer sa marque sur cette présidence que "la Ré-



Michelle Vauzelle. / F.S.

gion, mais aussi l'État ont souhaité, pour amplifier l'action entreprise dans le cadre du contrat de plan Etat-Région" qu'il doit, en tant que président du Conseil régional, négocier avec le Premier ministre dans les prochains mois. "L'objectif de mon mandat à la tête d'Euroméditerranée, martèle Michel Vauzelle, c'est de garantir la mixité économique et sociale au sein du nouveau périmètre, afin que les 5 000 emplois

existants soient préservés et que les conditions favorables à la création de nouvelles activités soient réunies, avec des équipements publics et des logements adaptés à la demande."

Même s'il considère qu'Euroméditerranée, "c'est l'affaire des Marseillais", Michel Vauzelle estime que c'est aussi "l'affaire de la Région et de la France dans son ensemble", puisqu'à ses yeux, Euroméditerranée "doit être le symbole du retour de la capitale régionale sur le devant de la scène nationale et internationale." Selon lui, la Villa Méditerranée qu'il a souhaité construire à côté du Mucem doit "devenir un établissement de diplomatie qui donne de la visibilité au pôle marseillais dans l'espace méditerranéen". L'État a été sollicité dans ce sens, pour participer au financement de cet outil. Pas de réponse pour l'instant. H.V.



JEUDI
10
JUILLET
21H30

THEATRE
DE VERDURE
DE GEMENOS

RÉSERVATIONS
POINTS DE VENTE
HABITUELS

04 42 73 57 70

5 milliards d'euros de prothèses

Ailleurs en France, la déferlante de ces dentistes "nouvelle génération" qui professent la santé bucco-dentaire à portée de tous en cassant les prix, n'est pas toujours regardée d'un très bon oeil du côté de leurs confrères. Certains mettent en garde contre la qualité du matériel utilisé, et le travail à la chaîne qui serait pratiqué dans ces structures, où les praticiens sont salariés. Reste que la profession n'est pas exempte de critiques. En 2013, une enquête de 60 Millions de consommateurs stigmatisait les dépassements d'honoraires injustifiés, aboutissant pour le patient à un reste à charge trop élevé malgré l'intervention des complémentaires santé. Principaux soins incriminés, les prothèses : couronnes, bridge, inlay ou reconstitutions, qui en 2012 ont représenté 5 milliards d'euros de dépenses, dont un milliard seulement est remboursé par l'assurance-maladie.



meubles
GHAZARIAN

OUVERT LE DIMANCHE

Meubles contemporains & style salons, literies

SOLDES

du 25 Juin au 29 Juillet 2014

DEPOSITAIRE :
Literie

André Renault
TRICA
Epeda
BULTEX
GAUTIER

www.meubles-ghazarian.com

Z.I. Vitrolles - 12, bd. de l'Europe - Tél : 04.42.89.27.47

3200 m² d'exposition

273889

EFS
ÉTABLISSEMENT FRANÇAIS DU SANG

Du 7 au 12 Juillet 2014,
l'EFS recherche dans les Bouches du Rhône

830 donneurs de sang
pour se présenter sur l'une de ces collectes

Lundi 7 Juillet	
LE ROVE - SALLE DE GYMNASTIQUE	15h-19h30
MARSEILLE - QUARTIER LES CAILLOLS	10h-13h et 14h-17h
LA FARE LES OLIVIERS - SALLE DEYDIER AVON	15h30-19h30
VENELLES - SALLE DES FETES	15h-19h30
Mardi 8 Juillet	
BERRE L'ETANG - SALLE DE DETENTE (PISCINE C.JOUVE)	15h-19h30
Mercredi 9 Juillet	
ROGNES - SALLE DES ASSOCIATIONS	15h30-19h30
GREASQUE - SALLE LOUISE MICHEL	15h-19h30
Jeudi 10 Juillet	
LANCON DE PROVENCE - CENTRE MARCEL PAGNOL	15h-19h30
MARTIGUES - MARCHÉ DE JONQUIERES	8h-13h
MOLLEGES/EYGALIERES - SALLE DES FETES DE MOLLEGES	15h-19h30
SIMIANE COLLONGUE - SALLE LEON MASSON	15h-19h30
Vendredi 11 Juillet	
MAILLANE - SALLE FREDERIC MISTRAL	15h-19h30
FOS SUR MER - MAISON DE LA MER	14h-18h30
GRAVESON - SALLE POLYVALENTE	15h-19h30
COUDOUX - SALLE JEAN VENTRE	14h30-18h30
Samedi 12 Juillet	
LA CIOTAT - SALLE BAUGNIES DE ST MARCEAUX	9h-13h

www.dondusang.net **N° Vert 0 800 109 900**
APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

www.facebook.com/ EtablissementFrancaisduSang

CONVOIS FUNEBRES DE MARSEILLE

de mercredi 2 juillet 2014

9 15

BINDI Antoinette épouse STEFANI, 84 ans, funérarium municipal Saint-Pierre (5e).

9 15

MARGOSSIAN Saténik veuve ZAKARIAN, 89 ans, église arménienne Beaumont.

10 00

DI MATTEO Vincent, 87 ans, église Notre-Dame, La Ciotat.

10 15

TROUVE Nicolas, 30 ans, chapelle dépositoire Timone.

10 45

GAVARD-MOLLIARD Odette veuve POUTET, 95 ans, funérarium municipal (5e).

10 45

MASSIAS Janine née GRANDMAISON, 77 ans, chapelle du dépositoire hôpital de La Timone (5e).

10 45

LOCHON Yann, 57 ans, crématorium Saint-Pierre.

11 00

RICHAUD Lucien, 86 ans, funérarium municipal (5e).

14 00

BAMBAGIONI Robert, 72 ans, funérarium municipal Saint-Pierre (5e).

14 30

ESPOSITO Dolorès, église de Trets.

14 30

MASCARAU Huguette née SPARACINO, 84 ans, église de Septèmes-les-Vallons.

14 45

PUGLIESE Vincente veuve FERRER, 90 ans, église de La Pauline.

14 45

DONZAT Josette, 85 ans, chapelle Saint-Pierre.

15 00

BARTOUILHET-LAMARINE Jean, 90 ans, église Bon Pasteur.

15 00

BIANCHI Jean, 87 ans, église de Sausset-les-Pins.

15 30

THOLOZAN Denise née DIFFAZA, 94 ans, église Saint-François d'Assise, Vauban (6e).

15 30

TONZIELLO Marie née AMENDOLA, 87 ans, chapelle clinique Sainte-Elisabeth.

16 15

DI DOMENICO Joseph, 85 ans, crématorium Saint-Pierre (5e).

Vous recherchez

Un professionnel

pratiquant l'un des types d'activité suivants :

Pompes funèbres - Funerarium

(Chambre funéraire) - Marbrerie

Entretien de tombes - Fleurs ...

RENDEZ-VOUS SUR www.laprovence.com

Onglet : **ANNONCES / CARNET**

720616

Avis de décès

R407963

MAISON CARREE - ALGER
AIX-EN-PROVENCE

Mme Sylvie TOUBAS et sa fille Marion TOUBAS
Mme Sophie IMBERT-VERGNIET, ses enfants, Thibault IMBERT, Isabelle IMBERT, Hélène POIANA-IMBERT et son époux, Laurent POIANA et sa petite-fille, Claudia POIANA, ont la douleur de vous faire part du décès de leur mère, grand-mère et arrière-grand-mère

Mme Henriette-Marie VERGNIET née GUICHON DE GRANDPONT Professeur d'anglais Honoraire survenu le 30 juin 2014 à l'âge de 88 ans à Aix-en-Provence

Les obsèques auront lieu

jeudi 3 juillet

dans la stricte intimité familiale, aux Milles.
Les personnes qui le désirent peuvent écrire au domicile familial, 21 bd Zola, 13100 Aix-en-Provence.

Accueil Funéraire P.F. Pascal Leclerc Aix
Pertuis - Manosque - 04.42.27.41.31

R407557

La famille de

M. Jean-Claude
BALANCHE-JACQUET

a la douleur de vous faire part de son décès survenu à l'âge de 68 ans

Les obsèques auront lieu au funérarium d'Aix-les-Milles

vendredi 4 juillet 2014, à 17h30

R408192

†

MARIGNANE - NOUMEA
MARSEILLE - PARIS - MAROC

Béatrice MOSTADE, sa fille et son époux Joseph LABAU, leurs filles, Laurence, Virginie, leurs conjoints et leurs enfants, Yves MOSTADE, son fils, Marcy, sa belle-fille et leurs filles Christine et Caroline, Mireille MOSTADE, sa fille, Thierry MARTIN COCHER, son gendre, leurs enfants Julie et son compagnon Daniel et Loïc et sa compagne Laure, Robert GRASSI, son compagnon, Béatrice GERVAIS, sa soeur, Sa fille, Marie-Christine, Sa petite-fille, Manon et son compagnon, Mme Veuve Liliane MAUREL, sa belle-soeur, Ses neveux et nièces : Vanessa et Alexis MARIO, Gilles et Patricia MAUREL et leurs enfants, Marc et Elja MAUREL et leurs enfants, Chantal et Philippe MASSIEU et leurs enfants, Jean-Paul MAUREL et Nicky et leurs enfants, Les familles LABAU, MAURIN, ROCHAT, MARTIN COCHER, CIPRESSINI, MAUREL, Parents et alliés, ont la douleur de vous faire part du décès de

Christiane MAUREL survenu le 1 Juillet 2014 à l'âge de 82 ans

La cérémonie religieuse aura lieu

vendredi 4 juillet 2014, à 10h

au Centre paroissial Saint-Laurent Imbert à Marignane où l'on se réunira et sera suivie de l'inhumation au cimetière Saint-Nicolas porte C.

P.F. Graugnard - Marignane
04.42.31.00.71

R407929

CHATEAUNEUF-LES-MARTIGUES

M. et Mme Jean Pierre et Nicole BLANC et leurs enfants , Marjorie et Benoît, M. et Mme Maurice et Nicole PETTENAT et leur fils Gilles, Parents et alliés, ont la douleur de vous faire part du décès de

M. Robert TURC survenu le 1er juillet 2014 à l'âge de 88 ans

Les obsèques religieuses auront lieu à Châteauneuf-les-Martigues

jeudi 3 juillet 2014, à 15h30

en l'église Sainte-Cécile où l'on se réunira et seront suivies de l'inhumation au cimetière Le Clos.

P.F. Graugnard - Marignane
04.42.31.00.71

R408474

Guillaume CHIRCHIETTI, son fils, Hugo CHIRCHIETTI, son petit-fils, Léo CHIRCHIETTI, Bernard PLASSE et Jean-Paul PANZA, ses frères, Parents, amis et alliés, ont la douleur de vous faire part du décès de

Jacqueline CHIRCHIETTI née PLASSE

Une messe sera célébrée

jeudi 3 juillet, à 15h30

en l'église de Sainte-Anne (Marseille 8e), suivie de l'inhumation au cimetière de Mazargues.
Un dernier hommage peut être rendu au dépositoire de Saint-Pierre.

R407979

PONT-DE-CRAU - ARLES
SAVOIE - LA GRANDE-MOTTE
SAINT-MARTIN-DE-CRAU
TARASCON - MOURIES

Mme Joséphine BORNAND, son épouse, ses enfants, petits-enfants et arrière-petits-enfants, Familles, parents et amis, ont la tristesse de vous faire part du décès de

M. Aimé BORNAND décédé à l'âge de 89 ans

Les obsèques religieuses auront lieu

jeudi 3 juillet 2014, à 16h30

en l'église de Raphèle, suivies de l'inhumation au cimetière de Raphèle.

La famille remercie toutes les personnes qui prendront part à sa peine.

P.F. Collin & Fils Bellegarde
04.66.01.15.33

R407543

Mme Yolande LE BLANCHE son épouse, ses enfants : Christine et son ex-époux Rémy, Jacqueline, Nicole ; ses petits-enfants ; Gérard et sa conjointe Chrystèle, Sandrine et son conjoint Guillaume, Isabelle et son conjoint Patrice ; ses arrière-petits-enfants : Théo, Loïc, Lorine, Yoann ; sa belle-fille Laurence, son gendre Paul, son petit-fils Antoine, ont la profonde douleur de vous faire part du décès de

M. Gérard LE BLANCHE Ancien combattant d'Indochine Médaillé Militaire Médaillé du Travail survenu le lundi 30 juin 2014 dans sa quatre vingt cinquième année.

Un hommage sera rendu

jeudi 3 juillet 2014 à 14h30

au crématorium des Milles.

La famille remercie d'avance toutes les personnes qui s'associent à son deuil.
Cet avis tient lieu de faire-part.

Funespace
04.42.17.02.42

R408219

CARRY-LE-ROUET

M. Maurice CAMELIO, M. et Mme Antoine CAMELIO, leurs enfants et petits-enfants, M. et Mme André CAMELIO, leurs enfants et petits-enfants, Mme Chantal CAMELIO et son époux Daniel MARTINS, leurs enfants et petits-enfants, Mme Christiane CAMELIO, ses enfants et petits-enfants, Parents et alliés, ont la douleur de vous faire part du décès de

M. Christian CAMELIO survenu le 26 Juin 2014 à l'âge de 58 ans

La cérémonie religieuse aura lieu

jeudi 3 juillet 2014, à 10h30

en l'église de Carry-le-Rouet où l'on se réunira, et sera suivie de l'inhumation au cimetière de Carry-le-Rouet.

P.F. Graugnard - Marignane
04.42.31.00.71

RETROUVEZ la suite du **CARNET** en page suivante.

720483

405889

Depuis toujours au service des familles

24/24
7/7

AGENCE AIXOISE
POMPES FUNEBRES

INTERVENTION 24H/24
AIX - PAYS D'AIX &
TOUTES COMMUNES
13 - 83 - 84

Contrat
obsèques
à partir de
0,50€/jour

4 Agences à votre service

EGUILLES
Grande Place

VENELLES
Place de l'église

ST. CANNAT
1, Avenue C. Pelletan

AIX EN PROVENCE
12 avenue Philippe Solari

Patrick SARRAZIT et toute son équipe, au

04 42 21 49 92

Référencée par l'Association Française de Défense des Consommateurs E.U

hab 09.13.321

Services obsèques

BOUCHES DU RHÔNE

405010

403743

AGENCE AIXOISE
POMPES FUNEBRES

Référencée par l'association Française de Défense des Consommateurs

Sur simple appel prise en charge immédiate

Samedis - dimanches et jours fériés

Patrick SARRAZIT et toute son équipe depuis toujours au service des familles avec des prestations de qualité aux meilleurs prix

ST CANNAT
1, avenue C. Pelletan
04 42 63 01 48
Hab. 13.13.483

EGUILLES
Grande Place
04 42 92 39 00
Hab. 09.13.161

VENELLES
Place de l'Eglise
04 42 26 04 51
Hab. 13.13.470

AIX EN PROVENCE
12, Av P. Solari
04 42 21 49 92
Hab. 09.13.321

AIX - PAYS D'AIX ET TOUTES COMMUNES

URGENCE DÉCÈS 24/24 - 7/7

04 42 21 49 92

Notre objectif... la qualité au meilleur prix...

403745

DICHARD - SANTONI

POMPES FUNEBRES - MARBRERIE
ARTICLES FUNERAIRES - CONTRATS OBSÈQUES

AUBAGNE

1065, chemin de Fénestrelles
Tél. 04.42.72.60.00

Toute organisation d'obsèques Continent et Corse
30 ans d'expérience - Service personnalisé - Devis immediat gratuit

Avant de choisir votre Opérateur Funéraire
Exigez 1 devis et comparez !

Parking (A 3 minutes du cimetière de Fénestrelles)

403746

POMPES FUNEBRES
DE ROGNAC

Référencée par l'association Française de Défense des Consommateurs

Liliane GRUZZA

Organisation complète des obsèques
Déplacements 24/24 et 7/7
Marbrerie - Contrats Prévoyances - Obsèques
Toutes communes 13 et autour de l'Etang de Berre

ROGNAC

39, Bd Gabriel Péri - "Le Corina"
04 42 02 57 73

Notre objectif... la qualité au meilleur prix...

403746

ROC·ECLERC
POMPES FUNEBRES
MARBRERIE - ARTICLES FUNERAIRES
CONTRATS PREVOYANCE OBSEQUES

Allauch Tél. 04.91.05.14.44
Habilitation n° 10.13.377

Aubagne Tél. 04.42.83.21.28
Habilitation n° 12.13.438

Berre Tél. 04.42.74.01.01
Habilitation n° 10.13.238

Chateauneuf-les-Martigues Tél. 04.42.76.31.65
Habilitation n° 07.13.231

Fos-sur-Mer Tél. 04.42.86.18.93
Habilitation n° 08.13.99

Gardanne Tél. 04.42.51.52.53
Habilitation n° 10.13.220

Istres Tél. 04.42.11.89.38
Habilitation n° 08.13.221

La Ciotat Tél. 04.42.32.94.20
Habilitation n° 11.13.405

Martigues Tél. 04.42.80.48.84
Habilitation n° 08.13.143

Miramas Tél. 04.90.58.12.95
Habilitation n° 10.13.263

Plan-de-Cuques Tél. 04.91.05.14.44
Habilitation n° 08.13.349

Port-de-Bouc Tél. 04.42.40.12.32
Habilitation n° 08.13.99

Port-St-Louis Tél. 04.42.86.24.03
Habilitation n° 08.13.237

Saint-Victoret Tél. 04.42.79.39.14
Habilitation n° 08.13.71

Salon-de-Provence Tél. 04.90.56.50.47
Habilitation n° 08.13.72

Trets Tél. 04.42.61.37.70
Habilitation n° 10.13.148

MAGASINS INDÉPENDANTS - INTERVENTIONS 7/7 - 24/24

404995

Remerciements

R403441

LE PARADOU

Les familles SANTERINI, SEVA, PAUL, GRAUGNARD, ARSAC très touchées par les marques de sympathie et d'amitié qui leur ont été témoignées lors du décès de

Mme Marie PAUL
née SEVA

remercient toutes les personnes qui, par leur présence, leurs messages ou envois de fleurs, se sont associées à leur peine et leur expriment leur profonde gratitude.

Erratum

R408153

Dans l'avis de décès de

Mme Laurence BARRIERE
née ORUS

paru le 1er juillet 2014, il a été omis : la famille BARRIERE

R408381

BERRE-L'ETANG

Dans l'avis de décès de

M. Jean-Claude ARTAUD

paru le 22 juin 2014, il a été omis de faire paraître : Mme Nathalie REY, sa fille, Anthony, Vincent et Sébastien REY, ses petits-fils,

P.F. de Rognac - Liliane Gruzza
24/24 - 04.42.02.57.73

In memoriam

R407910



Henri ROUX
1992



Bienvenu ROUX
1999



René ROUX
2007

La famille, les enfants et amis vous demandent d'avoir une affectueuse pensée en ce jour.

Autres services

R403364
TRETS (13)
Habilitation 10.13.390
FUNERARIUM STE VICTOIRE
39, imp. du Terril, ZI Les 4 Chemins.
Tél. 04.42.29.44.79
3 salons à votre disposition

R403362
GARDANNE
Ch. funér. hab. 2008 13 28
CHAMBRE FUNÉR. GARDANNE
7, Bd Charles-de-Gaule
Tél. 04.42.51.02.22
2 salons accès permanent

MEDIA ● Radio dialogue Marseille. 89.6 et 101.9 mhz.

L'émission Pyramide des cultures, animée par Jacques de Bono le mercredi de 16h à 17h, est en rediffusion le dimanche de 14h à 15h et sur www.radiodialogue.fr
Mercredi 2 juillet, J. de Bono reçoit Anne Plantagenet pour "Trois jours à Oran" (Stock).
L'émission est réalisée avec le concours de la librairie Goulard à Aix.

CONFÉRENCES

● Centre Darius Milhaud

Le Centre Darius Milhaud organise sa 36e Université juive d'été : "La Kabbale ou la mystique juive". Le mercredi 2 juillet à partir de 19h30 : "Les concepts fondamentaux de la mystique juive et ses implications pour la compréhension du monde", avec Raphaël Sadin. Paf conférence avec collation : 12 €.

→ Renseignements et réservations : centre Darius Milhaud, 3 bis, rue de Jérusalem, Aix, 04 42 27 37 94, www.centredariusmilhaud.org

● Archives départementales.

Jeudi 3 juillet à 18h30, la conférence : "Jean Jaurès, rallumer tous les soleils" sera donnée par Jean-Pierre Rioux. Gratuit sur réservation au 04 13 31 82 00.

→ 18, rue Mirès (3e), 04 13 31 82 00 - www.archives13.fr

LOISIRS ● Cité du livre.

Rendez-vous jeunesse : spectacle "Mon arbre, samedi 5 juillet à 15h, sur inscription au 04 88 71 83 69.

→ Bibliothèque Li campaneto, 7 rue de l'Eglise, Les Milles, 04 88 71 83 59

● Bibliothèque de l'Alcazar.

Projections "Les toiles buissonnières" : dans le cadre du festival Ecran(s) total, le département jeunesse et son Ciné jeunes vous invitent à un cycle de projections intitulé Contes... et rencontres, avec, au programme, une palette cinématographique diverse qui réunit films d'animation, captations de spectacles, documentaires, courts et longs métrages, pour les petits comme pour les plus grands. Les projections ont lieu du 2 juillet au 28 août à 15h, les mardis et jeudis, à l'auditorium (rez-de-chaussée). La prochaine : mercredi 2 juillet.

→ 58, crs Belsunce (1er), 04 91 55 90 00 - accueil-bmvr@mairie-marseille.fr

● Amicale des Corses de Provence.

Journée Corsica : les associations Corses de Provence et Parlemu-Corsu préparent et convient leurs amis à une dernière journée Corsica avant les vacances d'été. Elle se

déroulera le dimanche 13 juillet, de midi à 18h30, dans le salon du Resto La Tomate, 71, rue de Tilsit. Jacques Argenti et ses amis chanteurs et musiciens assureront l'ambiance corse et italienne, avec scène ouverte à tous ceux qui désireront exercer leur talent. Pour agrémente cette journée, il est prévu un copieux repas maison, suivi du traditionnel chants et guitares. Pour l'organisation et le bon déroulement de ce joyeux rendez-vous convivial dont les places sont limitées, il est demandé à ceux qui souhaitent participer, de se faire inscrire auprès de Cathy au 04 91 47 36 56 ou 06 13 02 71 51. Corses, amis de la Corse et Italiens sont invités à honorer de leur présence cette journée de fin d'année associative ouverte à tous sur réservation.

L'émission Corse FM Sérénade en Méditerranée, diffusée le jeudi de 19h à 21h sur Radio Gazelle, 98FM est produite et animée par Jacques Argenti qui fait participer à l'antenne les auditeurs qui souhaitent faire une dédicace ou passer un message amical ou associatif. Cette émission a pour but de maintenir une fraternité entre insulaires, de préserver les bonnes traditions et mieux faire connaître nos chants et artistes, en diffusant un bouquet de chants corses, sardes, italiens et provençaux. → Corsedeprovence.monsite-orange.fr

LITTÉRATURE ● Rencontres littéraires.

Une rencontre et signature avec François Jonquet pour son livre Les vrais paradis est prévue jeudi 3 juillet à 18h (entrée libre).

→ Librairie Goulard, 37, Cours Mirabeau, Aix, 04 42 27 66 47, contact.goulard@free.fr www.librairiegoulard.com

RAPATRIES ● Amicale des Oraniens : 5 juillet.

L'Amicale des Oraniens en union avec les familles de disparus et l'ensemble des associations composant la maison des rapatriés, appelle la communauté rapatriée et sympathi-

sants à se rassembler comme chaque année, le 5 juillet, au monument aux morts des mobilisés (près de l'église des réformés) à 17h pour un dépôt de gerbes. Rassemblons-nous pour honorer la mémoire de ces morts sans sépultures.

Une messe suivra à 19h à la basilique du Sacré Cœur, avenue du Prado, A l'initiative des sections locales de l'Amicale des Oraniens, des dépôts de gerbes auront lieu à 11h au cimetière St-Laurent Imbert à Marignane et avec le collectif aixois des rapatriés, 11h au mémorial des rapatriés, cimetière St-Pierre, Aix. Votre présence nombreuse à ces cérémonies est attendue.

● Pèlerinage à Lourdes.

L'amicale des Oraniens et l'association N.-D. de Santa Cruz organisent comme chaque année, du 11 au 16 août, un pèlerinage à Lourdes dans le cadre du pèlerinage de l'Oranie intégré au pèlerinage national. La tradition établie depuis 1908 par nos aïeux franchissant la Méditerranée pour se rendre à Lourdes est ainsi perpétuée. Votre présence est attendue pour faire perdurer ce pèlerinage source de réconfort.

→ Renseignements et inscriptions : 04 91 52 34 67, 04 91 68 34 26

EXPOSITIONS ● Cité du livre.

"Walter Kleinfieldt, photos du front de 1915 à 1918" : 50 clichés du jeune Walter Kleinfieldt, volontaire à seize ans pour combattre sur le front français. L'exposition se déroule jusqu'au 12 juillet, du mardi au samedi de 10h à 19h. Méjanès, rue Jacques Lacarrière.

"Accrochez-vous à la Halle aux grains" : La Halle aux grains vous invite à découvrir le travail coloré et chaleureux de Frédéric Coppel du 1er au 29 juillet. Le vernissage aura lieu mardi 1er juillet à 18h30, dans la bibliothèque.

L'exposition "Tati en images !" aura lieu du 2 juillet au 26 septembre en salle d'exposition.

→ 8-10, rue des Allumettes, Aix, 04 42 91 98 88

www.citedulivre-aix.com
citedulivre@mairie-aixenprovence.fr

La Provence.com
dans
noscœurs.fr
Site de communication Services

Consultation des avis de décès
Dépôt de condoléances
Partage de mémoires

Rubrique
Annonces
Carnet

Nos conseillers sont à votre disposition au
0 820 001 234 numéro Indigo
(0,119€ TTC / minute pour les appelants depuis un poste fixe)
Email : contact@dansnoscoeurs.fr

ROC•ECLERC
POMPES FUNEBRES - MARBRERIE
FUNERARIUMS - CONTRATS OBSEQUES

Prochainement en centre ville
ouverture d'une agence Roc Eclerc

AIX-EN-PROVENCE

Retrouvez toutes nos adresses sur
www.pompes-funebres-13.com

SERVICE FUNERAIRE MUNICIPAL
Régisseur officiel de la Ville de Miramas
Habilitation n° 08.13.108

Organisation complète d'obsèques
Déplacement à domicile - Chambre Funéraire
DEVIS GRATUIT
CONTRAT OBSÈQUES en cours d'agrément ORIAS

Chemin du Cimetière
13140 MIRAMAS
Du lundi au vendredi
8h30 – 12h / 13h30 – 17h
Tél. 04.90.58.59.87
Fax 04.90.58.12.06

Assistance immédiate 24h/24 au 06.70.88.88.64

Pour vous aider dans les moments difficiles

PF MUNICIPALES D'ISTRES
RÉGISSEUR OFFICIEL DE LA VILLE Habilitation n° 10.13.34

- Devis gratuits
- Formalités consécutives à un décès toutes communes
- Organisation des obsèques
- Chambre funéraire
- Transports régionaux, nationaux et internationaux
- Inhumation ou crémation
- Contrats obsèques
- Exhumations

04 42 56 05 42

Notre personnel à votre écoute vous accueille dans nos locaux:
Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h - Le samedi de 9h à 12h 365 jours par an
29, bd de Vauranne - 13800 ISTRES
Interventions 24h/24 et 7j/7

Un service public de qualité

sfm **PF MUNICIPALES DE MARTIGUES**
Habilitation N° 08.13.113 - N° ORIAS 07.027.925

Les formalités consécutives à un décès toutes communes
L'organisation des obsèques
Le transport avant et après mise en bière
L'inhumation ou la crémation
La chambre funéraire et les soins
Les contrats obsèques

Notre personnel à votre écoute, vous accueille dans nos locaux
de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 19h00
365 jours par an, dimanches et jours fériés compris

Un service public de qualité pour préserver l'intérêt des familles en garantissant des valeurs éthiques.

04.42.41.62.69

Ecoute - Conseil - Prix étudiés

ROC•ECLERC
POMPES FUNEBRES - MARBRERIE
FUNERARIUMS - CONTRATS OBSEQUES

Organisation des obsèques par un personnel qualifié

Intervention sur toutes les communes
permanence 24h/24 - 7j/7

Aubagne
72, rue de la République
Tél. 04.42.83.21.28
Hab n°12.13.438

La Ciotat
456, av. JF Kennedy
Tél. 04.42.32.94.20
Hab n°11.13.405

Gardanne
14, bd Carnot
Tél. 04.42.51.52.53
Hab n°10.13.220

Trets
10, rue Jean-Jaurès
Tél. 04.42.61.37.70
Hab n°10.13.148

www.pompes-funebres-13.com

ROBLOT
POMPES FUNEBRES

MARBRERIE - PREVOYANCE FUNERAIRE

Organisation des obsèques - Travaux de marbrerie
Assistance après obsèques - Articles funéraires
Roblot est présent à :

Fontvieille L'arrose Fleurs Tél. 04.90.54.66.08
Tarascon route de Mezoargues Tél. 04.90.43.53.30
www.roblot.fr

O.G.F SA au capital de 40.904.385 € - RCS Paris 542 076 799 - Habilitation préfectorale n° 12-75-001

L'hommage par excellence

POMPES FUNEBRES Pascal LECLERC
POMPES FUNEBRES - MARBRERIE
CONTRATS D'OBSÈQUES, ACCÈS À TOUTES CHAMBRES FUNÉRAIRES

AIX EN PROVENCE
4, avenue Jean Giono
Tél. 04.42.27.41.31

Un personnel de confiance et de qualité
à votre service depuis plus de 22 ans

Des obsèques dignes, des tarifs respectueux

LE CARNET EN LIGNE
sur
www.laprovence.com
onglet : CARNET

AVIS DE DECES
(6 mois d'archives)
FICHES SERVICES
(professionnels du funéraire)
CONSEILS
(articles thématiques)

CONSULTATION GRATUITE



Par
Olivier
MAZEROLLE

2017
Premier
round

Il ne faut pas s’y tromper : avec la mise en garde à vue de Nicolas Sarkozy, nous vivons les prolégomènes de la présidentielle de 2017. La candidature à l’Élysée est d’abord affaire de tempérament. François Hollande, lui-même, sous son allure aimable et souriante, dissimule la volonté de fer qui lui a permis de gagner. Pour sa part, Nicolas Sarkozy n’est jamais aussi combatif que lorsqu’il se trouve dans l’épreuve. Une garde à vue, voire une mise en examen, loin de l’anéantir, devrait au contraire l’inciter à lever les dernières hésitations d’ordre personnel qui sont les siennes. Son plan d’action politique est prêt : il a le programme, l’équipe, il sait comment annoncer fin août sa candidature à la présidence de l’UMP. Il projette la rénovation de la droite pour organiser un grand rassemblement populaire afin de porter sa candidature en 2017. Il a tout en tête. Sur le papier, c’est une évidence, il y a meilleure situation que de se présenter avec un calendrier judiciaire rempli. Mais, sauf à en arriver à une condamnation, Nicolas Sarkozy peut très bien ne rien s’interdire. Il est affaibli, il n’est plus aussi souverain dans les sondages à droite, mais aucun leader ne s’est réellement affirmé à sa place. Ses démêlés judiciaires, paradoxalement, rendent plus complexe la tâche de ses rivaux à droite. Aucun des dirigeants de l’UMP ne peut se permettre de donner l’impression de se réjouir des ennuis de l’ancien président. Voilà pour la suite à venir. En attendant, sur le fond de l’affaire, il est tout à fait légitime que des magistrats cherchent à connaître les réponses aux questions qu’ils se posent. Il est d’ailleurs plutôt satisfaisant que des responsables politiques soient amenés à s’expliquer comme n’importe quel citoyen. En revanche, il apparaît clairement que les juges se sont fait un petit plaisir en obligeant l’ancien président à passer par la case police, alors qu’ils auraient pu l’entendre eux-mêmes. Il est également surprenant que l’actualité judiciaire s’accélère autour de Nicolas Sarkozy à chaque fois que l’hypothèse de son retour prend forme. Simple coïncidence ? Allez savoir. Le doute serait certainement mieux levé si aucun des juges concernés n’avait participé à la rédaction de philippiques contre le président qu’était Nicolas Sarkozy.

Nicolas Sarkozy rattrapé par l’affaire des écoutes

Placé en garde à vue hier, l’ex-chef d’État se défend face à des soupçons de trafic d’influence

La rumeur le voyait déjà de retour, en haut de l’affiche politique. Mais le retour sur le devant de la scène de Nicolas Sarkozy pourrait être quelque peu compromis par son calendrier judiciaire. Hier, il a été entendu en garde à vue, une première pour un ancien chef de l’État (*lire ci-dessous*), à la direction centrale de la police judiciaire à Nanterre (DCPJ), dans le cadre d’une enquête pour trafic d’influence. Peu avant minuit, une source proche de l’enquête faisait savoir que l’ex-Président avait quitté les locaux de la police judiciaire pour être présenté aux juges. Nicolas Sarkozy a été entendu toute la journée par les policiers de l’office anti-corruption (Ocliff). Un peu plus tôt dans la soirée, les juges d’instruction ont mis en examen dans la soirée son avocat historique MthThierry Herzog et le haut magistrat

Gilbert Azibert. Ils avaient été placés en garde à vue lundi matin, en même temps que Patrick Sassoust. Depuis le 26 février, le 23^e président de la République est au centre d’une information judiciaire ouverte contre X, la première du récent parquet national financier (PNF), pour trafic d’influence et violation du secret de l’instruction. Les enquêteurs soupçonnent un réseau d’informateurs au sein de la justice et de la police de l’avoir renseigné sur les procédures judiciaires le visant. Les soupçons sont apparus en marge d’une enquête sur des accusations de financement libyen de sa campagne électorale en 2007, poussant la justice à placer deux téléphones utilisés par l’ex-chef de l’État sur écoute les 3 et 19 septembre 2013. Dans la foulée, Valérie Debord, déléguée générale adjointe de l’UMP a dénoncé sur BFMTV "l’acharnement"

contre l’ancien président : "À chaque fois qu’il évoque son éventuel retour aux affaires, étonnamment, il est inquiet par une affaire de justice qui immédiatement fait pschitt : Bettencourt, Karachi, on voit bien... C’est vrai que ça commence à devenir lassant pour ses supporters", a-t-elle souligné.

L’ex-Président encourt 5 ans de prison et 500 000 € d’amende pour trafic d’influence.

Reste que c’est à la faveur de l’enquête sur un possible financement libyen de la campagne présidentielle de 2007, que des interceptions téléphoniques, opérées en janvier et février, ont révélé que Nicolas Sarkozy et son avocat semblaient bien renseignés sur

l’avancée de la Cour de cassation dans la procédure Bettencourt. Dans le même temps, il apparaît que les deux hommes se savent placés sur écoute, au point d’acheter en toute discrétion, sous un nom d’emprunt ("Paul Bismuth" pour Nicolas Sarkozy), des téléphones portables. D’où la charge de violation du secret de l’instruction. Celle du trafic d’influence - passible de 5 ans de prison et de 500 000 € d’amende - vise, elle, le recours à Gilbert Azibert, premier avocat général à la Cour de cassation, qui aurait été sollicité pour obtenir des informations sur une procédure en cours dans l’affaire Bettencourt où il est également cité. Le porte-parole du gouvernement, Stéphane le Foll, a assuré que la justice devait "aller jusqu’au bout", car Nicolas Sarkozy - qui a perdu son immunité après sa défaite de 2012 - "est désormais un justiciable comme les autres."

La garde à vue d’un ancien président, une première

Du jamais vu. Avant Nicolas Sarkozy, 6^e président de la V^e République, jamais un chef d’État n’avait été placé sous le régime coercitif de la garde à vue. Loin d’un Jacques Chirac interrogé à domicile par policiers et juges après son départ de l’Élysée sur l’affaire des emplois fictifs à la mairie de Paris, certains voient derrière cette garde à vue inédite la main d’une justice décomplexée à l’égard de la fonction présidentielle. Mais cette première historique trouve surtout son ressort dans la loi. Redevenu "un justiciable comme les autres", le vainqueur de la présidentielle de 2007 ne peut plus se prévaloir d’aucune immunité dans cette affaire. Et a dû se résoudre à répondre à la convocation en garde à vue de Patricia Simon et Claire Thépaut, juges d’instruction au pôle financier du Tribunal de grande instance de Paris. En effet, les faits qui lui sont reprochés (s’être informé via un trafic d’influence présumé de l’avancement du dossier Bettencourt, en violation du secret de l’instruction) n’ont pas eu lieu durant son mandat mais après, à l’automne 2013.

Les juges ont choisi la garde à vue afin que l’ex-chef de l’État puisse avoir la garantie d’être assisté d’un avocat. Ce qu’il a refusé, prenant acte de celle du sien, gardé à vue aussi, MthThierry Herzog. Les enquêteurs peuvent donc entendre Nicolas Sarkozy au sein de l’Office central de lutte contre la corruption et les infractions financières et fiscales (OCLCFF) pour une durée extensible jusqu’à 24 h, renouvelable une fois. Ce, pour confronter la version de Nicolas Sarkozy à celles des trois autres hommes de l’affaire des écoutes. Entendus depuis la veille, leur garde à vue a été renouvelée en ce sens. Objectif : relever contradictions et incohérences dans les déclarations des uns et des autres.



Placé en garde à vue hier, Nicolas Sarkozy s’est défendu seul, son avocat étant aussi gardé à vue. / AFP

L’AVOCAT

Thierry Herzog

Ami de plus de 30 ans de Nicolas Sarkozy - qu’il a défendu dans les affaires Clearstream et Bettencourt -, les deux hommes ont lié amitié en devenant avocats. Ténor du barreau de Paris, il a fait l’objet d’une perquisition le 5 mars. Gardé à vue depuis lundi, les enquêteurs cherchent à établir si c’est avec son appui que son ami président a cherché à se renseigner auprès de Gilbert Azibert sur l’avancement de la procédure visant à interdire l’utilisation de ses agendas par la justice dans le dossier Bettencourt pour lequel il a réussi à obtenir un non-lieu.

LE MAGISTRAT

Gilbert Azibert

Marqué à droite politiquement, ce haut magistrat fut vu comme un garde des Sceaux bis quand il dirigea le cabinet de Rachida Dati. Brillante jusqu’à ce qu’elle trébuche à la dernière marche, battu par l’ancien procureur de Paris Jean-Claude Marin pour le poste convoité de procureur général près la Cour de cassation, sa carrière d’avocat général risque de chuter sans merci. L’enquête tâche de déterminer s’il a tenté de fournir des informations confidentielles au camp Sarkozy en échange d’un poste de prestige au Conseil d’État de Monaco.

L’AVOCAT GÉNÉRAL

Patrick Sassoust

Le nom de Patrick Sassoust a surgi de l’inconnu dans l’affaire lundi, à sa mise en garde à vue. Collègue de Gilbert Azibert, avocat général à la Cour de cassation lui aussi, mais officiant à la chambre criminelle (celle où était traitée l’affaire Bettencourt), ce haut magistrat a été son subordonné à la cour d’appel de Bordeaux en 2007 et 2008. Mais s’il pourrait être suspecté d’être le chaînon manquant entre Gilbert Azibert - qui aurait pu le solliciter pour s’informer -, le dossier et l’ex-président, le motif de sa garde à vue reste encore inconnu.

Quatre autres affaires en cours

► **Le financement libyen.** L’affaire des écoutes est apparue à travers une autre : celle du possible financement libyen occulte de la campagne présidentielle de l’UMP en 2007, pour laquelle des écoutes téléphoniques ont eu lieu en janvier et février. Ouverte en avril 2013 au Parquet de Paris, l’enquête n’a pour l’heure donné lieu à aucune mise en examen. ► **L’affaire Bettencourt.** Défenseur de Nicolas Sarkozy, Mth Herzog a déposé en septembre 2013 un pourvoi auprès de la Cour de cassation pour invalider la saisie des agendas privés et officiels de Nicolas Sarkozy dans l’affaire Bettencourt. Soupçonné d’abus de faiblesse au détriment de Liliane Bettencourt, il a bénéficié d’un non-lieu en octobre 2013. ► **L’affaire Crédit Lyonnais.** Ces mêmes agendas ont une importance capitale pour les juges soupçonnant Nicolas Sarkozy d’avoir eu un rôle actif dans l’arbitrage favorable dont a bénéficié Bernard Tapie dans le contentieux l’opposant à la banque depuis 1993. Mais si leur saisie initiale dans le cadre de l’affaire Bettencourt devait être invalidée par la Cour de cassation, tout un pan de la procédure s’écroulerait... ► **L’affaire Karachi.** Ouverte en 2010 par le juge Renaud Van Ruymbeke pour un financement occulte présumé de la campagne présidentielle d’Edouard Balladur en 1995, l’enquête vise Nicolas Sarkozy, alors ministre du Budget, qui aurait avalisé la création d’une société écran au Luxembourg, Heine SA, pour verser des commissions. Non mis en examen, les juges demandent toutefois l’audition de l’ex-président comme témoin assisté par la Cour de justice de la République (CJR), en février 2014.

Les élus UMP de la région entre prudence et exaspération

Le placement en garde à vue de Nicolas Sarkozy dans les locaux de l’office anticorruption de la police judiciaire suscite des réactions amicales mais mesurées dans les rangs de l’UMP. Pour Bruno Gilles, sénateur-maire des 4^e et 5^e arrondissements de Marseille et secrétaire départemental du parti dans les Bouches-du-Rhône, l’ancien chef de l’État est, certes, "redevenu un justiciable comme les autres" et ne doit, à ce titre, bénéficier "d’aucun traitement pouvant laisser penser à l’ensemble des Français qu’il existe une justice d’exception dans notre pays." Pour autant, Bruno Gilles pense qu’il serait plus préjudiciable encore de laisser croire que "la justice peut

s’acharner sur un homme qui a occupé les plus hautes fonctions, selon un calendrier qui recoupe étrangement l’agenda politique" de l’intéressé. "S’il s’était appelé Nicolas Dupont, je ne suis pas certain qu’il aurait subi le même sort", estime le secrétaire départemental de l’UMP. Même son de cloche à Aix, où la maire (UMP) Maryse Joissains - avocate dans le civil, comme Nicolas Sarkozy - s’inquiète du fait que "la présomption de culpabilité" ait peu à peu "remplacé la présomption d’innocence" dans la façon d’appréhender les affaires politico-judiciaires. "C’est une évolution gravissime pour tous les Français, prévient-elle, car c’est la porte ouverte à tous les abus,

puisque’il suffit désormais de placer quelqu’un de gênant en garde à vue pour jeter l’opprobre sur lui et s’en débarrasser." Selon elle, les enquêteurs et les magistrats "devraient pouvoir travailler en toute confidentialité" sur ce type de dossier, afin d’éviter que quelqu’un "puisse être jeté en pâture dans une affaire qui aboutira peut-être à un non-lieu, comme cela a été le cas pour Sarkozy dans l’affaire Bettencourt". La prudence et le doute sont également de mise chez Renaud Muselier, ancien secrétaire départemental de l’UMP et nouveau député européen, qui ne réclame pas de régime de faveur pour l’ancien président de la République, mais

un surcroît de précaution pour "protéger nos institutions". "Depuis la présidentielle, observe-t-il, on assiste à une ‘chasse au Sarkozy’ qui reprend de plus belle dès qu’il fait mine de bouger un cil. Avant la présidentielle, il y a eu l’affaire Bettencourt, rappelle Renaud Muselier, puis c’a été l’affaire Karachi, l’affaire Bygmalion... et au moment où on lui prête l’intention de reprendre la tête de l’UMP, voilà l’affaire des écoutes qui tombe à point nommé. Ça fait beaucoup pour que ce soit une simple coïncidence." Selon lui, ce nouvel épisode est d’autant plus regrettable qu’il "alimente artificiellement la théorie du ‘tous pourris’ et facilite grandement la tâche des extrêmes." **Hervé VAUDOIT**

ASSEMBLÉE

Le budget de l'État voté, tensions sur celui de la Sécu

Le gouvernement a fait adopter hier sans difficultés à l'Assemblée son budget rectificatif de l'État mais, toujours confronté à des tensions dans la majorité, souffle le chaud et le froid sur celui de la Sécurité sociale en cours d'examen. Le projet de loi de finances rectificative (PLFR) pour 2014 a été largement adopté par 307 voix contre 232 et 14 abstentions, ce que le Premier ministre Manuel Valls a salué comme un *"vote de courage qui confirme les orientations du gouvernement"*.

Le texte gouvernemental, discuté la semaine dernière dans l'hémicycle, prévoit quatre milliards d'euros d'économies, dont 1,6 milliard du budget de l'État, pour poursuivre la réduction du déficit public à 3,8% du PIB. Y figurent aussi une réduction d'impôt sur le revenu pour des ménages modestes et le remplacement de l'écotaxe par un péage de transit poids lourds. Plus tôt, le locataire de Matignon avait mis en garde les députés PS contre un *"risque d'enlèvement"* face à des blocages en particulier sur les textes budgétaires mais aussi sur la réforme territoriale. *"Je ne souhaite pas la dissolution mais je ne serai pas le chef d'un gouvernement qui n'avance pas."*

Si UMP, UDI et Front de gauche ont voté contre, la quasi-totalité des socialistes ont fait bloc avec les radicaux de gauche pour le soutien. Dix des 18 députés écologistes, partenaires remuants de la majorité, se sont aussi ralliés à un vote favorable,

ENQUÊTE

Mise sous tutelle de la fédération PS du Gard

Le Bureau national, l'instance dirigeante du PS, a annoncé, hier, la mise sous tutelle de la Fédération du Gard du parti pour des soupçons de mauvaise gestion financière. Cette mise sous tutelle intervient alors qu'une enquête préliminaire a été ouverte le mois dernier sur la comptabilité de la fédération socialiste du Gard. Cette mise sous tutelle sera conduite par Emeric Bréhier, secrétaire national du PS à la formation militante et à la rénovation.

POLÉMIQUE

L'arrêté d'Estrosi interdisant les drapeaux contesté

Moins de 24 h après avoir été déposé, l'arrêté polémique pris par le maire (UMP) de Nice Christian Estrosi interdisant l'usage d'objets ostentatoires de drapeaux étrangers pendant la coupe du monde, et visant implicitement les supporters algériens, est déjà contesté justice. Le tribunal administratif de Nice a confirmé, hier matin, avoir reçu un référé suspension contre l'arrêté, ainsi qu'une requête au fond, en l'occurrence "un recours pour excès de pouvoir".

LA BOURSE

mardi 01 juillet 2014

L'indice CAC40 termine la journée en hausse de 0,87% à 4461,12 points avec 3,2 Mds de transactions. Les investisseurs ont été soulagés par la fixation du montant de l'amende infligée à BNP PARIBAS à 8,9 Mds\$ (certaines rumeurs évoquaient 16 Mds\$) et par l'assurance que la banque n'aura pas besoin de faire appel au marché pour maintenir son ratio de solvabilité. Parmi les plus fortes variations relevées, RENAULT, dont les ventes ont augmenté de 24,7% en juin, gagne 4,57% tandis qu'ALSTOM cède 1,11% après le conseil "neutre" de JP Morgan sur la valeur.

CAC 40

▲ 4461,12 points + 0,87 %

Accor.....	38,025	+0,09	+10,86
Air Liquide.....	99,680	+1,10	+6,66
Airbus Group.....	47,945	-2,03	-14,09
Alcatel-Lucent.....	2,640	+1,23	-18,97
Alstom.....	26,330	+1,11	-0,55
Arceormittal.....	10,930	+0,92	-15,73
Axa.....	17,575	+0,69	-13,04
Bnp Paribas Act.....	51,330	+3,60	-0,39
Bouygues.....	30,345	+0,15	+6,67
Cap Gemini.....	52,850	+1,06	+7,16
Carrefour.....	27,315	+1,39	-5,18
Credit Agricole.....	10,605	+2,96	+13,97
Danone.....	55,090	+1,57	+5,29
Edf.....	23,155	+0,67	-9,85
Essilor Intl.....	78,070	+0,80	+1,02
Gdf Suez.....	20,160	+0,27	+17,93
Gemalto.....	76,410	+0,94	-4,50
Kering.....	159,650	-0,31	+3,90
L'oreal.....	125,900	+0,04	-14,17
Lafarge.....	64,030	+2,61	+17,55
Legrand.....	44,890	+0,46	+12,06
Lvmh.....	141,000	+0,14	+6,33
Michelin.....	88,290	+1,18	+14,29
Orange.....	11,795	+2,34	+31,06
Perenod Ricard.....	39,080	+0,43	+6,56
Publicis Groupe Sa.....	62,000	+0,10	-6,78
Renault.....	69,050	+4,57	+18,14
Safran.....	47,850	+0,07	-5,27
Saint Gobain.....	41,300	+0,23	+3,31
Sanofi.....	77,830	+0,32	+0,92
Schneider Electric.....	68,680	-0,10	+8,33
Societe Generale.....	39,315	+2,77	-5,88
Solway.....	126,700	+0,80	+0,17
Technip.....	80,790	+1,13	+15,65
Total.....	53,290	+0,97	+19,67
Unibail-rodamco.....	213,100	+0,31	+14,42
Vealeo.....	99,150	+1,08	+23,27
Veolia Environ.....	14,125	+1,51	+19,15
Vinci.....	54,440	+0,29	+14,08
Vivendi.....	18,135	+1,48	-5,32

Sicav et FCP

Caisse d'Epargne

Eureur Actions Européennes.....	50,990	27/06/2014
Eureur Investissements.....	22,580	27/06/2014
Eureur Obli Capi.....	72,430	27/06/2014
Eureur Obli Revenus.....	267,510	23/12/2013
Eureur Profil 75.....	43,120	27/06/2014
Eureur Profil 90.....	38,230	27/06/2014
Eureur Trésorerie (c).....	67,750	30/06/2014

LCL

Lcl Actions Euro.....	138,890	27/06/2014
Lcl Actions France.....	239,780	27/06/2014

Change

Dollar Us.....	1,369	-0,03	-0,61
Franc Suisse.....	1,214	-0,04	-1,06
Libre Sterling.....	0,798	-0,30	-4,13
Yen.....	138,980	+0,17	-3,78

Marché de l'or

Lingot 1 Kg.....	309,000	+0,16	+10,00
Napoleon.....	181,900	+0,06	+7,06
20 \$ Us.....	985,000	+0,51	+1,55
Pièce 20 Francs Suisses.....	188,000	+1,08	+13,87
Pièce 50 Pesos.....	1155,000	+0,26	+9,84
Souverain.....	230,000	+1,77	+11,65

Retrouvez toutes les valeurs de la bourse sur notre site internet laprovence.com, rubrique Economie-Bourse.

Le conflit de la SNCM se poursuit et se durcit

Les marins ont bloqué, hier, le "Kalliste" de la CMN

Ils sont venus de la région, de Lyon et pour certains même, de Lille. Dans leurs voitures rangées en files, tout le nécessaire des vacances qu'ils veulent passer en Corse. *"Cela fait des mois que j'attends ce moment avec ma famille. Et quand nous arrivons là, on nous dit que le bateau ne part pas. Qu'il est bloqué par les marins de la SNCM. Je peux comprendre qu'ils ont des problèmes, mais ils exagèrent quand même. Et puis pourquoi bloquer ce bateau? C'est pas leur compagnie!"*

À quelques mètres de là, au pied du *Kalliste* dont les portes restent fermées parce que bloquées par une remorque depuis le matin, le rassemblement auquel a appelé la CGT. Y participent les marins en grève, d'autres professions portuaires, des membres du MPA, quelques intermittents du spectacle. Le barbecue ronfle déjà et il ne fait aucun doute que le bateau, otage d'un durcissement du conflit déclenché il y a huit jours, ne partira pas. Les 430 passagers qui patientent depuis 17 h commencent à se dire qu'il faut mieux faire demi-tour en espérant que demain sera un jour meilleur. La CMN leur a proposé une chambre d'hôtel et un remboursement du billet pour le cas où ils choisiraient de partir pour Toulon. Ou le concurrent Corsica Ferries profite à plein de la grève de la SNCM.

"Pourquoi n'allez-vous pas bloquer la Corsica à Toulon?", interroge un passager venu dialoguer. *"Parce que c'est un port de guerre. Et puis c'est à Marseille qu'est le conflit. On défend notre*



Le "Kalliste" de la Compagnie méridionale de navigation (CMN) est bloqué depuis hier matin par les marins de la SNCM. / PHOTO D. ROSSI

pain", répond un marin. *"Oui, mais nous, on trinque. On vous comprend, mais bon..."*

Fin de l'échange. L'homme retournera à sa voiture et comme les autres, fera demi-tour. Ce matin ressemblera-t-il à hier? La CMN, partenaire de la SNCM qui assure la continuité territoriale depuis Marseille, redoute qu'un autre de ses cargos mixtes soit bloqué à son tour.

"Frédéric Cuivillier n'a pas répondu à nos demandes. Il faut donc passer au niveau supérieur.

Jean-Luc CROZEL

"LA GRÈVE FAIT FUIR NOS CLIENTS..."

Olivier Diehl, le président du directoire de la SNCM, a écrit aux équipes de l'entreprise pour les alerter sur les conséquences qu'entraînerait la poursuite du mouvement. *"La grève fait fuir nos clients, elle met à mal nos finances, elle favorise nos concurrents. Il ne faut pas se tromper de combat, elle rend uniquement service à ceux qui ont intérêt à nous voir sombrer. Si elle se prolonge, nous rentrerons dans un processus que nous ne contrôlons pas et qui aboutirait à la liquidation"*. Puis plus loin dans le texte: *"Il faut savoir arrêter une grève"*.

J.-L.C.

900 M€ d'allègements de charges en 2014 pour l'emploi en Paca

Hasard du calendrier? Alors que les patrons français viennent de pousser un "coup de gueule" et réclament l'inscription du Pacte de responsabilité dans la loi, le préfet de Région Michel Cadot a rappelé hier matin les grands principes de ce dispositif devant une trentaine d'entreprises dans les salons de la préfecture.

Le représentant de l'État a particulièrement insisté sur le fameux CICE (Crédit impôt compétitivité emploi, lire ci-contre) dont les entreprises commencent à percevoir les effets puisqu'il s'applique sur les résultats de 2013 avec versement en 2014. Sur un montant global de baisse de 20 milliards de charges fiscales, les entreprises de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur ont déjà perçu à ce jour 200 M€ de réduction d'impôts et un total de 900 M€ est attendu pour l'année 2014, portant sur les charges de 2013. Un montant qui atteindra 1,2 milliard d'euros en 2015, selon les estimations. *"Le CICE est un dispositif qui a davantage d'impact sur les entreprises ayant une proportion importante de salaires inférieurs à 2,5 fois le Smic, c'est une*

disposition très simple quasi automatique, à la seule condition que les fonds soient réintroduits dans l'entreprise, sous forme de trésorerie ou d'investissement."

La démonstration n'a pas for-

cément convaincu tout le monde. Pour Jean-Luc Chauvin, président de l'UPE13, *"le CICE n'est ni plus ni moins que la remise à plat des charges supplémentaires imposées aux entreprises depuis 2010"*. Marie-Pierre Cartier, chef d'entreprise depuis 20 ans, à la tête d'un salon de coiffure marseillais transmis depuis deux générations et membre de la CGPME, témoignait ainsi de ce que lui a rapporté le CICE cette année, *"35€ par salarié et par mois, soit à la louche 1 800€ pour l'année, ça représente ce que nous avons perdu en charges depuis quelques années"*. Serge Melniczuk, patron de 5 établissements de restauration rapide, indique lui avoir bénéficié de 132 000 € pour l'ensemble. *"Ce n'est pas négligeable en terme de trésorerie."*

Selon le directeur adjoint de la direction régionale des Finances publiques, le gouvernement planche actuellement pour réformer le dispositif, qui désavantage les petites entreprises où les niveaux de salaires sont supérieurs au Smic. Mais pour les PME, qui l'ont redit haut et fort hier, le temps presse.

Marie-Cécile BÉRENGER

Pénibilité: Valls tempore

Manuel Valls annonce, dans *Les Échos*, un report partiel à 2016 de la mise en place du compte pénibilité, initialement prévu pour le 1^{er} janvier 2015 et critiqué par le Medef. *"De même, nous allons compléter la législation sur le temps partiel, afin d'écarter tout risque juridique quand des contrats de moins de 24 h par semaine sont établis avec l'accord individuel du salarié."* Le Premier ministre demande par ailleurs aux syndicats et au patronat d'engager des discussions pour *"simplifier le Code du travail"*, à quelques jours de la conférence sociale.

Le Pacte de responsabilité et de solidarité

Le CICE est un allègement du coût du travail appliqué à hauteur de 6 % de la masse salariale pour les salaires ne dépassant pas 2,5 fois le Smic. Il est appelé à se pérenniser. D'ici 2017, les entreprises ne seront plus assujetties à la CSG. L'impôt sur les sociétés baissera progressivement de 5 points, pour atteindre 28 % en 2020 afin d'être plus proche des taux des autres pays européens. Les cotisations patronales versées aux Urssaf seront allégées pour les salaires allant jusqu'à 3,5 fois le Smic et même

supprimées pour les salaires du niveau du Smic et jusqu'à 1,6 fois le Smic, ce qui représente 10 milliards d'euros d'allègements d'ici 2017, et 1,5 milliard d'euros pour les entreprises de la région.

Le crédit impôt recherche pourra en outre être égal à 30 % des dépenses de recherche jusqu'à 100 M€ et 5 % au-delà. Le Pacte prévoit aussi un certain nombre de simplifications administratives, comme un numéro de Siret unique pour commissionner aux commandes publiques.

EN HAUSSE ▲

LE MARCHÉ AUTO

Le marché automobile devrait progresser un peu cette année mais rester dans de basses eaux, de l'aveu même du Comité des constructeurs français qui publiait, hier, les chiffres de ventes de juin et du premier semestre. Le mois dernier, 196 257 voitures neuves ont été immatriculées en France, en hausse de 3,2 % en données brutes mais aussi à nombre de jours ouvrables comparables par rapport à l'année dernière. Sur les six premiers mois de l'année, la progression a été de 2,9 %.

EN BAISSSE ▼

LE REVENU AGRICOLE

C'est encore pire que redouté : le revenu moyen des agriculteurs a fondu de près d'un quart en 2013 et même de moitié pour les grandes cultures, les plus touchées. Selon la Commission des comptes de l'Agriculture nationale, la baisse globale passerait 22 % par rapport à 2012 : ainsi, le revenu moyen d'un actif agricole avant impôts atteint 27 900€ sur l'année contre 35 900 en 2012. Hormis la viticulture et l'arboriculture qui ont enregistré une année plutôt bonne, toutes les productions sont affectées par la baisse pour atteindre 56% chez les céréaliers.

BANQUE

BNP Paribas veut rassurer ses clients

BNP Paribas a assuré, hier, avoir les reins suffisamment solides pour assumer sans soutien extérieur l'amende record de 6,6 milliards d'euros infligée la veille par les États-Unis pour violation d'embargos économiques américains. Régulée à l'amiable après d'après négociations suivies au plus haut sommet de l'État en France, l'affaire ne devrait finalement pas non plus nuire aux pourparlers en cours pour un accord de libre-échange UE-USA, comme Paris en avait brandi la menace. Directeur financier du premier groupe bancaire français, Lars Machenil a mis en avant-hier son *"ample"* situation de liquidité et jugé qu'il n'avait *"pas besoin de se précipiter"* pour augmenter ses fonds propres, excluant tout appel aux marchés dans l'immédiat.

ÉNERGIE

Royal prône le bois de chauffage pour l'avenir

La ministre de l'Énergie Ségolène Royal a exprimé, hier, son souhait de développer la production d'énergie à partir du bois. Fait méconnu, le "bois énergie" (l'utilisation du bois comme combustible) est la *"première source d'énergie renouvelable utilisée en France"*, représentant *"80% de la chaleur renouvelable"*, a déclaré la ministre. L'ancienne présidente de la région Poitou-Charentes a affirmé qu'elle avait été la *"première présidente de région à équiper les lycées de chauffages à bois"*, malgré les oppositions.

MER

L'État veut simplifier les procédures pour les pêcheurs

Le secrétaire d'État à la Mer et à la Pêche, Frédéric Cuivillier, a annoncé, hier à Lorient, la nomination à venir d'un responsable chargé de simplifier les procédures administratives auxquelles sont soumis les pêcheurs, dont la profession est en crise. Le secrétaire d'État s'exprimait au terme d'une table ronde avec des professionnels du secteur.

ÉDUCATION

Devoirs de vacances : le choix des parents



Steve Melchionne, propriétaire de la Librairie Papeterie de l'Enseignement, conseille les parents. / PHOTO GUILLAUME RUOPPOLO

Véritables cauchemars pour certains élèves, plaisirs non dissimulés pour d'autres, les cahiers d'été inondent, pour le plus grand bonheur des parents, les librairies et les grandes surfaces. Avec quatre millions d'exemplaires écoulés et 25 millions d'euros réalisés entre juin et juillet dernier, le marché de ces livrets d'apprentissage se porte bien. "Si le cahier de vacances fait l'objet d'un réel engouement, c'est parce qu'il se transmet aux enfants de génération en génération. Le mythique Passeport a traversé les époques", décrypte Caroline, mère de deux enfants. Mais l'enthousiasme des géniteurs pour ces fascicules va encore plus loin. Aujourd'hui, à la notion de succession s'ajoute un grand intérêt de ces derniers pour la réussite scolaire de leurs bambins.

Multiplicité de l'offre

"Le niveau de l'enfant est un motif de préoccupation pour la mère et le père, il y a chez eux une peur de l'échec", souligne Marie-Agnès, institutrice de CE1 à l'école Tour Sainte (Marseille, 14^e). Face à l'inquiétude grandissante des parents, la production du secteur parascolaire s'est par conséquent renforcée. Du cahier ludique et coloré, aux livres austères et approfondis des collégiens, les éditeurs proposent un panel varié, en adéquation avec la demande.

Désormais, avec la multitude de ces offres, il est donc difficile de trancher. La Librairie Papeterie de l'Enseignement (1) a fait de son expérience dans le domaine de la pédagogie un atout, pour aiguiller les ama-

teurs du cahier d'été. "Nous communiquons avec les professeurs, ce qui permet de constituer une offre pertinente. Ainsi, nous disposons de près de 10 000 références organisées autour du scolaire et du parascolaire," précise Steeve Melchionne, propriétaire des lieux. En plus de cette coopérative déjà fournie, celui-ci a ouvert un second établissement dédié à la petite enfance. Un temple de l'enseignement didactique axé sur des ateliers de jeu, des jouets pédagogiques ou classiques...

XXI^e siècle oblige, des applications éducatives ont fait leur apparition sur les smartphones ainsi que sur le net. Une évolution qui inspire une certaine méfiance, notamment aux délégués pédagogiques. "Il ne faut pas dire non à ces nouveaux instruments car les enfants sont nés avec, mais le papier doit absolument être conservé", tempère Steeve Melchionne.

Enfin, en 2009, l'Éducation nationale a créé une semaine de remise à niveau. Un stage proposé aux élèves de CM1 et CM2, dès la fin du mois d'août. Du lundi au vendredi, à raison de trois heures de cours par jour, les écoliers pourront préparer septembre. "C'est efficace pour se remettre dans le bain. Même s'il y a d'autres façons d'apprendre, plus ludiques..." indique Rémi Roux, enseignant dans des classes spécialisées. Cet été, Les parents auront eux aussi leur propre devoir : être inventif afin que le travail reste un plaisir.

Lucas NEGRI

→ (1) 9, rue du Docteur Combalat, Marseille 6^e

L'ANALYSE de Stéphane CLERGE pédospsychiatre

"Les papas doivent s'impliquer davantage"

■ Les vacances d'été sont-elles propices à l'apprentissage ?

C'est une bonne occasion pour s'ouvrir aux autres, aux éléments extérieurs. L'enfant peut échanger avec des proches, faire des rencontres, lire. Les sorties culturelles sont aussi efficaces qu'un cahier de vacances. À mon sens, ceux-ci ne sont pas obligatoires, ils rassurent surtout les parents. Lorsque l'enfant a acquis le programme, il n'a pas besoin de le reprendre une seconde fois. Si toutefois il a présenté certaines difficultés, alors quelques exercices peuvent être utiles.

■ Comment faire travailler son enfant ?

Pour réaliser ses devoirs, celui-ci a besoin de calme. Cependant, il n'est pas nécessaire qu'il soit devant son bureau, un cadre ludique ou naturel peut apporter une certaine sérénité. Après avoir profité de ses journées, 20 minutes de travail suffiront pour un écolier du CP au CM1. Il est important que l'instituteur ou les parents proposent des exercices basés sur les lacunes de l'enfant.

L.N.

■ Lorsque l'on est parent, quelles sont les attitudes à adopter ?

Qu'il s'agisse de devoirs parascolaires ou de découvertes culturelles, il faut impliquer le père de l'enfant. L'éducation n'est pas une affaire de femmes, et l'apprentissage doit s'effectuer avec deux visages, deux approches différentes. Les exercices d'été ne doivent pas constituer un moment de crise, sinon, il vaut mieux stopper cette activité. La pédagogie est une activité à part entière qui nécessite de la patience et du tact. Certains parents ont du mal à obtenir ce qu'ils veulent, dans ce cas-là, laissez la main à une autre personne.

Marques et sacs de luxe bannis de l'école à Marseille

"Provence" instaure dès septembre un code vestimentaire plus... sobre

Xo, xo..." (1) Depuis jeudi, ils crépitent, affolés, les smartphones des ados de l'École de Provence. Comment vivre sans sac Gérard Darel ? Y a-t-il une vie après les jeans Isabel Marant ? L'existence vaut-elle d'être vécue sans veste The Kooples ? Non, nous ne sommes pas à New York dans la série *Gossip girl* mais bien à Saint-Giniez, Marseille (8^e).

Pour la première fois de son histoire, l'établissement jésuite huppé du boulevard Emile-Sicard a décidé d'instaurer un strict code vestimentaire à ses élèves. À la rentrée de septembre, il ne sera plus possible d'y porter des vêtements de "style sexy, débraillés, provocants, transgressifs", ou "transformant

La pression touche surtout les élèves de 5^e et 4^e.

les élèves en porte-enseignes", ou de s'afficher avec des sacs à main griffés. Sans marques ni logos ostensibles, les vêtements devront être "simples, sobres, décents, notamment financièrement". Cela pour "éviter que certains élèves ne se sentent ou ne soient mis à l'écart en raison de leur tenue", que certains parents ne se "sentent obligés de jouer le jeu des marques". Une petite révolution dans cet établissement où nombre d'élèves viennent en cours avec plusieurs milliers d'euros de vêtements sur le dos et des gadgets high-tech plein les poches.

Et ce "dress code", chacun devra bien s'y plier : sinon, "il y aura une gamme de sanctions", précise le père Sevez, chef de cet établissement (école, collège, lycée) de 1 500 élèves. À commencer par le port obligatoire et immédiat d'un "T-Shirt ou d'une blouse" sur le vêtement in-



Un sac griffé à 15 ans ? Pendant les soldes, nombre d'ados poussent leurs parents à passer à la caisse...

/ PHOTO ILLUSTRATION VALÉRIE VREL

criminé. Cette décision est le fruit d'une consultation "de parents, d'élèves" et bien entendu, de l'équipe éducative. Entre le monde protégé de l'enfance et l'affirmation future de leur identité, les 5^e et 4^e seraient particulièrement exposés à un harcèlement dont le départ peut "être une remarque assassine" sur un look jugé ringard.

À Provence, les parents sont souvent chefs d'entreprise, avocats, élus, issus eux-mêmes de la jeunesse dorée marseillaise. "Nous sommes un établissement bourgeois, c'est vrai, mais surtout parce que nous sommes implantés dans le 8^e ! Nous avons toujours voulu avoir une politique d'égalité : les familles payent selon leurs revenus, certaines seulement 50€. Il serait dommage qu'elles soient obligées d'acheter du Vanessa Bruno à leurs enfants pour qu'ils s'intègrent chez nous !"

Ici, on avait déjà "éradiqué" l'usage des smartphones ("Aubac, on a renvoyé 2 ou 3 élèves qui l'avaient conservé comme un... doudou", soupire le chef d'établissement) mais on ne se veut pourtant pas donneurs de leçons : "Les familles font ce qu'elles veulent de leur argent. Mais quand un parent viendra se plaindre parce que le blouson à 800€ de son fils a disparu, je pourrai lui répondre qu'il ne peut s'en prendre qu'à lui-même..."

À l'écoute de ses élèves, le père Sevez le sait, "l'abandon des Vanessa Bruno va traumatiser les filles. Ce n'est pas pour rien qu'on a envoyé notre lettre aux parents le jour des soldes ! L'uniforme, ça aurait été facile : mais nous voulons que les élèves trouvent leur propre façon d'évoluer dans ces règles", qui n'effaceront pas les différences sociales mais les lisseront au re-

gard. "Ce n'est pas l'idéal, nous tâtonnons", admet le père Sevez. Jean-Louis, 39 ans, papa d'une Emma de 11 ans, est en tout cas soulagé : "Cette compétition entre celui qui a le plus de marques, et les plus chères, ce n'est pas ce que nous voulons pour notre fille."

Mère de Charlotte, 15 ans, Anne est elle-même une folle de mode mais "le Zadig et Voltaire à 500€ pour les enfants, c'est non. Ma fille a voulu son Darel comme les copines mais plutôt que de lui en acheter un, je lui ai donné le mien. Bravo au lycée de fixer le cadre que, peut-être, les parents ne parviennent pas à tenir seuls." Et puis Charlotte a tout un été pour s'inventer un nouveau look... normcore (anti-style).

Delphine TANGUY

(1) Dans la série "Gossip girl", chaque SMS est ponctué de ce "bisou bisou" américain.

L'ANALYSE

"Du racisme en jachère dans ce harcèlement"

Marcel Rufo est chef du service de pédopsychiatrie du CHU Sainte-Marguerite.

billent leurs enfants comme ils veulent.

■ Que vous inspire la charte vestimentaire prise par Provence ?

Si cela a été fait en accord avec les parents, j'y suis favorable car la mise sur la touche d'adolescents par le groupe pour des motifs vestimentaires et financiers, c'est en jachère une forme de racisme. Le harcèlement, ce n'est pas seulement envers le gros : c'est aussi contre le pauvre, le roux, celui qui est différent. Mais si cette mesure me semble bonne, elle est aussi impossible, elle ne marchera pas : car est-ce à l'école d'éduquer sur le plan de l'apparence ? Les parents pourront toujours dire qu'ils ha-

■ Faut-il en venir alors à l'uniforme ?

Mais pourquoi pas ? S'il sert à uniformiser la vêtue pour révéler les talents, c'est une bonne initiative. Regardez les universités américaines ou anglaises : ça a l'air de marcher, non ? Les Anglo-Saxons ne sont plus bêtes que les autres, il me semble...

■ Que pensez-vous de cette importance accordée au vêtement ?

Vous savez, à cet âge, ils veulent à la fois être uniques et à la fois être tous semblables. La vêtue, le langage permettent de trouver sa place non pas dans "la" tribu, mais dans "les" tribus :

dans les quartiers, la capuche, par exemple, est un signe vestimentaire d'appartenance. Il n'y a pas que les codes de l'École de Provence ! Là, ce qui se joue, je pense que c'est avant tout le moule défini par les parents, par leur propre apparence, les signes extérieurs de richesse qu'ils envoient par leurs propres vêtements, leurs gros 4x4. L'adolescent, en affichant ses habits chers, dit au monde : je suis riche, mon avenir est assuré. Or n'est-ce pas à l'école d'assurer l'avenir des jeunes ? À la rentrée, il me semble que cette question de l'apparence devrait susciter une discussion générale. C'est l'occasion de parler de Kant, de Freud : une bonne préparation au bac de philo, tiens...

Recueilli par D.Ta.

LAÏCITÉ

L'interdiction du port de la burqa validée

La France pourra continuer d'interdire le port en public du voile islamique intégral: la Cour européenne des droits de l'Homme (CEDH) a jugé hier son objectif "légitime" en déboutant une adepte de la burqa et du niqab.

Dans un arrêt définitif mais pas unanime - deux juges sur 17 ayant exprimé une opinion dissidente -, la CEDH a souligné que "la préservation des conditions du vivre ensemble était un objectif légitime" des autorités françaises. Elle a admis que la France disposait à cet égard d'une "ample marge d'appréciation" et que la loi votée fin 2010 n'était pas contraire à la Convention européenne des droits de

l'Homme. La CEDH avait été saisie le jour de l'entrée en vigueur de cette loi controversée en avril 2011 par une jeune femme, avocate de profession. Elle assurait porter aussi bien la burqa - qui cache entièrement le corps, y compris les yeux derrière un tissu à mailles - que le niqab - qui couvre le visage pour n'en montrer que les yeux.

Interdiction proportionnée

La requérante de 24 ans, restée anonyme, affirmait ne subir "aucune pression" familiale et accepter les contrôles d'identité, tout en voulant rester libre de porter le voile à sa guise. Elle estimait contraire à sa liberté de reli-

gion cette loi qui stipule que "nul ne peut, dans l'espace public, porter une tenue destinée à dissimuler son visage", sous peine de 150 euros d'amende et/ou d'un stage de citoyenneté. Relevant la légèreté des sanctions prévues, la CEDH a estimé l'interdiction "proportionnée au but poursuivi".

La jeune requérante est "déçue par ce résultat", mais elle l'"accepte" et l'avait "anticipé", a confié son avocat, M^e Ramby de Mello. Le gouvernement français avait plaidé que l'interdiction n'était pas antireligieuse: elle ne vise pas le niqab ou la burqa en particulier mais toute dissimulation du visage, y compris à

l'aide d'une cagoule ou d'un casque de moto. Un argument qui a convaincu la Cour de Strasbourg.

Dans sa jurisprudence passée, si elle considère que le simple port de vêtements religieux n'est pas en soi du prosélytisme ou une menace à l'ordre public, la Cour a déjà accordé à la France une marge d'appréciation pour interdire au nom de la laïcité le foulard dans les établissements scolaires. Elle a aussi validé l'obligation de retirer foulards et turbans aux contrôles de sécurité. La Belgique, qui a voté en 2011 une loi similaire au texte français, s'était associée à la procédure.

INTERMITTENTS

Le Festival d'Avignon aura bien lieu



Les intermittents ont annoncé hier leur décision de faire du IN un festival militant.

/ PHOTO VALÉRIE SUAU

Alors que la nouvelle et contestée convention chômage est entrée en vigueur hier, un début d'apaisement semble se dessiner dans le conflit des intermittents, avec la mise en route par un trio d'experts d'une concertation sur l'intermittence. L'annonce de la tenue du festival d'Avignon, ponctué "d'actions", représente une bouffée d'oxygène pour la région.

À AVIGNON

Le festival aura bien lieu. Après des semaines d'incertitude, le collectif qui rassemble les 350 salariés du festival IN d'Avignon (intermittents, administratifs, techniciens...) a rejeté en assemblée générale le principe d'une grève aboutissant à l'annulation du festival d'Avignon. 11 ans après l'été sacrifié de 2003, 80 % d'entre eux ont voté pour "un festival militant devenant une tribune des luttes".

Le collectif des salariés du IN, opposé à la réforme de l'assurance chômage validée la semaine dernière par le gouvernement, entend faire de ce festival une caisse de résonance relayant le combat des plus précaires qui n'ont pas les moyens d'être entendus.

"On veut que tous ceux qui viennent repartent en étant sensibilisés à la problématique de

l'appauvrissement. Le festival d'Avignon 2014 ne sera pas une édition comme les autres", annonce un porte-parole du collectif. Un "répertoire d'action" va être élaboré dans les prochains jours par le collectif qui soumet chacune de ses prises de positions au vote.

À AIX

Le Festival d'Aix doit normalement s'ouvrir ce soir au Grand théâtre de Provence, avec *La Flûte enchantée*. Toute l'équipe retient son souffle: le conflit des intermittents du spectacle pourrait perturber cette première représentation et les suivantes, même si le personnel du Festival a voté massivement contre la grève. Toutes les précautions ont été prises: on aurait déconseillé à Aurélie Filippetti, ministre de la Culture, de venir et ainsi d'éviter ce qui pourrait être perçu comme une provocation.

De leur côté, les services de police travaillent depuis plusieurs jours, en lien avec les ouvriers du GTP "pour limiter au mieux les problèmes".

À MARSEILLE

Les intermittents se réuniront aujourd'hui afin de se prononcer pour ou contre la grève sur le spectacle *Raymond*, dont la première doit se tenir le soir même au théâtre Joliette-Minotrie.

ventionnés dans les années qui viennent, a commenté Seb Henbest, directeur pour l'Europe, le Moyen-Orient et l'Afrique chez Bloomberg News Energy Finance. *Nous nous attendons à ce que l'Europe investisse près d'un trillion de dollars pour développer ses capacités de production renouvelables d'ici 2030, dont 339 milliards de dollars dans les panneaux solaires sur les toits et 250 milliards pour l'éolien en mer.*

L'amélioration de l'efficacité énergétique permettra de modérer l'évolution de la demande d'électricité à +9 % entre 2014 et 2030, et l'étude prévoit une baisse de 60 % des émissions de CO2 du secteur énergétique (passant de 1,3 milliard de tonnes à 564 millions).

L'Allemagne et la Grande-Bretagne seront à la pointe de cette transition énergétique, selon Bloomberg, ces deux pays représentant près d'un tiers des nouvelles capacités de production. L'Italie devrait apporter 84 gigawatts d'électricité verte avec l'éolien, quand la France développerait 75 gigawatts et l'Espagne 43 gigawatts, surtout à travers le solaire. Au niveau mondial, Bloomberg anticipe des investissements de 7 700 milliards de dollars dans la production d'électricité, dont deux tiers pour les énergies renouvelables.

Le figatelli cru continue à faire des victimes

Un Corse est décédé récemment à Marseille. En cause: l'hépatite E

Le doute n'est plus permis: la consommation de figatelli cru, charcuterie corse à base de foie de porc, peut transmettre le virus de l'hépatite E. Cette maladie habituellement bénigne, peut cependant engendrer de graves complications pouvant aller jusqu'à la mort (notamment chez les personnes sensibles telles que les femmes enceintes ou les personnes ayant une maladie du foie).

"Un patient en est mort récemment à Marseille. Il était atteint d'un lymphome, mais l'hépatite E a été très contributive à son décès", explique Philippe Colson, virologue au laboratoire de virologie de la faculté de la Timone à Marseille. "La victime, habitant en Corse, était un consommateur habituel de figatelli cru, comme 40 % des patients souffrant d'hépatite E en France", poursuit le spécialiste qui précise que "chaque année, 20 à 25 cas sont diagnostiqués à l'Assistance publique des hôpitaux de Marseille". Des cas qui ont été mortels pour trois patients ces deux dernières années.

50 % d'aliments contaminés

En 2010, le Dr Colson et le Pr Gerolami, hépato-gastro-entérologue à la Conception, avaient lancé une première alerte. Aujourd'hui, ils réitérent leur message de "ne pas consommer du figatelli cru", comme le veut une certaine tradition gastronomique. Et comme cela est encore proposé dans certains restaurants, où l'on trouve même du... tartare de figatelli.

Le virologue regrette que "l'information ne soit pas suffi-



Le Professeur René Gerolami et le Dr Philippe Colson ont découvert un risque d'hépatite E dans le figatelli cru. / G. RUOPPOLO

samment délivrée au public par les autorités de santé".

Si elles étaient connues, plusieurs études scientifiques inciteraient les consommateurs à

Une cuisson à 71° pendant 20 minutes tue le virus.

faire cuire soigneusement cet aliment... Celle des chercheurs du labo de la Timone notamment, qui ont analysé des figatelli achetés dans le commerce: "50 % étaient contaminés par le virus de l'hépatite E". Des résultats identiques ont été obtenus

à Toulouse, avec des saucisses de foie de porc. En Angleterre, "seulement" 10 % des produits achetés étaient contaminés. "Le foie de porc est le principal réservoir du virus de l'hépatite E, c'est là qu'il se réplique. Il est présent dans la majorité des élevages en France et en Europe", indique le spécialiste.

Un virus importé de Chine

Mais le dernier cas mortel est encore plus troublant. "On a découvert que le génotype du virus venait de Chine. Cela signifie que des foies de porc importés d'Asie entrent dans la composition de certains figatelli corses!" souligne le Pr Didier Raoult... au risque de s'attirer les foudres

L'HÉPATITE E

Longtemps considérée comme une maladie importée des pays pauvres, l'hépatite E fait en réalité 50 % de cas autochtones (la contamination a lieu en France). Sans signe clinique le plus souvent, elle provoque, chez 20 % des malades, de la fatigue, de la fièvre, des douleurs abdominales. Dans la grande majorité des cas, elle évolue favorablement sans traitement. Mais l'administration de ribavirine (le traitement de l'hépatite C) s'avère parfois nécessaire pour empêcher la progression vers la cirrhose. L'augmentation de la fréquence de la maladie (11 cas en 2006, 500 aujourd'hui!) ne s'explique pas uniquement par l'amélioration du dépistage.

des professionnels de la filière porcine et des restaurateurs corses.

Mais il est patent que le figatelli est de moins en moins un produit de fabrication artisanale. "Il s'en vend 2 000 tonnes par an, c'est une industrie", renchérit Philippe Colson. D'autres aliments à base de porc, peuvent-ils être des réservoirs du virus de l'hépatite E? "Ce n'est pas exclu", répond le virologue.

Il y a en France entre 200 à 300 nouveaux cas d'hépatite E par an, surtout dans le Sud de la France. Pour l'heure, le message de Philippe Colson est très simple: manger du figatelli oui, mais bien cuit!

Sophie MANELLI

ÉLECTRICITÉ

La part des énergies renouvelables en hausse

Les énergies renouvelables devraient représenter 60 % de la production européenne d'électricité en 2030 contre 40 % en 2012, sous l'impulsion de près de 1 000 milliards de dollars d'investissements, selon une étude publiée hier.

L'Europe devrait développer 557 gigawatts de capacités renouvelables supplémentaires d'ici 2030, selon cette étude réalisée par Bloomberg News Energy Finance et basée sur les tendances du marché de l'électricité, les politiques menées et le coût des différentes technologies.

60 %

C'est la baisse des émissions de CO2 prévue par l'étude.

La production électrique à partir de ressources fossiles comme le charbon et le gaz devrait-elle passer de 48 % à 27 % - l'électricité tirée du charbon diminuant de plus d'un tiers, et le gaz augmentant légèrement.

"Notre étude montre que les améliorations à venir sur les marchés du solaire et de l'éolien permettront d'installer de plus en plus d'équipements non-sub-

BANDITISME

Un ancien de la "French Connection" bientôt libéré

Laurent Fioconni est bientôt un homme libre. Après 18 mois de détention, un juge des libertés et de la détention marseillais vient de décider qu'il n'était pas nécessaire de prolonger les douleurs de l'enfermement judiciaire. Car le "bébé" occupe un juge depuis décembre 2012. Un juge qui enquête sur un trafic international de drogue, portant sur l'importation entre l'Espagne et la France de 300 kg de savon contenant de la coke diluée.

"Faux!" réplique l'avocat de Fioconni, M^r Julien Pinelli, qui vient d'obtenir cette "grâce" judiciaire au moins momentanée. Ancien de la French Connec-

tion, ex-passeur d'héroïne, ex-proche de Francis Le Belge, Fioconni, surnommé "Le Mage" ou encore "Charlot", 74 ans, devrait du coup sortir de prison vers le 10 juillet.

Il reste néanmoins mis en examen pour "association de malfaiteurs et importation de drogue", comme quelques autres vieilles peintures poursuivies dans ce dossier, dont l'incontournable Raymond Mihière, dit "Le Chinois" ou encore "Jo" Signoli, une autre figure tutélaire du banditisme marseillais à l'ancienne.

Fioconni, à qui on ne la fait pas, conteste évidemment tous les faits qui lui sont reprochés.

Denis TROSSERO

PROCÈS EN RÉVISION

L'erreur judiciaire se précise

Une enquête orientée, un accusateur incohérent et des coupables idéaux. Les conditions menant à l'erreur judiciaire semblent s'être empilées à la suite du meurtre d'Aziz Jhilar, le 21 décembre 1997, à Lunel (Hérault). Le constat s'impose à mesure que les protagonistes de cette affaire défilent devant la cour d'assises d'appel du Gard, où se déroule depuis lundi le procès en révision de Brahim El Jabri et Kader Azzimani.

Les deux hommes ont été condamnés à 20 ans de prison en 2003 puis à la même peine

l'année suivante en appel. Depuis, les véritables assassins ont été arrêtés et ont avoué le crime.

Mais il leur revient encore de prouver leur innocence. Et de démonter un à un les éléments qui les accusent, au premier rang desquelles l'enquête des gendarmes.

Le Capitaine Poumarat en avait les rênes. Aujourd'hui retraité, il témoignait hier. À la lumière des questions des avocats de la défense, les failles de son enquête apparaissent béantes.

La déposition du seul prévenu du témoin (*La Provence* d'hier) a

été prise pour argent comptant. "M. Fargier est un artiste, il est fragile", tente de se dédouaner l'ancien gendarme. Plus embarrassant encore: aucune autre piste que celle menant à El Jabri et Azzimani n'a été exploitée.

Les avocats de la famille des victimes ont confié qu'ils renonçaient à plaider la culpabilité d'Azzimani et El Jabri. Dès lors, rien ne semble plus faire barrage à l'acquittement. Les jurés trancheront demain, date du verdict de ce neuvième procès en révision de l'histoire.

Romain FAUVET

ENQUÊTES

Le corps d'un homme découvert à Hyères

Une enquête préliminaire pour homicide volontaire a été ouverte hier après la découverte lundi du corps d'un homme de 28 ans, partiellement brûlé, dans un terrain vague d'Hyères (Var). "L'autopsie révèle la présence de plomb indiquant une mort par arme à feu, un fusil de chasse, puis que le corps a été partiellement brûlé. Son identification est quasiment certaine grâce à un tatouage présent sur le corps", a indiqué Xavier Tarabeux, procureur de la République de Toulon.

Un violeur récidiviste en fuite interpellé

Un violeur en série, qui avait brisé son bracelet électronique et qui avait fui début juin de son domicile de Nancy, a été interpellé hier au Perthus (Pyrénées-Orientales), à la frontière franco-espagnole. "Cela faisait plusieurs jours que nous le pistions. Nous l'avions repéré car il avait été flashé par un radar à bord de son véhicule", a révélé le procureur de Nancy, Thomas Pison.

CORRECTIONNELLE

Gayet-Closer, l'histoire d'une filature

Le procès pénal opposant Julie Gayet au magazine *Closer*, qui a révélé sa liaison avec François Hollande, s'est tenu hier devant le tribunal de Nanterre, pour "atteinte à l'intimité de la vie privée", au sujet d'une photo de la comédienne au volant de sa voiture prise au terme d'une course-poursuite. Le tribunal rendra sa décision le 2 septembre.

VENTES AUX ENCHERES

401497




AIX MARSEILLE

ENCHÈRES AUTO

VENTE

ENCHERES

AUX D'ENVIRON

160

VEHICULES

DE TOURISME
ET UTILITAIRES

VITROLLES

Tél. 04.42.77.42.20 - Fax : 04.42.77.42.29

Site : www.encheres-vo.com

SITE A LIQUIDATIONS JUDICIAIRES, DIVERSES MAISONS DE CREDIT, GAGES, LEASING, ILD ET DIVERS

LUNDI 7 JUILLET

DANS LES LOCAUX DE : DELTA ENCHERES - ZI LES ESTROUBLANS - 15 BIS RUE DE ROME - 13127 VITROLLES
à 11 H 00 :

VENTE D'ENVIRON 80 VEHICULES UTILITAIRES, dont :

MERCEDES VITO 113 CDI COMPACT - AN. 2013 12 RENAULT KANGOO DCI 60 CONFORT - AN. 2007/2008 2 RENAULT MASTER F3500 L2H2 DCI 125 - AN. 2013 VOLKSWAGEN CRAFTER TDI 130 - AN. 2011 CITROËN C4 HDI 92 CLIM - AN. 2009 ETC...

à 13 H 00 :

VENTE D'ENVIRON 80 VEHICULES DE TOURISME, dont : JAGUAR XF V6 DIESEL - AN. 2012 MINI COUNTRYMAN COOPER S - AN. 2011 MINI ROADSTER COOPER S - AN. 2012 AUDI A1 1.6 TDI 90 - AN. 2012 3 PEUGEOT 208 1.6 HDI 90 ALLURE - AN. 2012 PEUGEOT 5008 1.6 HDI PREMIUM - AN. 2010 OPEL INSIGNIA 2.0 CDTI 160 - AN. 2011 AUDI RS 5 V8 FSI - AN. 2010 VOLKSWAGEN GOLF VII 1.6 TDI 105 - AN. 2012 ETC...

Flasher-moi !

EXPOSITION DE 9h à 11h (utilitaires) et de 9h à 12h30 (tourismes)

Frais légaux en sus, liste disponible sur notre site internet
le jeudi avant la vente.

406267

L'ETUDE DE PROVENCE
Maîtres Christian RIBIERE et Marielle TULOUP-PASCAL
Commissaires Priseurs
Hôtel des Ventes du Palais
25-27 rue Breteuil 13006 MARSEILLE
Tél : 04.96.110.110.- Fax : 04.96.110.111.www.etudedeprovence.com
contact@etudedeprovence.com

A L'HOTEL DES VENTES DU PALAIS
25/27 rue Breteuil 13 006 Marseille

SAMEDI 5 JUILLET à 14h30
Vente découvertes

Bel écrin de bijoux, argenterie, verrerie,
bibelot, tableaux, mobilier...

Exposition vendredi 4 juillet 2014
De 11h à 13h et de 14h à 18h30

EXPERTISES GRATUITES

Vendredi 4 juillet de 11h à 13h et de 14h à 18h30
BIJOUX - ARGENTERIE - TABLEAUX - OBJETS D'ART
VERRERIE - BRONZES
AFFICHES - VIEUX PAPIERS - CARTES POSTALES
MONNAIES - MOBILIER...

CATALOGUE ET PHOTOGRAPHIES EN LIGNE SUR :
www.interencheres.com/13001

APPEL D'OFFRES

406768

CITEOS

Avis d'Attribution

Appel d'offres ouvert

NOM ET ADRESSE DE LA COLLECTIVITE :
SME Euro-Alpilles
Domaine des Molières
BP 44
13142 MIRAMAS Cédex

OBJET : Entretien et maintenance du réseau d'éclairage public de la Plate-forme CLESUD.

LIEU D'EXECUTION : Plate-Forme CLESUD

CARACTERISTIQUES PRINCIPALES :
Marché à bons de commande sans minimum ni maximum passé selon le mode de l'appel offres ouvert
Durée : un an renouvelable trois fois à compter du 19 Juillet 2014

CRITERES D'ATTRIBUTION :
Offre économiquement la plus avantageuse appréciée en fonction de :
Valeur technique de l'offre : 40%
Prix des prestations : 40%
Délais d'intervention : 20%

TITULAIRE :
CITEOS
30, rue du Luxembourg
13140 MIRAMAS

276814

RETROUVEZ
TOUS LES
MERCREDIS
NOTRE
RENDEZ-VOUS
VENTES
AUX **ENCHERES**

A close-up photograph of a wooden gavel resting on its circular sound block. The gavel has a smooth, polished wooden head and a handle that extends towards the top right corner of the frame. The lighting highlights the natural grain of the wood.

402177



AVIS D'ATTRIBUTION DE MARCHÉ

SECTION I : POUVOIR ADJUDICATEUR
I.1) NOM, ADRESSES ET POINT(S) DE CONTACT : Communauté d'Agglomération du Pays d'Aix, à l'attention de Mme La directrice de la Commande publique, CS 40868, F - 13626 Aix en Provence cedex 1, Tél : +33 488788800, Email : direction-marches@agglo-paysdaix.fr, Fax : +33 488788808
Adresse(s) internet :
Adresse générale du pouvoir d'adjudicateur : <http://www.agglo-paysdaix.fr>
Adresse du profil d'acheteur (URL) : <https://www.achatpublic.com/sdm/ent/gen/index.js>
I.2) TYPE DE POUVOIR ADJUDICATEUR : Autre
I.3) ACTIVITÉ PRINCIPALE : Services généraux des administrations publiques.
I.4) ATTRIBUTION DE MARCHÉ POUR LE COMPTE D'AUTRES POUVOIRS ADJUDICATEURS :
Le pouvoir adjudicateur agit pour le compte d'autres pouvoirs adjudicateurs : non

SECTION II : OBJET DU MARCHÉ
II.1) DESCRIPTION
II.1.1) INTITULÉ ATTRIBUÉ AU MARCHÉ PAR LE POUVOIR ADJUDICATEUR : Etudes foncières et réalisation du dossier d'enquête parcellaire pour la Ligne B du BHNS d'Aix en Provence
II.1.2) TYPE DE MARCHÉ ET LIEU D'EXÉCUTION DES TRAVAUX, DE LIVRAISON DES FOURNITURES OU DE PRESTATION DE SERVICES : Services.
Catégorie de services : 12
Code NUTS : FR824
II.1.3) L'AVIS IMPLIQUE :
II.1.4) DESCRIPTION SUCCINCTE DU MARCHÉ OU DE L'ACHAT / DES ACHATS : La présente consultation a pour objet la réalisation de prestations d'assistance à la Communauté du Pays d'Aix aux fins d'établir le référentiel foncier initial puis le dossier d'enquête parcellaire de la future Ligne B du BHNS (Bus à Haut Niveau de Service) du Pays d'Aix.
II.1.5) CLASSIFICATION CPV (VOCABULAIRE COMMUN POUR LES MARCHÉS PUBLICS) : 71351810, 71354000, 71355000
II.1.6) MARCHÉ COUVERT PAR L'ACCORD SUR LES MARCHÉS PUBLICS (AMP) :
II.2) VALEUR TOTALE FINALE DU OU DES MARCHÉ(S)
II.2.1) VALEUR TOTALE FINALE DU OU DES MARCHÉ(S) :
Valeur : 46825.00 euros Hors TVA.

SECTION IV : PROCEDURE
IV.1) TYPE DE PROCÉDURE
IV.1.1) TYPE DE PROCÉDURE : Ouverte
IV.2) CRITÈRES D'ATTRIBUTION
IV.2.1) CRITÈRES D'ATTRIBUTION : offre économiquement la plus avantageuse appréciée en fonction
1. Prix des prestations, pondération : 60.
2. Valeur technique, pondération : 40.
IV.2.2) UNE ENCHÈRE ÉLECTRONIQUE A ÉTÉ UTILISÉE :

IV.3) RENSEIGNEMENTS D'ORDRE ADMINISTRATIF
IV.3.1) NUMÉRO DE RÉFÉRENCE ATTRIBUÉ AU DOSSIER PAR LE POUVOIR ADJUDICATEUR : 13M148
IV.3.2) PUBLICATION(S) ANTÉRIEURE(S) CONCERNANT LE MÊME MARCHÉ :
Avis de marché
Numéro d'avis au JO : 2013/S244-424971 du 17 décembre 2013
SECTION V : ATTRIBUTION DU MARCHÉ
Marché n° : 13M148
Lot n° : 1
Intitulé : REALISATION D ETUDES FONCIERES ET DU DOSSIER D ENQUETE PARCELLAIRE POUR LA LIGNE B DU BHNS
V.1) DATE D'ATTRIBUTION DU MARCHÉ : 07 février 2014
V.2) INFORMATIONS SUR LES OFFRES NOMBRE D'OFFRES REÇUES : 6
V.3) NOM ET ADRESSE DE L'OPÉRATEUR ÉCONOMIQUE AUQUEL LE MARCHÉ A ÉTÉ ATTRIBUÉ : SEGC FONCIER GROUPE AVEC AGATE GÉOMÈTRE EXPERT, 4 CHEMIN DU CHATEAU ST PIERRE, F - 06359 Nice cedex 4
V.4) INFORMATIONS SUR LE MONTANT DU MARCHÉ :
Valeur totale finale du marché : 46825.00 euros hors TVA
V.5) LE MARCHÉ EST SUSCEPTIBLE D'ÊTRE SOUS-TRAITÉ :
Oui. Indiquer en valeur ou en pourcentage la part du marché susceptible d'être sous-traitée : Part inconnue
SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES
VI.1) LE MARCHÉ S'INSCRIT DANS UN PROJET/PROGRAMME FINANÇÉ PAR DES FONDS COMMUNAUTAIRES : Non
VI.2) AUTRES INFORMATIONS :
Le montant du marché indiqué à la rubrique V.4 du présent avis constitue un montant global et forfaitaire de 29200.00 euro(s) HT et d'un montant estimatif non contractuel de 17625.00 euro(s) HT issu du DQE.
Le marché a été signé par le représentant légal du pouvoir adjudicateur le 18/03/2014 et notifié au titulaire le 24/03/2014.
Les pièces constitutives du marché sont consultables à la Direction de la Commande Publique après prise de rendez vous préalable (coordonnées indiquées en section I du présent avis) dans le respect des dispositions de l'article 80.III du Code des Marchés Publics.
Référence de la publication au B.O.A.M.P. : Parution n°20130242 B, annonce n°156 du 17 décembre 2013
VI.3) PROCÉDURES DE RECOURS
VI.3.1) INSTANCE CHARGÉE DES PROCÉDURES DE RECOURS : Tribunal Administratif de Marseille, 22/24 rue Breteuil, F - 13281 Marseille cedex 06, Tél : +33 491134813, Fax : +33 491811387
Organe chargé des procédures de médiation : Préfecture de région PACA - Comité Consultatif Interrégional de Règlement Amiable des Litiges (CCIRAL), Boulevard Paul Peytral, F - 13282 Marseille cedex 20, Tél : +33 491156374, Fax : +33 491156190
VI.3.2) INTRODUCTION DES RECOURS
VI.3.3) SERVICE AUPRÈS DUQUEL DES RENSEIGNEMENTS PEUVENT ÊTRE OBTENUS CONCERNANT L'INTRODUCTION DES RECOURS : Greffe du Tribunal Administratif de Marseille, 22/24 rue Breteuil, F - 13281 Marseille cedex 06
Tél : +33 491134813, Fax : +33 491811387
VI.4) DATE D'ENVOI DU PRÉSENT AVIS : 23 juin 2014

405653

MAPA

**MARCHE POUR L'AMENAGEMENT
D'UN ESPACE PIETONNIER**

MARCHE D'EXECUTION

NOM ET ADRESSE OFFICIELS DE L'ORGANISATEUR ACHETEUR :
MAIRIE du PARADOU
CORRESPONDANT :
Monsieur Jean-Denis SANTIN Adjoint aux travaux et à l'urbanisme
Place Charloun Rieu
13520 LA PARADOU
Tél 04 90 54 54 01
Fax 04 90 54 54 07
Email : dgs@mairie-du-paradou.fr

OBJET DU MARCHÉ : Aménagement d'un chemin piétonnier depuis la Route de St Roch jusqu'au parvis de l'école pour la sécurisation de son accès par les élèves dans la commune du PARADOU

TYPE DE MARCHÉ : Exécution

LIEU D'EXÉCUTION : commune du PARADOU
Les travaux sont répartis en un seul lot - 1 tranche ferme - l'offre sera rédigée obligatoirement en langue française — l'unité monétaire utilisée sera l'EURO

DURÉE DES TRAVAUX : 1 mois

CONDITIONS DE PARTICIPATION : justifications à produire quant aux qualités et capacités des candidats en application des articles 43 et 44 du code des marchés publics et une liste des références pour des prestations similaires, de moins de 3 ans.

CRITÈRES D'ATTRIBUTION : LE PRIX à 100 %

TYPE DE PROCÉDURE : MAPA

DATE LIMITE DE RÉCEPTION DES OFFRES :
mardi 15/07/2014 à 15 heures

N° DE RÉFÉRENCE ATTRIBUÉ AU MARCHÉ : 002/2014

DATE D'ENVOI DU PRÉSENT AVIS À LA PUBLICATION : 27/06/2014

ADRESSE À LAQUELLE DES RENSEIGNEMENTS D'ORDRE ADMINISTRATIF PEUVENT ÊTRE OBTENUS :
Mairie du PARADOU
Françoise DANICHERT, place Charloun Rieu 13520 LE PARADOU
tél 04 90 54 54 04
pour toutes autres questions s'adresser à Monsieur Jean-Denis SANTIN
tél : 06 24 90 43 69
ou auprès du Maître d'œuvre : BUREAU D'ETUDES BATTIER -
Les Cadesteaux — RN 113
à 13127 VITROLLES -tél. 04 42 87 63 63 - mail : bet.battier@wanadoo.fr
Le document de consultation des entreprises (DCE — DPGF — Plan — AE)
pourra être obtenu sur demande par courrier ou par email (dgs@mairie-du-paradou.fr)

UNE VISITE DES LIEUX EST POSSIBLE, PRENDRE RENDEZ-VOUS EN MAIRIE OU AUPRÈS DE M. JEAN-DENIS SANTIN PAR TÉL : 06 24 90 43 69
ou email jd.santin@mairie-du-paradou.fr
Les offres (accompagnées des documents à produire) seront remises par courrier (R+AR) ou déposées contre récépissés, dans une enveloppe cachetée - avec la mention ne pas ouvrir,
à l'adresse suivante :

HOTEL DE VILLE
OPERATION SUIVIE PAR Monsieur JEAN-DENIS SANTIN
MARCHE POUR L'AMENAGEMENT D'UN ESPACE PIETONNIER
depuis la route de St Roch jusqu'au parvis de l'ECOLE
pour la sécurisation de son accès par les élèves dans la commune du PARADOU
PLACE CHARLOUN RIEU 13520 LE PARADOU

DATE DE LA PRÉSENTE PUBLICATION : 30 juin 2014

040877

AVIS D'APPEL À LA CONCURRENCE

IDENTIFICATION DE L'ORGANISME QUI PASSE LE MARCHÉ :
Maison de l'Emploi de Marseille — 38 Rue Breteuil — 13006 — MARSEILLE
- Tel : 04 88 15 16 30

OBJET DU MARCHÉ : « Organisation et animation de la Journée mobilité du 18/09/2014 »

A l'occasion de la semaine Européenne de la mobilité qui a lieu du 16 au 22 septembre 2014, la Centrale de Mobilité organise, avec l'ensemble de ses partenaires, une journée de travail, de débats et de rencontres sur ce thème. Cette année, la journée mobilité destinée aux professionnels aura lieu le 18 septembre et sera consacrée au projet d'aménagement du territoire dans une perspective de mobilité durable. Le présent avis porte sur l'organisation et l'animation de cette journée.

LIEU OU L'ON PEUT RETIRER LE DOSSIER DE CONSULTATION : le cahier des charges est à télécharger sur le site de la Maison de l'emploi de Marseille : www.mdemarseille.fr ou à demander à l'adresse suivante : alnardone@mdemarseille.fr

LES DOSSIERS DEVRONT PARVENIR SOUS ENVELOPPE CACHETÉE À L'ADRESSE SUIVANTE :
Maison de l'Emploi de Marseille — 38 Rue Breteuil — 13006 — MARSEILLE
à l'attention de Marion Khalifa
ET par mail : alnardone@mdemarseille.fr

COPIE À : mkhalifa@mdemarseille.fr

DATE LIMITE DES OFFRES : vendredi 4 juillet 2014 à 17h00

40263

AVIS D'APPEL PUBLIC A CONCURRENCE

COLLECTIVITE :
Commune de Barcelonnette
Hôtel de Ville
Place Valle de Bravo
04400 BARCELONNETTE
E-mail : consultation@ville-barcelonnette.fr Tél. : 04 92 80 79 00
Fax : 04 92 81 45 82

OBJET :
Reprise de concessions funéraires à l'Ancien cimetière de Barcelonnette

CONSTANCE DES TRAVAUX :
Reprise de 42 concessions en l'état d'abandon comprenant dépose et transport, remise en état ou démolition du monument, terrassement, mise en place des ossements dans un reliquaire et dépose dans l'ossuaire, rebouchage de la concession et gravillon, fourniture de reliquaires, plaques et, le cas échéant, de cercueils ...

PERIODE D'EXECUTION DES TRAVAUX:
Entre le 20 août et le 15 octobre 2014

PROCEDURE:
MAPA (article 28 du CMP)

VISITE GUIDEE DU SITE:
Des visites seront organisées à l'attention des candidats, sur RDV pris auprès du Directeur des Services techniques (06 83 71 70 14). La présence des candidats à l'une de ces visites est recommandée mais non obligatoire.

CONDITIONS DE RETRAIT DU DOSSIER DE CONSULTATION DES ENTREPRISES:
DCE à demander en mairie, de préférence par e-mail (consultation@ville-barcelonnette.fr) ou courrier ou téléchargeable sur : http://www.kleoon.com/dematernet/formulaire_3_Detail_Consultation.asp?consultation_ID=47671
Les pièces les plus volumineuses (plan du cimetière et reportage photos) sont uniquement téléchargeables sur [kleoon.com](http://www.kleoon.com).

DATE LIMITE DE REMISE DES OFFRES :
Mardi 15 juillet 2014 à 12H

DATE D'ENVOI DU PRÉSENT AVIS À LA PUBLICATION : 24/06/2014

355487

NOUVEAU
SUCCÈS COMMERCIAL

MARSEILLE VILLE

PLACE DE L'ARCHANGE
RESIDENCE

UNE ADRESSE SOUS LE SIGNE DE L'ÉLÉGANCE
AU CŒUR DU 5^{ÈME} MARSEILLAIS

Votre 2 pièces à partir de
142 000€*

Votre 3 pièces à partir de
199 000€*

Commercialisation

INFORMATIONS

Réalisation

primocom

7 PLACE DE L'ARCHANGE
13005 MARSEILLE

07 76 34 22 59

www.lplacedelarchange.fr

primosud

www.agencestudioj.com - Illustration non contractuelle, libre interprétation de l'artiste. * Voir conditions dans l'espace de vente, prix dans la limite des stocks disponibles, selon législation en vigueur.

PROGRAMMES
NEUFS

R391678

Part. Vend Aix en Prcve LE THOLONET Villa neuve sur 1700m2 terr., jardin payagé, Piscine Plein sud **1.290.000€ 06.21.55.55.55**

R394094

VIVRE à la
POINTE ROUGE 8ème -
Les hauts de Parangon -
Programme neuf 42
logements grand standing.
T1-T2-T3-T4
Beaux volumes / grandes
terrasses.
A partir de 3460€ /le m2/
hors*stationnement.
VALORIMO
☎ 04.91.33.14.20
☎ 06.80.53.22.71

APPARTEMENTS
VENTES

MARSEILLE

1^{er}/6^e Arrdt

T2

R386709 **Part Vd (1er) Quart. les Réformé T2** 41m2 Parf. état rénov. Cuis. équip. plafonds haut poutres apparentes **120.000€ ☎ 06.11.70.77.07**

MARSEILLE

2^e/3^e Arrdt

T2

R404176 Face entrée nouvel Hôpital européen GRAND T2 dans immeuble semi-récent. Très bon état/ excellent RAP-PORT LOCATIF. A VOIR ABSO-LUMENT. Prix : 120.000€ ATRIUM ☎ 04.91.90.07.16

MARSEILLE

T3

R404180 VIEUX PORT/MAIRIE (Mdt 98626). - T3/4 95m2 étage élevé, très belle vue dégagée Notre Dame et Vieux port. Classe énergie: D. Prix: 375.000€ ATRIUM ☎ 04.91.90.07.16

MARSEILLE

4^e/5^e Arrdt

Loft

R406708 **Palais Longchamps 4ème :**
- LOFT 68m2 RDC
Prix : 145.000€ A voir.
VALORIMO
☎ 04.91.78.22.26

MARSEILLE

7^e/8^e/9^e Arrdt

T4

R405515 **Part. Vd Thalassa T4 140m2 étg. élev. Superbe vue mer Rénovation totale récente Prix 970000€ Poss. Box ☎ 04.91.78.76.38 après 18h**

MARSEILLE

12^e/13^e Arrdt

T4

R406727 **Les Charmilles / Corot 13ème :**
- T4 3è étg av asc 83m2 + cave Prix : 110.000€ VALORIMO
☎ 04.91.78.22.26

MARSEILLE

14^e/15^e/16^e Arrdt

T3

R405768 **E. 8826 LOT DE 2 AP-PARTEMENT T3 LOUE** 590€ HC et 495€ HC Idéal investisseur 1 Merlan et 1 St Barthelemy, b. état, A SAISIR
Classe énergie: D. 100.000€ w w . i m r e p . f r
☎ 04.91.17.02.17

APPARTEMENTS
LOCATION

MARSEILLE

1^{er}/6^e Arrdt

Chambre/Studio

R403710 **P.loue STUDIO** meublé 20m2 Excellt état Prox Vx Port et ts ccas. Etudiant accepté avec gtie parents 410€ +50€ chges. ☎ 06.63.80.36.78 ☎ 04.91.87.24.39 après 19h

R404586 **Part. loue (1er Ardt)** Rue Consolat T2 55m2 avec mezzanine Cuis. Equip. TBE 650€ +Chges 06.11.83.66.60

R399856 **Part. Loue Beau T3 (1er) rue Sainte Prox. rue Paradis 880€ cc Garant demandé ☎ 04.91.60.91.90**

R397399 **8e PRADO Part. loue Studette** 20m2 env. meublée. Loyer 495€ charges comprises ☎ 06.09.53.68.00

MARSEILLE

2^e/3^e Arrdt

Chambre/Studio

R404533
Grd Studio meublé (3è) 1er étg. côté cour refait à neuf 385€ ☎ 06.27.14.50.05

T1

R403628 **A loué à coté de la caserne du Muy Grd T1 ensol.** meublé + cave Lib. au 01/07/14 RDJ 550€ cc ☎ 06.52.58.85.12

T2

R404185 Plusieurs Grand T2 dans le 2ème arrondissement, très bon états. Prix de 550€ à 730€. Charges comprises. Nous contacter. ATRIUM ☎ 04.91.90.07.16

MARSEILLE

4^e/5^e Arrdt

Chambre/Studio

R402709 **PART LOUE Studio 25m2 prox fac Timone étudiant 460 € + ch ☎ 06.84.01.97.36**

T1

R402725 **PART LOUE T1/2 43m2 prox fac Timone coloc acceptée étudiant 580€ + ch ☎ 06.84.01.97.36**

T2

R401138 **CHAVE PLAINE T2 500€ cc 1er étg. Soleil, T. calme, TB Fréq. Poss. Gge auto + 100€ Prop : 04.91.3475.81**

T3

R397400 **Françoise DUPARC T3 80m2 refait à neuf, CCIG, dble Vit., placards, P. blind. 850€ cc Coloc. Poss. ☎ 06.14.08.66.57**

R397402
Jeanne d'Arc 5è T3 72m2 refit à neuf, CCIG, dble vitr., Cuis. Equip. Box Fer. coloc. Poss. 1000€ cc ☎ 06.14.08.66.57

MARSEILLE

7^e/8^e/9^e Arrdt

Chambre/Studio

R397403 **7ème LES ALPILLES Part. loue Studio** 40m2 env. Loyer : 695€ Chges comprises ☎ 06.09.53.68.00

T3

R407490 **St Victor Part. loue Grd T3 stand. 6è étg. Cuis. Equip. 2 placards + dressing 3 Exp. vue mer + ND de la Garde Grd balc., Poss. Parkg. +130€ L : 1290€ ☎ 04.91.54.37.09**
R391302 **Part Loue T3 Parc de la Serane 8è Rdc 59m2 dispo. 1/07/2014 Loyer 750€ +110€ Chges ☎ 06.46.64.58.68**

MARSEILLE

12^e/13^e Arrdt

T2

R403226
3 Lucs Part. loue T2 45m2 2è étg. asc. Parkg. Rés. calme et sécu. libre au 01/09 700€ cc ☎ 04.91.87.26.74 Ag. S'abst.

MARSEILLE

14^e/15^e/16^e Arrdt

T2

R398829 **Part. Saint Gabriel loue T2 refait à neuf 2è étg. calme, ensol. Cuis. Equip. Grde Chbre. SdE. Chauff. ind. au gaz vue Jardin Loyer 570€ + Chges ☎ 06.11.26.22.64**

T4

R396663 **Part loue T4 au 4é étg. 80m2 bien exp. Asc. Refait réce. aucun frais à prévoir Les Sources Quartier Consolat 720€ cc ☎ 06.50.22.56.92 Dispo au 1/07**
R396656 **Part loue T4 en Rdj 80m2+ Terras 6m2 Refait à neuf sis Résid. Les Terrasses de la Cabucelle 750€ cc ☎ 06.67.63.38.29 Dispo au 1/07**

PAYS D'AUBAGNE

T1

R395169 Part loue T1 Aubagne résid prox centre calme RdC S/park et jard 520€ CC Réfs exig ☎ 06.83.68.09.00

VILLAS
VENTES

MARSEILLE

12^e/13^e Arrdt

R393454 Montolivet Vue mer calme villa 156m2 + 60m2 aménag séj 72m2 - 4 Ch 2 SdS .2 wc 1400m2 arb pisc 630.000€ ☎ 06.67.77.69.15

VAUCLUSE

Vaucluse Nord

R394141 Aurel 84. Maison 100 M2. RDC 50 M2 étage : 3 ch 2 sdb ter 400 M2 poss pisc 230000 € .0611174492

VILLAS
LOCATION

MARSEILLE

R401996 **Part loue Coeur du Cabot 9è RDC Ds Villa T4 85m2 au calme Jolie Jardin d'agrément lib. fin août 1250€ Pas de Charges ☎ 06.73.32.01.03**

RECHERCHE
VILLAS

A L'ACHAT

R397031 L'IMMOBILIER 100% ENTRE PARTICULIERS Acheteurs Français et Européens recherchent ts types de biens entre particuliers - Tél. gratuit 0800.14.11.60 EUP23

TERRAINS
VENTE

MARSEILLE

ALLAUCH
PLAN DE CUQUES

R398117 **ALLAUCH Vd Terrains constructibles viabilisés entre 900 et 1000m2 vue mer sur les hauteurs d' ALLAUCH ☎ 06.83.37.41.70**

AIX EN PROVENCE

R391680

LE THOLONET Part. vd terr. 3.000m2 av. permis construire Architecte, Bornage, Etude des sols. 487.000€ ☎ 06.09.95.80.02

SALON

R406509
VERNEGUES - Terrain viabilisé 538m2 - 140m2 Habitable. Libre choix constructeur. Prix : 140.000€ ☎ 06.11.83.20.52

BOXES ET
GARAGES
LOCATION

MARSEILLE

R401144 **CHAVE PLAINE Gge auto 100€ moto 40€ cc empl. Réserv. Box 3 ou 4 motos 100€ TB Fréq. Prop : 04.91.34.75.81**
R402304
LA CAPELETTE 10e, loue gges fermés 95€ p/ mois ☎ 04.42.08.20.87 ou 06.27.77.20.71

VIAGER

Vente

R400876

09.72.42.89.12
**VIAGER LIBRE
OU OCCUPE
VENTE A TERME
NUE PROPRIÉTÉ**

Votre spécialiste
sur les Bouches du Rhône
Tél. 06.03.01.21.35
www.viager-consult.com

MAISONS ET
PROPRIETES

MAISONS
DE VILLAGE

Vente

R403298
Ardèche Mâyes charmante MDV 180m2 T5 Rénov. avec goût Vérand. Cuis. Equip. Jard. Arbor. 120m2 Terras. Solarium Chauff. bois + Elec. Plairas TBE 175000€ ☎ 06.60.39.27.84

IMMOBILIER
DE LOISIRS

MER

Location Offre

R398868 **ESPAGNE COSTA BRAVA part loue T2 max 5 pers. 1er étg confort terrasse véranda park priv. fermé 04.91.70.39.63**

FONDS
DE COMMERCE
VENTE

MARSEILLE

R392870

COMMERCE - ENTREPRISES
LOCAUX COMMERCIAUX
Achetez, Vendez avec MICHEL SIMOND
Réseau national leader en transactions spécialisées
Bouches du Rhône 04.42.53.77.27
Marseille 04.91.43.39.48
www.msimond.fr

R399946 **Vente Droit au Bail Cause Retraite Boutique d'angle Rue Haxo (1er) ☎ 06.75.71.64.16**

R395086 Vd St Loup 10è cause retraite boucherie charcuterie traiteur Très bon CA Px 95.000 € ☎ 06.60.36.46.21

AIX EN PROVENCE

R395748 Vd Local 65m2 DE 6.400 €. Rest 45m2 DAB 35.000 € . ☎ 06.85.42.80.32 - 04.42.20.69.49.

IMMOBILIER
D'ENTREPRISE

LOCAUX
COMMERCIAUX

Vente

R406673 **Archives/ Belle de Mai 3ème :**
- Local commercial RDC 63m2 Prix : 55.000€ VALORIMO
☎ 04.91.78.22.26

R398811
BELLE DE MAI ttes Activités Splendide locaux 206m2 agencement récent 2 Niveaux de 103m2, Grande Vitrine 5 mètres sur artère passante Prox. marché, Clim. et chauff. Elect. Prix 300.000€ SCI ☎ 06.11.26.22.64

Location Offre

R405620 ST CHARLES/ GAMBETTA 1er Gd Loc. cial 280m2 Ts com. sauf Rest. Nous consulter MILOYAN ☎ 04.91.53.15.15

R404802
PONT DE VIVAUX 10ème
Sur avenue avec parkings, tous commerces autorisés, 1.352m2 divisibles, à saisir. Avec réserves incluses 200m2 : 2.950€ /mois HC 440M2 / 4.000€ /mois HC 716M2 : 6.365€ /mois HC **IMMOBILIERE LE MARQUIS ☎ 06.61.84.40.58 ☎ 04.91.13.77.77**

R404761
WULFRAM-PUGET 8ème Boutique 70m2 dt 35 de plain pieds. 1.084€ /mois HC **IMMOBILIERE LE MARQUIS ☎ 06.61.84.40.58 ☎ 04.91.13.77.77**

LOCAUX
INDUSTRIELS

Vente

R404754 **MARSEILLE, BdRh, VAR, VAUCLUSE,** Spécialistes de l'immobilier d'entreprise, nous mettons notre expertise à votre disposition pour vendre acheter ou louer vos bureaux, locaux commerciaux ou industriels. **IMMOBILIERE LE MARQUIS ☎ 06.61.84.40.58 ☎ 04.91.13.77.77**

Location Offre

R404867
ZFU MARSEILLE 14ème 700m2 Hl 8m 3.500€/mois HC 1.273m2 +quai 5.400€/mois HC **IMMOBILIERE LE MARQUIS ☎ 06.61.84.40.58 ☎ 04.91.13.77.77**

R406272 St Victoret local à louer 220m2 + 130m2 mezz + 150 m2 bureaux cour 1.000m2 - 2.500 €/ /mens ☎ 06.03.82.53.06

BUREAUX

Vente

R404775
ROUET/LOUVAIN 8ème 150m2 dont 25m2 non couverts. Tous commerces 1500€ /mois HC Nous consulter **IMMOBILIERE LE MARQUIS ☎ 06.61.84.40.58 ☎ 04.91.13.77.77**

Location Offre

R404819
PONT DE VIVAUX 10ème 70m2 avec parkings, clim, câblage 585€ /mois HC **IMMOBILIERE LE MARQUIS ☎ 06.61.84.40.58 ☎ 04.91.13.77.77**

R404845
CH. DE GIBBES 14ème ZFU 358m2 + 10 parkings, normes handicapés 4.177€ /mois sans TVA HC **IMMOBILIERE LE MARQUIS ☎ 06.61.84.40.58 ☎ 04.91.13.77.77**

TERRAINS
INDUSTRIELS
ET COMMERCIAUX

Location Offre

R398662 **LOUE TERRAIN** Gardanne Indust. 2500m2 bordure de route 2000 voitures jour ☎ 06.76.71.06.06

EMPLOI FORMATION

OFFRES
D'EMPLOIS

COIFFURE
ESTHETIQUE

Coiffeurs

R407204 Salon Gaget St Barnabé 74 rue Montaigne 13012 Marseille Rech coiffeuse polyvalente confirmée ☎ 04.91.43.38.03

COMMERCE
DISTRIBUTION

Bouchers

R401155
➔ **Boucherie Les Atouts** située à Gardanne et Les Pennes Mirabeau rech : **BOUCHER (H/F) CDI Tps Complet. ☎ 06.22.40.10.32**

GARDE A
DOMICILE

Autres fonctions

R401126 Pers. N. Voyant univers. cherc étudiante de conf. pr lecture document, science humaine arts, tâches ménag. course, sur Aix en Pvcvé véhic.☎ 04.42.91.47.08

GARDIENNAGE

SECURITE

Autres fonctions

R405368
Gardiennage contre log. 70m2 entretien jard. Pisc. + petits bricolages Propriété région Tarascon conviendrais COUPLE RETRAITE dynamique Réf. Exig. Vérifiés Contact : f.debrignac@orange.fr

GENS DE
MAISON

Employés de maison

R389206
Part. cherc F. Age et Nationalité indifférents seule et ss charges nourrie, logée pour aide au quotidien ☎ 06.59.58.82.08

SANTE
SOCIAL

Profession médicale

R402916
➔ **Etablissement de Santé SSR** Marseille 13009, Recherche H/F **IDE Coordinateur/trice.** Poste à pourvoir immédiatement, Contrat CDI. Temps Plein. Candidature sur notre site : **christineissa02@gmail.com**

R405107
➔ **Etablissement de Santé SSR** Marseille 13009, Recherche H/F **SECRETAIRE ADMINISTRATIF.** Expérience planification exigée. Poste à pourvoir immédiatement, Contrat CDI. Temps Plein. Candidature sur notre site : **christineissa02@gmail.com**

R405596
➔ **EHPAD 11ème rech. : - IDE CDI -CDD -mi temps. -AIDE SOIGNANT(E) CDI /CDD. ☎ 06.09.52.67.36 (Heures de bureau)**

Personnel soignant

R401143
EHPAD Mlle 16e recherche **INFIRMIER(E)** Tps plein, roulement par cycle, salaire intéressant, nombreux avantages. ☎ 04.91.46.09.58

Personnel pharmacie

R401169
➔ Rech (H/F) : **SECRETAIRE 13** Env. CV+LM-photo à : **zbouled@elia-medical.com**

Autres fonctions

R404655
➔ **URGENT** recherche : **CHEF CUISINIER (H/F)** Contrat CDI pour **RESIDENCE SENIORS, LA DESTROUSSE, 13112.** Contacter **Mme LASNIER** au ☎ 06.42.15.88.92

DEMANDE
D'EMPLOIS

BTP
CONSTRUCTION

R406916 **H Exp. cherche petits Trvx chez Part. Villa neuve ou ancienne à rénov. Int. ou Ext. CESU ☎ 07.70.42.12.39**
R399094 H. gde expér peinture int./ext. maçonnerie générale, sol, couverture, ch. emploi chez part. ☎ 06.28.04.52.10

R408033 Maçonnerie Carrelage, plomb., création Salle/ Bains, peintures, pose parquet Devis grat. ☎ 06.60.73.90.59
R406866 Jeune Maçon Exp. monument historique et Bât. anciens cherc. trav DISPO immédiat. ☎ 06.05.53.69.55

COMMERCE
DISTRIBUTION

R406941 JH Cherche place de poissonnier vendeur ou maréché avec 18ans Exp. Ds grde distrib. ☎ 06.59.04.39.55

DIVERS

R406552
Retraité ch bricolages, Entretien jardin, livraisons, accompagnements à tps partiel ☎ 06.41.99.67.53

EMPLOYES
DE MAISON

R406840 Dame Diplômée cherche Heures de ménage / AIX. Véh. accomp. course ☎ 07.85.03.31.91
R397033 F. Sérieu. avec Réf. cherc à gard. Pers. âgées malade (repas, ménage) jours ou nuits ☎ 06.69.77.33.82
R396840 Dame sérieuse, garde pers. âgées, ménage, repassage, cuisine.Dispo de suite ☎ 07.61.32.03.76

GARDE A
DOMICILE

R405245 Auxiliaire de vie dipl qualif. véh. ch.garde pers. âgées, handicap.,malade, nuits et jours 06.19.77.80.13

GARDIENNAGE

SECURITE

R397099 Retraité recherche pl de gardien pour entretien et jardinage immeuble, villas ou Société. ☎ 06.43.25.03.13
R393943 Retraite propose pendant vos vacances sur place pr gardiennage,arrosage et soins animaux ☎ 06.09.51.05.53

JARDINAGE
HORTICULTURE

R408038 Homme ferait entretien jardin, débroussaillage, taille de haies, etc... ☎ 06.50.38.94.84

RESTAURATION
HOTELLERIE

DIVERS

BONNES AFFAIRES

MARIAGES
AGENCES

MARION
Cabinet Conseil indépendant
en relation humaine
1994 - 2014
20^{ème} anniversaire

♥ Vous rendre heureux(se)
♥ Dire stop à la **SOLITUDE** à toutes celles et ceux qui en souffrent
♥ PARTENAIRE DE VOTRE BONHEUR
♥ Fichiers importants de personnes (jeunes/seniors) libres, motivées pour union sérieuse et durable
♥ Entretien gratuit, visite à domicile

L'EXPERIENCE FERA TOUJOURS LA DIFFERENCE
314, av. du Prado
13008 Marseille
04.91.23.39.87
06.88.29.26.07
Contact@ag-marion.com

MINITEL-AUDIO-TEL

RDV GAY
08.99.19.76.00
CONFESSIONS DE MECS
08.99.19.79.00

Passez votre petite annonce
IMMO • AUTO • EMPLOI
BONNES AFFAIRES
La Provence
© N° Indigo 0 820 00 1234
0,12€ TTC la minute

R405235
Faites sa connaissance et donnez-lui rendez-vous
Appelez
08 92 39 25 50
Bonne adresse et confidentialité
www.bing.fr

R405231
TELEPHONE ROSE
CONVERSATION EROTIQUE
05 61 07 69 69
08 99 19 35 00
Discrétion, Plaisir assuré
06 10 99 99 99 99

R405228
RENCONTRE QUALITE
avec des **FEMMES**
04 50 92 81 32
en toute discrétion 06 26 101
GRATUIT POUR ELLE

R405222
DUO SEX
10 MIN SANS CB
0892 23 23 11
DISCRETION ASSURÉE
08 99 177 177

R405772
L'AMOUR au téléphone
AMANDA
06 66 13 69 69
1 conversation achetée, 1 GRATUITE
Parler CB mobile - RCS identifiée - 1000€

RENCONTRES

R406176 **Jolie fille sexy blonde 22a pr massage 0789422046**
R406079 **B. séduisante black discrète 37a @ 07.52.26.96.28**
R406185 **Nvelle fille 26a kokine blonde ss tabou @ 0777727043**
R403139
Douce kokine 24a yx verts Mlle 8è 06.01.46.63.43

R403173 **DESSOUS SEXY 42 ans @ 06.28.53.54.46**
R403337
Jolie sexy poupée Aix 25a @ 06.29.81.64.37

R406197 **J Top Modèle 24a Martigues @ 07.60.33.61.77**
R403501 **Nvlie Aix Blonde prête à tout 33a @ 06.29.848.250**
R403801 **Belle Ebene 29 a.Salon @ 06.25.87.06.74**

R407315
Marslie JF 28a reçoit H,F,Cples 06.18.35.66.41

R404267 **Belle Bide chaude et coquine 35a. Aix 0631264256**
R404236 Douceur slave rousse y. vert 26a 8è 06.164.092.18
R404211 Nouv belle bide 20a sur Mlle @ 07.53.77.03.94
R404030 Jolie F. Bide 30a PRADO @ 06.98.73.38.07
R404367
JF. 35a Douce, Coquine reçoit 7è @ 07.53.69.58.75

R404957 Nouv Aix belle des îles 32a crs Mirabeau ts les jours @ 06.11.48.37.84

R404835 Nvlie brune sexy 24a (10e) @ 06.25.74.86.34
R405236 B.Trans Brne 23a Aix en Pvce @ 06.11.25.17.13

R405022
Saint Cyr Jolie Brune 32 ans @ 06.46.34.50.00

R405314 5ème JF de couleur douce 29a @ 06.20.38.22.64

R405279 **Belle trans brune 24a Martigues @ 06.03.40.41.55**
R405277 BANDOL - Belle brune 35a @ 06.63.60.28.37

R405721
Brune sexy yx bleus 24a Pl. Castellane 06.47.40.29.18

R405494
JF 30a 4 mains reçoit, se déplace @ 06.36.55.53.85

R405540
Marseille Nlle coquine ss tabou 25a @ 06.69.16.17.59

R406344 Aix 23a Belle rouquine sexy 06.28.67.78.17
R406334 F du soleil 25a mass. ss litte 6e 07.61.04.00.68

R406329 Nvelle sexy poupée Aix 22a @ 07.89.26.88.00
R406225 Belle F. 45a Lgchp/5 av. 4e @ 06.21.51.45.42

R406211 **Aix 1er fois Fille super top sexy 20a @ 0754139219**
R406539 Mass naturistes clim 45a Mlle @ 0663515213

R407050
Travestie douce sexy 43a rec/depl @ 06.71.66.41.66

R407044
Nlle charmante B. poitr. 20a Marseille 07.88.03.47.85

R406980 Arles JF des îles 29 a ronde @ 06.86.08.30.17

R406644
Jolie douce et sensuelle 38a @ 04.91.26.89.70

R406919
26a Rousse Passionnée Aix @ 06.37.73.10.02

R406786 Belle trans bru Salon 35a serv compl 0752721426

R407113
Nlle magnifique brune 18a Marseille. 06.38.71.73.68

R407087 **Métisse 28a massage ou Dominatrice 06.25.44.56.83**
R407924
Bimbo Sexy Travesti 28a (8è) @ 07.89.29.57.71

R408172 Carry le Rouet Brne pulp 50a @ 06.62.85.41.86

R408157 ROUSSE Pulp. 47a coquine @ 04.91.57.19.77

R408139 Belle Blonde 20a PRADO @ 06.11.59.40.73

R404383
Fini La solitude
Depuis + de 13 ans
Rencontrez-vous pour AMITIÉ OU PLUS sur votre ville/région
Contacts illimités
180€/an
Association loi 1901
Affinity
04 42 21 02 94
www.association-affinity.org

R376194
0 Célibat Sympa
Agir pour le bonheur
RENCONTRES SÉRIEUSES CLUB MULTILOISIRS
50€/an accès multivisit
ou liste 10 contacts
NOUVEAU Dîner Rencontre par âge
17 Rue Falque 13006 MARSEILLE (Mairie Castellane)
Tél : 04.88.08.15.71
www.celibatsympa.com

R398471
alliance loisirs PACA
depuis 1984
fête ses 20 ans 1994/2014
A cette occasion Martine, votre conseillère vous propose des conditions d'inscriptions exceptionnelles

Etre DEUX cet été ? Oui c'est possible !
Tél pour vous renseigner: **06 34 47 14 86**
Consultez nos annonces sur **alliance-loisirs.net**

affaires

MEUBLES

R406859 Vd Aix canapé de luxe valeur 1.200 € bordeaux sacrifié 800€ + Aubagne Salon design Fly tout neuf sacrifié 800 € @ 07.85.03.31.91

R402794 **Vd matelas + sommier 140x190 Pour 2 Pers. neuf jamais utilisés 200€ peut me déplacer @ 06.01.48.27.16**

JARDINAGE

R387437
PISCINISTE
DETECTION DE FUITES - INTERIORS ET ANALYSE DE VOTRE PISCINE
Intervention immédiate toutes réparations
Société AGCHIRA - www.agchira.fr
Tél. 06.46.36.38.80

R403397 Donne gentils chatons tigrés @ 09.63.48.31.57.

BRICOLAGE

MENUISERIES

R392454 **Vends fenêtres PVC SCHUCO -50% avec pose Devis sur simple appel. @ 04.42.49.45.86 @ 06.10.93.10.31**

LOISIRS

CHASSE ET PECHE

R356944 **CAMARGUE Saison 2014/2015 places dispo cartes de chasse canards et lapins @ 07.81.09.24.48**

DIVERS LOISIRS

R404057 **Achète cash violons, minimum 1.000€ et violoncelles minimum 3.000€, même en mauvais état, se déplace. PARTICULIER @ 06.45.81.03.03.**

ANIMAUX

CHIENS

R394399 Vd chien de chasse pr lapins ou sangliers faire offre raisonnable. Assez urg cse opération @ 06.15.24.85.75

R406567
Retraitée garde petits chiens dans villa jardin clos. Amour, sécurité, bons soins @ 04.91.25.18.17

R399818 Vends CHIHUAHUAS LOF, poils court et long race TEA CUP 3 mois mâles et femelles @ 06.51.81.28.12

R393417 Vd chiots berger Allemand 2 fem nées le 11/03/2014 Vacc tat LOF Mallemort @ 06.24.96.12.77

R395552 EXPO / VENTE DE CHIOTS beagle, spinger, chitsu, chihuahua, spitz, jack russel, pincher, cavalier king charles, bichon maltais, facilité de paiement (jusqu'en 10 fois) 06.22.80.79.73
Siret : 441.742.913

CHATS

ANTIQUITES
BROCANTE

R387750 COLLECTION ART CHINOIS ivoire asiatique antique avec documents. Jade, coraux, bronze et autres. Prix intéressants. PARTICULIER @ 06.25.15.82.65

R402403
Expert achete tapis d'orient, tapisseries D'Aubusson & textiles anciens même en mauvais état @ 06.108.080.13

R370758 **PHILATELISTE**
ACHETE comptant au plus haut cours, collections, stocks, timbres, France, Colonies, Chine, tous pays, vieilles lettres, cartes postales, monnaie, déplacement et expertises gratuits. Tél.04.78.57.12.86

R390460
Recherche ménagère Christofle occasion ou neuve même incomplète. Me déplace @ 06.15.44.72.46

R403352 **Pour luthier, achète violon et violoncelle de 1.000€ à 3.000€, même à restaurer. PART. @ 06.31.07.77.37**

R383313 ACHAT+ estimation tableaux anciens, français+étrangers, tous sujets. PARTICULIER 06.07.03.23.16 env photo v.marillier@wanadoo.fr

R381457 ACHETE AU COMPT. Argenterie, Mobilier, Tableaux religieux, Pendules, Médailles, Poupées, Violons, Bronze, Bijoux, Montres bracelets, Cartes Postales, Livres, armes et disques @ 06.07.79.72.17

R400574
ACHAT - VENTE
BIJOUX, MONTRES, PIERRES OR CASSE
EUROPE GOLD'OR
04 91 55 04 54 MARSEILLE
89, rue de Rome
15, rue Fontange
5, av Maréchal Foch
AUBAGNE
35, rue de la République
AIX
3, rue des Tanneurs
www.europegoldor.com

R383178
URGENT
sur toute la Région PACA
Achète
Statues d'époque - Vases - Meubles
Statues - Vase - Tapis
Achète
Textes antiques - Mobilier
Tableaux - Vases
Pendules - Montres
Cartes postales
Statues en bronze - Achat bijoux or et argent
Achète
Pièces de monnaie, françaises & étrangères et et argent, lingots, bijoux cassés ou démodés en or, convertis, ou démodés.
BON OU MAUVAIS ETAT déplacement gratuit
PAIEMENT IMMEDIAT
Mr Jéko LANDRAIN
06 23 24 04 62
jeanl@laprovence.com

R401593
CONFIANCE-ANTIQUITES
ACHETE :
Tableaux, Pendules, Bibelots, Argenterie, Cartes postales, Médailles etc.
CONSEILS, ESTIMATIONS GRATUITS
DEPLACEMENTS
Marseille, Aix en Pce, Gardanne, Bouillabaisse, Brestonne, Carcès, Thaur, Gennes, Brest, La Ciotat, Les Lignes etc.
06.11.57.50.54
06.18.57.77.15
04.42.32.92.92
Mail : confiance-antiquites@orange.fr

Passez votre petite annonce
IMMO • AUTO • EMPLOI
BONNES AFFAIRES

La Provence
© N° Indigo 0 820 00 1234
0,12€ TTC la minute

R294042
ANTIQUAIRE
ACHETE
Tous meubles et objets anciens
vases à manger, buffets
chaises à manger
armoires, bureaux, tables
cristal etc.
tableaux même anciens
tapisseries même
vieux tapis etc.
tapisseries d'orient
tapisseries - tapis
même anciens, pièces de
cristal etc. et autres
vases, bagues de mariages
bijoux, etc.
tous objets
tous bijoux etc.
Déplacement gratuit
06 87 15 41 52
s-schoum@orange.fr

R397251
ACHAT OR ET ARGENT
Vieux bijoux, brochantes, or dentiers, etc...
par un vrai professionnel de l'or.
Paiement comptant par chèque.
LE PLUS HAUT COURS NATIONAL
BIJOUTERIE L'ÉCHOPPE D'OR
47, Rue d'Aubagne 13007 Marseille
04.91.52.00.32
Bureau : 165, Av. du Prado
13008 Marseille
Centre d'Affaires ATEAC
Accueil P. Page
04.91.17.90.19
www.lachoppekmarsa.fr

AUTRES

OCCASIONS

DIVERSES

R377636 **Part. achète pour sa collection tous types d'appareils photo paiement cash rapide @ 06.74.35.43.11**

► EN S'ABONNANT, ON Y GAGNE FORCÉMENT

Abonnement Privilège - La Provence partout avec vous

- 2 mois de lecture offerte**
- Votre journal et ses suppléments livrés 7J/7 avant 7h*
- Mensuel GENS DU SUD Offert
- Avantages abonné : Invitations, jeux-concours, ...

28,30€ À partir de /mois**

Versión Numérique OFFERTE

Oui, je souhaite m'abonner à l'Offre Privilège de La Provence du lundi au dimanche pendant 1 an**

☐ **PAR PRÉLÈVEMENT AUTOMATIQUE :**
Je remplis le mandat SEPA ci-dessous

☐ **PAR CHÈQUE :** à l'ordre Service Abonnement La Provence.

- 31,20€/mois ou 374,40€/an au lieu de 442,00€ pour les éditions Bouches-du-Rhône, Alpes et Vaucluse Sud
- 28,30€/mois ou 339,60€/an au lieu de 400,40€ pour les éditions Avignon, Carpentras et Haut Vaucluse

Mise en place de votre abonnement, 8 jours après réception de votre règlement.

Découvrez toutes nos offres d'abonnements sur
http://kiosque.laprovence.com
ou en appelant le **04 91 84 45 86**

Nom :
Prénom :
Adresse :
.....
.....
CP : Ville :
Tél :
Email :

Mandat de prélèvement SEPA
En signant ce formulaire de mandat, vous autorisez LA PROVENCE à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de LA PROVENCE.
Vous bénéficiez du droit d'être remboursé par votre banque suivant les conditions décrites dans la convention que vous avez passée avec elle. Une demande de remboursement doit être présentée dans les 8 semaines suivant la date de débit de votre compte pour un prélèvement autorisé.

Référence Unique du Mandat : Vous sera communiqué par l'établissement créancier

Nom et adresse du titulaire du compte (débiteur)		Nom, identifiant et adresse du créancier	
Votre nom :		Nom : LA PROVENCE	
Votre adresse :		Adresse : 248 avenue Roger Salengro, CS 40385	
Code postal : Ville :		Code postal : 13902 Ville : MARSEILLE CEDEX 15	
Pays :		IDENTIFIANT CREANCIER SEPA (I.C.S.) : FR53ZZZ441764	
IBAN : Numéro d'identification international du compte bancaire (International Bank Account Number)			
BIC : Code international d'identification de votre banque (Bank Identifier Code)			
Signature :		Domiciliation : Paiement récurrent/trépassif ☒ ponctuel ☐	
Fait à : Document à joindre : Relevé d'Identité Bancaire (R.I.B.)		Nota : Vos droits concernant le présent mandat sont expliqués dans un document que vous pouvez obtenir auprès de votre banque.	
Le : / /			

Petites Annonces

AUTOMOBILES

FORMIDABLES AFFAIRES !
500⁽¹⁾ véhicules
toutes marques
neufs, récents et occasions
Le meilleur rapport qualité /prix !

SUV	X 85	VEHICULES 10 KMS ⁽¹⁾	X 93
BERLINES	X 69	CITADINES	X 110
UTILITAIRES	X 10	BOITES AUTOMATIQUES	X 22
COUPÉ ET CABRIOLET	X 18	VOITURES PREMIUM	X 45
MONOSPACES	X 31	VEHICULES 7 ET 9 PLACES	X 6

+ DIVERSES AUTRES CATÉGORIES

ECONOMISEZ de 10% à 35%**

ACHETEZ UNE SOCHALIENNE !

X2

NV RAV 4 D4D 126cv
2014,10 km, clim auto, caméra recul,
hayon électrique

X25

PEUGEOT 208
Essence & HDI, 2012 / 2014,
10 à 36000 km
Diverses finitions

X1

NV MERCEDES CLASSE B
180 CDI FASCINATION
11000 km, GPS, caméra, cuir, Toit ouvrant

X46

NISSAN JUKE
ESSENCE & DCI 110cv
10 à 22 000 km,
diverses finitions

X1

NV EOS TDi 140cv
DSG, 2013, 9000km,
GPS, radar, bleu tooth

Marseille - Provence

sochalienne.fr

"L'automobile remisee notre métier
depuis 27 ans" Le Directeur

Tél. 04 86 80 20 84

13 Avenue de Londres

ZI Les Estroublans 13127 Vitrolles

Ouvert non-stop du lundi au samedi de 8h30 à 19h45

+ d'infos sur www.lasochalienne.fr

402436

* photos non contractuelles * Voir en conditions sur place, (1) environ
** De la valeur neuve suivant marque et modèle.

OCCASIONS VENTES

ALFA ROMEO

R401635

SPLENDIDE ALFA ROMEO
166, 2L4 DIESEL,185CV, DIN.
B V 6 ANNEE 2006.
146000KM. 1ERE MAIN.
GROS GPS ECRAN COULEUR
,CUIR SIEGES REGLABLE
ELECTRIQUES, CLIM
AUTO,FEUX XENON, BI
XENON, CHARGEUR CD, KIT
MAIN LIBRE,JANTES ALU,
TTES OPTIONS. DISTRI A
JOUR, CT OK
Prix: 5.900€ !!!
0677310034

AUDI

R401887

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Arrivage AUDI A1 sportback
S.Line.

R404305 **AUDI** tous modèles,
provenance Allemagne, occa-
sions, récentes de 6 mois à 18
mois, remise intéressante, fai-
ble kilométrage, dispo 10 jours.
GARAGE LA FOURMI Ollioules
(Var), depuis 34 ans
04.94.63.63.63 £www.la-
fourmi83.com

BMW

R404283 **BMW** 120D Cabriolet,
2009, automatique, luxe,
75.000kms, noir cuir marron
17.900€ , garantie. GARAGE LA
FOURMI. Tél.04.94.63.63.63.

R404309 **BMW** tous modèles,
provenance Allemagne, occa-
sions, récentes de 6 mois à 18
mois, remise intéressante, fai-
ble kilométrage, dispo 10 jours.
GARAGE LA FOURMI Ollioules
(Var), depuis 34 ans
04.94.63.63.63 £www.la-
fourmi83.com

adresses utiles

auto

405811

CENTRE DU PNEU D'OCCASION

depuis 20 ans

25 000 pneus neuf et occasion en stock

Vente de pneu neuf toutes marques

Mécanique rapide (vidange, parallélisme, freinage...)

04 42 87 14 42

RN 113, La Bernarde - 13127 Vitrolles au bord de l'étang

Sur présentation du coupon *

-20% sur les pièces
mécaniques

*conditions en magasin

sans rendez-vous

255067

GARAGE BEAUSÉJOUR
Spécialiste Mercedes

Plus de 100 véhicules disponibles

Cd2 Camp Major à Aubagne - T. 04 91 87 88 94

ACHAT - VENTE
S.A.V. - LOCATION

Dès 16 ans

www.aix-auto.fr

AIXAM

AIX AUTO SANS PERMIS
10, av. De Lattre de Tassigny - 13090 Aix-en-Provence 04 42 960 960

MERCEDES

R392730

Mercedes M.A.S.A
MARSEILLE OCCASIONS
Nouveaux véhicules
occasions disponible
de -15 à -30%
sur véhicules directions
et collaborateurs
GARANTIE 24 mois
www.marsa.occasions.marseille.com
106 Bd de Pont de viveux
13010 Marseille
04 91 80 89 40
M. DI VITA 06 09 87 48 98
M. TRANTAO 06 11 51 11 04

HONDA

R379696

Masa Aix-En-Provence
Votre Distributeur
Mercedes-Benz - AMG
Plus de 1200
occasions
disponibles
Mercedes-Benz
3, route de Galice - Aix-en-Provence
04 42 52 55 10
www.groupedestellierm.com

R404299 **MERCEDES** tous mô-
dèles, extension garantie 3 ans,
provenance Allemagne, occa-
sions, récents de 6 mois à 18
mois, remise intéressante, fai-
ble kilométrage, dispo 10 jours.
GARAGE LA FOURMI Ollioules
(Var), depuis 34 ans
04.94.63.63.63 £www.la-
fourmi83.com

R404279 **MERCEDES C220 CDI**
avantgarde automatique blue-
efficiency 53.000 kms, garan-
tie. GARAGE LA FOURMI.
Tél.04.94.63.63.63.

R404273 **MERCEDES CLASSE A-
B-C-E-ML-CLA-SLK-CLS** de 6
mois à 36 mois, 10.000km à
30.000km. GARAGE LA
FOURMI. Tél.04.94.63.63.63.

R404292 **MERCEDES CLASSE**
A180CDI - A200CDI 2013,
26.500€, A180 ESS 24.000€,
crédit garantie. GARAGE LA
FOURMI. Tél.04.94.63.63.63.

R379732

**MERCEDES
BENZ**
La Valentine
VEHICULES
D'OCCASIONS
+ de 100 véhicules
sélectionnés
Mercedes-Benz au choix
Concessionnaire AMG
M^r LUDOVIC BONNEFOY
06 60 30 71 46
M^r HERVÉ MORELLI
06 09 52 34 30
MASA LA VALENTINE
04 96 20 27 27

OPEL

R396505

VENDS DS4 ETAT NEUF -
9.500 KM - SEPTEMBRE
2013. TOUTES OPTIONS -
BOITE AUTO - DIESEL SER-
VICE CITROEN 2 ANS INCLU
24.900€
PARTICULIER
adidoua@free.fr

PEUGEOT

R401431

Peugeot 307 hdi diesel 5 por-
tes 2003 145.000km, CT et
distribution OK, 1.500 euros
, rien à prévoir après achat
me contacter uniquement par
mail: louloude1946@ou-
tlook.fr PARTICULIER

PORSCHE

R404317 **PORSCHE** tous modè-
les, provenance Allemagne, oc-
casions récentes de 6 mois à 24
mois, remise intéressante, fai-
ble kilométrage, dispo 10 jours.
GARAGE LA FOURMI Ollioules
(Var), depuis 34 ans
04.94.63.63.63 £www.la-
fourmi83.com

RENAULT

R394643

Renault Clio 2 Diesel 2003,
5 portes 120000 km, 1500€ ,
Ct ok excellent état absolu-
ment rien à prévoir après
achat, me contacter unique-
ment par mail:
peplou@outlook.fr
PARTICULIER

SMART

R406047

TRES BELLE RENAULT CLIO
1L2 4CV 5 VITESSE 5 PLACES
CLIM CD VITRE ELECTRIQUE
FERMETURE CENTRALISEE
VEHICULE TB ENTRETENU
NOMBREUSES FACTURES
RENAULT A L'APPUYE KIT
DISTRIBUTION A JOUR
AUCUN FRAIS A PREVOIR
CT OK
PRIX : 1900€ !!!
06.77.31.00.34.

R401888

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Prix exceptionnel
sur 44 CLIO III et IV 2km,
dispo sur parc.

R403457

SPLENDIDE MINI COOPER ES-
SENCE CLIM AUTO VITRE
ELECTRIQUE LECTEUR CD
JANTES ALU FERMETURE
CENTRALISEE SEMI CUIR
ETAT PROCHE DU NEUF CT OK
AUCUN FRAIS A PREVOIR.
5900€ !!!
06.77.31.00.34.

RENAULT

R406049

TRES BEAU SCENIC 1L9 DCI
130 CV ANNEE 2008 115.000
KM BOITE 6 VITESSES CUIR
CLIM 4 VITRES ELECTRIQUES
DETECTEUR DE RECU ORDI
DE BORD LECTEUR CD COM-
MANDE AU VOLANT JANTE
ALU KIT DISTRIB A JOUR
NOMBREUSES FACTURES
CT OK
AUCUN FRAIS A PREVOIR
PRIX : 5.500€ !!!
06.77.31.00.34.

SMART

R404745

VENDE RENAULT 19 ESSENCE
6CV 3PORTES 5PLACES TOIT
OUVRANT 1ERE MAIN
134MILLE KM ANNEE 1991
LECTEUR CD TRES BIEN EN-
TRETENU PNEU ET FREIN
NEUF CT OK EXCELLENT ETAT
DE ROUTE
900!!!
06.77.31.00.34.

SMART

R406048

VENDE KANGOO 1L9 DIESEL
VITRE ELECTRIQUE DIREC-
TION ASSISTEE FERMETURE
CENTRALISEE OPTION GALE-
RIE ARRIERE OUVRANTE
NOMBREUSE FACTURE D'EN-
TRETEN KIT DISTRIBUTION A
JOUR AUCUN FRAIS A PRE-
VOIR
EXCELLENT ETAT DE ROUTE
CT OK
PRIX : 1900€ !!!
06.77.31.00.34

SMART

R406067

SMART BRABUS FORTWO
CABRIOLET noir Essence
2008 49600km Boite auto-
matique + séquentielle
pompeau + palette au vo-
lant (type F1), 4 pneus neufs
TBE Prix : 7.500
06.88.14.31.85
lucien.mistral@orange.fr
Particulier

SMART

R397782

Toyota, Land Cruiser, Diesel,
5 portes, 1999, 198000 km,
3000€, excellent état géné-
ral, CT OK, me contacter par
mail: prouhet01@hotmail.fr
PARTICULIER
06.66.23.26.90

OCCASION VENTES

R401894

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Grand choix de véhicules
Premium : RR Evoque, Q5,
Mercedes GLK, New Class
B, Nouvelle A3, Nouvelle
Golf 7...

R401891

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
500 véhicules dispo sur
parc, toutes marques.

R401880

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Plusieurs berlines dispo :
Citroen C5, Peugeot 407, Kia
Magentis, Nissan primera,
Série 3...

R401873

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Grand choix de berlines
compactes Premium : Golf,
A3, série 1, Giulietta, DS 4.

R401871

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
rachète votre véhicule
même gagé, quel que soit
son état de 2009 à 2014

R401864

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
rachète votre véhicule
même gagé, quel que soit
son état de 2009 à 2014

R401857

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
rachète votre véhicule
même gagé, quel que soit
son état de 2009 à 2014

R401847

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Grand choix de citadines
compactes : 500, C1, 107,
Aygo, Matiz, Panda,
Twingo...

R401844

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Grand choix de véhicules
boite auto : Clio, Polo, Jetta,
Golf, C3, Yaris, C4, 208,
407 SW, GLK, 4007,Tuc-
son, Q5, Série 1, Série 3,
Classe B.

R401842

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
reprnd votre ancien véhi-
cule, quel que soit son état.

R401841

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Possibilité de garantie
jusqu'à 60 mois.

R401837

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Possibilité de financement
et de LOA jusqu'à 84 mois.

R401836

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
rachète votre véhicule
même gagé, quel que soit
son état de 2009 à 2014

OCCASION VENTES

R401831

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
500 véhicules dispo sur
parc, toutes marques.

R401829

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Grand choix de citadines
Premium : A1 3 et 5 portes,
DS 3, Fiat 500, Mini, Mito,
Polo...

R401815

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Plusieurs véhicules Break :
Clio Estate, Dacia Lodgy,
Mégane estate, Fabia
break.

R401812

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Grand choix de petit SUV :
Juke, Mokka, Captur, 2008.

R401810

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Grand choix de Crossover :
Qashqai I et II, 3008.

R401808

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Grand choix d'utilitaires :
FIAT Ducato, Kangoo, Ber-
lingo, Partner, Expert...

R401805

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Grand choix de 7 places et
9 places : Zafira, Touran, Ex-
pert, Gd Scenic, Gd C4 Pi-
casso, Qashqai+2, 4007.

R401803

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Grand choix de Monospace :
Scenic III, Mérida, 500L, C3
et C4 Picasso, C-Max, Grand
Modus, Classe B.

R401801

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Grand choix de Ludospace :
Kangoo, Berlingo, Partner.

R401800

Sochalienne.fr
04 86 80 20 84
Le plus grand choix de SUV
TIGUAN, GLK, RAV4, kuga,
X5, X1, Q5, Tucson, Ix35.

Pour vos petites annonces :

laprovence-automoto.com



De Paul-le-Poulpe à Paul "la Pioche"

POGBA À 21 ans, le joueur de la Juventus Turin, passé par des hauts et des bas, explose

Mario ALBANO
Envoyé spécial à Ribeirão Preto
malbano@laprovence-presse.fr



Un athlète de NBA avec des pieds brésiliens. Telle a été la description de Paul Pogba par la *Gazzetta dello Sport* il y a quelques mois. "Sur certains gestes, il y a du brésilien chez lui", concède d'ailleurs Guy Stéphane.

Bien avant ce France-Nigeria qui l'a vu exploser en ouvrant le score, Pogba avait été le joueur dont on parlait le plus autour de l'équipe de France. Très attendu au Brésil, surveillé en Italie, faisant bouillir le mercato des riches (Chelsea, PSG, Real, Barça...), mais aussi controversé dans l'entourage des Bleus. Si, en 2010, on ne parlait que de Paul-le-Poulpe, surnom que des Italiens lui ont aussi donné aujourd'hui, au fil des matches, de la préparation au huitième de finale, on a appris à connaître Paul "la pioche".

C'est Patrice Evra qui a craché le morceau après France-Honduras où il avait failli être expulsé. "Si ça avait été le cas, un gars comme "la pioche", chacun notre tour, on lui aurait mis une bonne baffe."

La pioche donc, surnom dont Mathieu Valbuena lui aussi, l'a gratifié après le match de lundi. "La pioche est un joueur talentueux."

Mais comme le dit le proverbe, "le talent sans travail n'est qu'une sale manie". Et Paul Pogba, talent précoce, a dû et doit encore lutter contre cette facilité naturelle, qui l'a fait partir du Havre pour Manchester United à 16 ans, puis à la Juventus à 18 parce qu'il estimait ne pas jouer assez vite en équipe première. Et arriver ainsi chez les Bleus à 20 ans. Et rapidement, devoir prouver que ce n'était pas trop tôt, une expulsion face à l'Espagne en mars 2013, pour sa deuxième sélection, freinant sa progression.

"Paul Pogba fait partie de ces jeunes joueurs que l'on protège, disait le préparateur physique Éric Bedouet avant que ne commence la compétition. Il est au-dessus du lot. Il a un niveau physiologique et une technique exceptionnels. Il ne s'est pas beaucoup reposé depuis un an comme il a remporté, l'été dernier, la Coupe du monde avec les moins de 20 ans. En plus, il évolue en Italie, un pays de foot est très exigeant".

La préparation avait donné le ton, avec controverse entre talent et facilité. "C'est un jeune vieux, riait Rio Mavuba.

Pour son âge, il nous étonne parfois par la maturité de son jeu. "Je ne suis rien du tout", avait lâché le géant de la Juve. Ce qu'avait dû apprécier Didier Deschamps, en dépit de sa réflexion: "Je n'ai pas à recadrer Paul plus qu'un autre", qui n'était pas tout à fait exacte après France-Paraguay. Comme le fait de ne pas débiter face à la Suisse n'était "pas une sanction parce qu'il a failli prendre un carton rouge contre le Honduras", avait dit le sélectionneur.

La phrase de Evra résumait pourtant le sentiment général. "Il est conscient qu'il n'a pas eu la meilleure réaction, qu'il va être une cible. À lui d'être intelligent et de ne pas reproduire ce geste-là", avait ajouté Mavuba.

"À l'image de l'équipe de France, on ne connaît pas encore ses limites"

HUGO LLORIS

Les occasions manquées face à l'Équateur, le comportement fiable de Moussa Sissoko avaient donc placé le surdoué sur le fil du rasoir. Le Nigeria était un révélateur. Dont il fallait sortir rincé ou grandi.

"Il est serein, épanoui. Il fait ses matches, il a eu une saison très longue avec la Juventus. Lui, je le sens confiant, expliquait Yohann Cabaye avant la rencontre. Le coach arrive à bien le gérer. Je ne sais pas ce que vous attendez de lui, qu'il marque deux trois buts par match ou qu'il dribble toute l'équipe?"

"On lui en demande toujours plus", ajoutait Valbuena.

"Avec Pogba, ce qui est important c'est ce que je

"Il est au-dessus du lot avec un niveau physiologique exceptionnel"

ÉRIC BEDOUE, PRÉPARATEUR PHYSIQUE

vois et ce que je lui dis. Pas ce qui s'écrit sur lui", répondait Didier Deschamps, interrogé avant le Nigeria sur son choix éventuel. Pour préciser, après le match: "Je n'avais pas le moindre doute sur sa capacité à être au niveau. Les critiques font partie de la vie d'un footballeur. Elles peuvent être dures, injustes mais ça va l'endurcir aussi."

Il est en effet sorti grandi du duel avec le champion d'Afrique et a justifié la confiance de son sélectionneur. "On dit que la réponse des grands se fait dans les grands moments, a commenté Blaise Matuidi. Un huitième de finale, c'était un grand moment et il a répondu présent. Il a beaucoup de poids sur ses épaules, mais c'est normal car il a un grand talent. Lui-même attend beaucoup de lui. Vous attendez beaucoup de lui, nous aussi. Mais on a vraiment confiance en lui. C'est un grand joueur et il deviendra encore plus grand. N'oubliez pas qu'il n'a que 21 ans et que c'est sa première compétition. Mais nous sommes fiers d'avoir un joueur comme ça dans notre équipe."

"À l'image de l'équipe de France : on ne connaît pas encore ses limites", estime Hugo Lloris, tandis que Karim Benzema est plus affirmatif: "Il fera partie des meilleurs joueurs au monde."

À Paul-la-pioche maintenant, de ne pas trop crouler sous les louanges et de continuer à progresser.



Très attendu, Paul Pogba s'est enfin montré déterminant en sélection face au Nigeria.

/ PHOTO AFP

405520



MARATHON - SEMI-MARATHON - 10 KM

14

SEPTEMBRE

2014



NOMBRE DE DOSSARDS LIMITÉ



Infos courses et challenges entreprises :
runinmarseille.fr / inscriptions : asochallenges.com



Neuer et Schürrle en grande forme

ALLEMAGNE Malgré un grand gardien, l'équipe de Löw est friable en défense, mais ne renonce jamais. Comme toujours

Mario ALBANO
Envoyé spécial à Ribeirão Preto
malbano@laprovence-presse.fr

Que la France atteigne les quarts de finale d'une coupe du monde, on parle déjà de réussite; à juste titre. Quand l'Allemagne ne va pas en demi, le sélectionneur saute. C'est d'ailleurs la présence de la *National Mannschaft* dans le dernier carré lors des deux dernières coupes du monde, puis du dernier Euro, avec, au milieu, une finale d'Euro perdue en 2008, qui permet à Joachim Löw d'être encore à la tête de son équipe nationale.

"Entre ce qu'ils ont obtenu et nous, il n'y a pas photo", estime Didier Deschamps qui loue le surcroît d'expérience de son futur adversaire, "qui faisait partie des favoris avant le Mondial et pas nous."

"Nous les avons rencontrés en février 2013 au stade de France (1-2); un match amical d'un très, très bon niveau. Je n'ai pas encore vu le match contre l'Algérie, nous étions dans les airs, mais il passera en boucle sur les canaux internes du camp de base, puis il y aura des montages individuels et une analyse globale, tous ensemble, jeudi."

"On n'est jamais inquiet lorsqu'il sort, il sait exactement ce qu'il fait"
ANDREAS KÖPKE SUR MANUEL NEUER

Alors, que découvriront les techniciens français dans cette *Nationalmannschaft*? Le journal Der Spiegel est perplexe: "L'Allemagne n'a jamais maîtrisé l'Algérie en 120 minutes. Derrière, la défense a coulé, devant, Müller a buté. Est-ce que ça suffira en quart de finale contre la France?"

"Vous voulez quoi ? répond Per Mertesacker. Un succès au bout ou bien qu'on se fasse sortir après avoir bien joué ?"

Le défenseur d'Arsenal pointe là les limites de l'équipe de Löw, qui jouait très bien depuis 2006, sans gagner de trophée, a jonglé avec le Portugal au premier match et qui, depuis lors, peine mais passe. À l'allemande. "Le foot se joue à onze et à la fin, c'est l'Allemagne qui gagne", résumait naguère Gary Lineker. Cela redevient d'actualité. Cette équipe ne renonce jamais, cela fait partie de ses gènes. Même menée, elle reste dangereuse. Jusqu'au bout.

Elle possède d'abord un excellent gardien. "Manuel est le meilleur gardien du monde. Face à l'Algérie, il l'a encore prouvé de manière impressionnante," a dit le buteur Andre Schürrle. Neuer, un gardien qui joue très haut. "Cela convient parfaitement aux caractéristiques de son équipe", estime Deschamps. "Nous avons besoin de son sens de l'anticipation, explique Andreas Köpke, son entraîneur en équipe nationale. "Il prend beaucoup de plaisir à évoluer ainsi, on n'est jamais inquiet lorsqu'il sort car on a toujours le sentiment qu'il sait exactement ce qu'il fait. Il a été époustouflant."

L'Allemagne a bien besoin de lui, car



Impérial face à l'Algérie, Manuel Neuer est l'un des rares joueurs allemands à échapper à la critique...

/ PHOTO AFP

"Vous voulez quoi ? Un succès ou qu'on se fasse sortir après avoir bien joué ?"
PER MERTESACKER

sa défense est moins fiable. Il y a deux ans, Karlheinz Förster nous disait regretter qu'il n'y ait plus de joueur défensif de sacrifice, un numéro 6 à l'ancienne qui accepte de ne pas briller. Mais cela s'applique aussi et surtout aux défenseurs centraux. Des Schnellinger, Schwarzenbeck, Förster, Kohler, l'Allemagne n'en a plus. Hummels, absent contre l'Algérie, Boateng a évolué à sa place, mais sans convaincre. Comme les latéraux, à moins que Philip Lahm ne recule de nouveau à son vrai poste, lui qui est devenu N.6 par la grâce de Guardiola au Bayern et n'est jamais meilleur que sur un côté.

Au milieu et en attaque, Löw a le choix entre un certain nombre de très bons joueurs.

Au point que Khedira ou Schweinsteiger ne soient pas toujours titulaires. Même si, lorsqu'ils le sont, ils savent incarner cette tradition germanique de

la frappe lointaine très puissante. Aujourd'hui, dans le domaine de la création, on mesure le poids de l'absence de Marco Reus, blessé juste avant le Mondial. Il manque à son équipe bien plus que Franck Ribéry à la sienne.

Enfin, offensivement, l'Allemagne qui a engendré Uwe Seeler, Gerd Müller, Horst Hrubesch, Rudi Völler ou Jürgen Klinsmann, n'aligne aucun véritable avant-centre. Voulant copier l'Espagne de 2012, Löw joue avec une pointe fuyante, un "faux" avant-centre et a placé Götze, Özil ou Thomas Müller devant. Ce dernier a tout de même marqué quatre buts, mais il a paru très émoussé contre l'Algérie.

Le danger viendra donc de Andre Schürrle, buteur contre les Fennecs. Il n'avait passé que 28 minutes sur le terrain depuis le début du tournoi. Il est donc frais. Et puis, le co-meilleur buteur de l'histoire des coupes du monde (15 buts en 3 tournois, comme Ronaldo), est sur le banc, prêt à mettre le 16^e : Miroslav Klose. Méfions-nous des jokers allemands, souvenons-nous de Rummenigge en 1982. C'est vrai, les Bleus n'étaient pas nés, mais le ballon était déjà rond et finissait au fond des filets...

VU D'ALLEMAGNE

Entre critiques et craintes...

Un vent de critiques. Ainsi a été saluée outre-Rhin la qualification de la *Mannschaft* pour les quarts de finale de la coupe du monde après un succès poussif face à l'Algérie. Le magazine sportif *Kicker* titrait ainsi : "La chance! Une folle chevauchée nous emmène en quarts", insistant sur l'action de Thomas Müller qui a débouché sur le premier but allemand marqué par Schürrle.

Le buteur allemand et le gardien Manuel Neuer sont d'ailleurs les seuls joueurs à échapper au déferlement de critiques, lesquelles visaient principalement une défense trop malmenée à leur goût par les Algériens. "But du talon et victoire chanceuse ; si on continue comme ça, on se fait sortir par la France, Jogi !", titrait *Bild*.

"En quarts grâce au talon de Schürrle", soulignait la *Süddeutsche Zeitung*. "La sélection a longtemps joué sans sécurité ni précision. Un seul défend de manière fiable : Manuel Neuer."

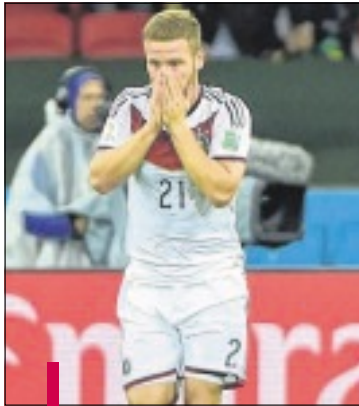
"Victoire en tremblant contre l'Algérie : une équipe de tournoi !", titrait

Mondial terminé pour Shokdran Mustafi

Titularisé face à l'Algérie pour pallier l'absence de Mats Hummels, malade lundi, Shokdran Mustafi ne jouera pas contre la France, vendredi. Ni face à d'autres adversaires d'ailleurs, si d'aventure la sélection allemande venait à se qualifier aux dépens des Tricolores.

Replacé à la 68^e minute face aux Fennecs par Sami Khedira, le défenseur de la Sampdoria Gênes est touché à une cuisse. "Mustafi a un problème musculaire et sera sans doute indisponible pendant deux ou trois semaines", a révélé Joachim Löw hier.

Le sélectionneur de la *Mannschaft* s'est en revanche montré rassurant pour son milieu de terrain, Bastian Schweinsteiger, qui avait quitté ses coéquipiers pendant la prolongation (109^e). "Il avait des crampes, mais ce n'est pas une blessure".



Le défenseur de la Mannschaft s'est blessé à la cuisse contre l'Algérie.

/ PHOTO AFP



Les journaux allemands s'interrogent sur les chances de la Mannschaft face aux Bleus.

Spiegel. Le site du magazine poussait la réflexion: "Un tour de passé, mais comment ? L'Allemagne n'a jamais vraiment maîtrisé l'Algérie en 120 minutes. Derrière, la défense a coulé ; devant, Müller a buté. Cela suffira-t-il en quarts de finale contre la France ?"

INFIRMERIE

Mamadou Sakho bon pour le service

Insuffisamment remis d'une élongation aux ischios-jambiers pour pouvoir disputer le huitième de finale face au Nigéria, Mamadou Sakho pourra être aligné vendredi face à l'Allemagne, a indiqué Didier Deschamps. Une bonne nouvelle pour l'équipe de France, même si Laurent Koscielny l'avait très bien suppléé. "Ça ne me gêne pas que celui qui l'a (Sakho) remplacé ait été bon", a souligné le sélectionneur des Bleus, qui a indiqué qu'il tiendrait compte de "la complémentarité de la charnière centrale" pour composer son équipe.



/ PHOTO AFP

LE COUP DE POMPE

Raphael Varane en observation

Une gastro-entérite l'avait empêché de postuler à une place de titulaire pour le troisième match de groupe, contre l'Équateur (0-0). Selon le média brésilien *O'Globo*, Raphaël Varane a passé la nuit suivant la qualification face au Nigeria en observation à l'hôpital, en raison d'une déshydratation.

Hier, le défenseur du Real Madrid n'a pas participé à l'entraînement des joueurs tricolores et a suivi des soins. Il en fut de même pour Patrice Evra, Mathieu Debuchy et Karim Benzema.



/ PHOTO AFP

LE SONDAGE

Olivier Giroud, le plus sexy

Les Bleus séduisent les Français depuis le début de la compétition. Et Olivier Giroud charme... les Françaises! Le buteur d'Arsenal s'avère de loin le joueur le plus séduisant de cette Coupe du monde pour 37% des Français selon le dernier sondage *Opinéa* pour *Serencontrer.com*. Giroud devance nettement le néerlandais Robin van Persie et la star portugaise Cristiano Ronaldo qui sont placés ex aequo sur le podium des joueurs les plus sexy de cette Coupe du monde 2014 par 18% des sondés(e)s.



/ PHOTO AFP

La vie des Bleus

Michy: "J'ai cru à une blague!"

BATSHUAYI Recrue de l'OM, l'attaquant belge, inconnu du grand public en France, a répondu aux sirènes de Bielsa

Non, il ne s'agit pas de la dernière histoire belge à la mode, ni de l'ultime galéjade en vogue à l'heure du pastis. Michy Batshuayi est bel et bien la recrue la plus récente du club olympien. Arrivé en provenance du Standard de Liège, où il jouit d'une réputation flatteuse balle au pied, le jeune Belgo-Congolais de 20 ans, qui a paraphé un contrat de 5 ans pour l'OM moyennant 7M€ (hors bonus), a débarqué à Marseille dans l'anonymat le plus complet. Mais s'il est ici, c'est pour satisfaire la volonté de Marcelo Bielsa.

Lui-même n'a pas voulu y croire quand son agent l'en a informé. Désormais, on attend de le voir à l'œuvre. Avant que les supporters marseillais ne le découvrent sur le terrain, l'attaquant droitier est déjà à l'ouvrage sur les hauteurs de La Commanderie. Et il repère les lieux, aussi. Sa fiancée et deux amis bruxellois vont d'ailleurs le rejoindre très prochainement pour vivre ses nouvelles aventures marseillaises. Son père, Pino Batshuayi, et sa mère, Viviane Leya-Iseka, restent eux en Belgique pour s'occuper d'Aaron, le petit frère (17 ans) qui vient de passer professionnel à Anderlecht. Mais nul doute qu'ils viendront voir le phénomène.



/ PHOTO NICOLAS VALLAURI

■ Bonjour, qui êtes-vous ?

(Sourire) Je suis Michy Batshuayi, j'ai 20 ans, je suis né à Bruxelles et j'ai grandi en Belgique. J'ai intégré le RC Anderlecht en équipes de jeunes avant de rejoindre le Standard de Liège, en 2008. C'est là où j'ai fait mes débuts en professionnel, à partir de 2011. J'ai fait deux-trois matches cette année-là, avant de faire plus d'apparitions dans l'équipe la saison suivante. Tout s'est bien passé, j'ai continué à progresser, à me montrer, les *goals* sont arrivés et j'ai continué à marquer.

■ À quel âge avez-vous commencé le foot ?

À huit ans, même si je trouvais que c'était un peu tard. J'ai eu du mal à convaincre mon père pour me laisser jouer au ballon... (rires) Là, il est très content! Il a joué au foot, il était venu en Belgique pour faire des essais en Europe, mais il a eu des soucis au genou. C'est pour ça que j'y suis né.

■ Comment êtes-vous arrivé à l'OM ?

J'ai terminé ma saison (21 buts en championnat), je savais que de nombreux clubs me suivaient, en Premier League (Swansea), en Bundesliga (Schalke 04), en Liga (Atlético de Madrid) et quelques-uns en Ligue 1. Un jour, avant la fin du championnat, mon agent français, Meissa

N'Diaye, m'a appelé pour me dire que l'OM me voulait. Je n'y ai pas cru. Je lui ai dit: "*Ce n'est pas possible?! Pourquoi l'OM voudrait-il de moi ?*" Je l'ai bombardé de questions, je croyais à une blague! Après, Monsieur Perez (*le directeur général, ndlr*) m'a appelé pour m'informer que j'intéressais le club. Je ne voulais toujours pas y croire! C'est seulement quand je suis venu à Marseille pour visiter les installations, début juin, que j'ai réalisé. J'ai rencontré les dirigeants, qui m'ont expliqué que Bielsa voulait tout révolutionner. J'ai discuté avec son bras droit (*Diego Reyes, ndlr*), il m'a dit qu'ils étaient intéressés, qu'ils avaient visionné beaucoup de mes matches. J'ai vraiment aimé ce discours. Après ça, j'ai dit à mon agent que je ne voulais plus entendre parler d'autres clubs. Je voulais aller à l'OM à tout prix.

"Si les joueur (de l'OM) se cotisent, il n'y aura pas de problème pour le loyer du Vélodrome!"

■ C'est déjà l'effet Bielsa ?

Surtout, oui. Je le connaissais seulement de nom. Mais j'ai été choqué (*sic*) qu'il m'apprécie, ça m'a fait vraiment plaisir. Je sais qu'il va me faire progresser de "ouf" (*sic*), surtout un jeune comme moi qui a faim à ce point. J'ai voulu foncer.

■ Que connaissiez-vous de l'OM ?

Je connaissais le club, bien sûr. Il y avait une proximité avec le Standard. J'ai regardé quelques matches, j'ai vu qu'il y avait beaucoup de jeunes dans l'effectif. Les installations ressemblent à celles de Liège. Mon agent s'occupe également de Benjamin Mendy, donc on a fait une préparation ensemble une semaine avant la reprise. On a pris le temps de se connaître, il m'a raconté comment fonctionnait le club. Il m'a vraiment tout expliqué, et quand je suis arrivé, il m'a présenté à tout le monde. C'était un peu dur les trois premiers jours mais, depuis, ça roule.

■ Un mot sur le Vélodrome et la ferveur des supporters de l'OM ?

Je n'y ai jamais joué et je n'y suis jamais allé. Mais j'ai déjà des frissons!

■ Le club a menacé de ne plus y jouer à cause du loyer élevé...

Ah bon? Carrément? C'est combien? 380 000€ par match? Oh lalala... Si les joueurs se cotisent et que chacun met un petit peu, il n'y aura pas de problème! (rires)

■ Comment vous définiriez-vous? Quel est votre style de jeu? Vos qualités? Vos défauts?

Je suis quelqu'un de droit. Tout ce que je fais, c'est pour le bien de l'équipe. Je suis un atta-

quant, j'aime marquer, me balader sur le front de l'attaque. Je place la barre haut, je me fixe beaucoup d'objectifs et quand je ne suis pas content, ça se voit direct. Je suis quelqu'un de droit, j'aime qu'on le soit avec moi. Après, je dois progresser dans le domaine aérien. J'ai une bonne taille, une bonne détente, mais je dois travailler au niveau du timing.

■ Comment se passent les entraînements sous Bielsa? C'est si dur que cela ?

C'est vraiment différent de tout ce que j'ai connu. On sent que c'est un amoureux du foot, il donne tout. Tout est précis, il veut que tout soit juste, ne pas laisser de place au hasard. On en a discuté entre nous, et on sent qu'il va nous faire progresser. C'est vraiment *hard*! Mais c'est la période de préparation. Ça pique, c'est normal!

■ Vous avez fait le test de Cooper hier matin. On vous a vu finir sur les rotules...

Ouais, j'ai fini allongé! J'étais sur le podium quand même, derrière Amalfitano et Thauvin. C'est pas si mal! (rires)

■ Avez-vous des modèles ?

Ronaldo, mais le vrai! Pas Cristiano... C'est lui qui m'a impressionné! Et Thierry Henry, aussi.

■ Quelles sont vos ambitions à l'OM ?

Progresser et devenir plus fort, bien sûr. Mais aussi marquer car c'est mon devoir en tant qu'attaquant. Le bras droit de Bielsa m'a dit que le coach voulait essayer de finir dans les trois premiers. On va essayer d'y arriver tous ensemble.

■ Vous faisiez partie d'une liste élargie avec la Belgique pour le Mondial. Suivez-vous les Diables Rouges? Qu'en pensez-vous ?

Je ne suis pas du tout étonné car c'est une très bonne équipe. J'en profite pour les féliciter pour leur parcours et j'espère qu'ils iront le plus loin possible. Tout le monde dit que c'est la meilleure génération que la Belgique a connue. Je suis d'accord. C'est plus technique que celle de Scifo et Wilmots. Mais il y a aussi une grosse génération qui arrive derrière! (rires)

■ On vous présente comme le "bad boy" de Bruxelles. Que répondez-vous à vos détracteurs ?

Ce sont des gens qui me jugent de l'extérieur. J'invite ceux qui pensent cela à venir discuter avec moi, ils verront que je suis quelqu'un de calme, posé et ambitieux. C'est tout.

■ Quel sera le flocage de votre maillot? Michy ou Batshuayi? Et le numéro ?

J'aurais voulu changer mais, si je le fais, mon père va me tuer! (rires) Mais vous pouvez m'appeler Michy ou Batshuayi. Pour le numéro, ce sera le 22 *a priori*. Je voulais le 23, celui que j'avais au Standard. Mais c'est celui de Benjamin Mendy et il ne veut rien lâcher! Il a peint son numéro sur sa voiture, impossible de changer...

Recueilli par Jean-Claude LEBLOIS

RUGBY LE GALLOIS A REPRIS L'ENTRAÎNEMENT AVEC LE RC TOULON

Halfpenny sur les traces de Wilkinson

C'est le nouveau buteur en chef du RCT. Mais ce n'est pas l'unique analogie avec Jonny Wilkinson, celui à qui il succède dans cette fonction. Comme l'illustre Anglais, Leigh Halfpenny est parti pour avoir la réputation d'être un inlassable bosseur à Toulon. Tout juste débarqué au centre d'entraînement du club varois, l'ancien joueur des Cardiff Blues, longtemps à l'arrêt après une blessure à l'épaule (dislocation), a déjà commencé à rallonger ses séances de musculation.

Hier, il n'a délaissé la fonte qu'aux alentours de midi et demi. Soit près de deux heures de rab par rapport à son programme initial. Même le préparateur physique Paul Stridgeon, autre recrue du RCT, n'en revenait pas. "*La muscu, il aime ça*", souriait l'Anglais, clin d'œil à l'appui.

Une même constance, une même rigueur dans le travail: on comprend mieux pourquoi Wilkinson se reconnaît un peu dans Halfpenny. Sur les terrains du Top 14 et de la H Cup, l'international gallois (52 sélections) devra être tout aussi efficace que le champion du monde de 2003 qui l'a encouragé à rejoindre le Var, cet été. "*Jonny est un modèle pour tous les joueurs*;



Travailleur acharné, le néo-Toulonnais a enchaîné les exercices en salle de musculation, hier.

/ PHOTO L.B.

c'est un grand serviteur du rugby, souligne-t-il admiratif. *J'ai toujours éprouvé beaucoup de respect pour lui.*" Il le côtoiera de très près puisque "Wilko" collaborera désormais avec le staff toulonnais en tant que spécialiste du jeu au pied. "*C'est formidable! s'exclame Halfpenny. J'ai hâte de travailler auprès de lui. Cela sera forcément enrichissant pour moi. Ce fut un tel joueur.*"

À 25 ans, le double vainqueur du Tournoi des Six Nations (2012, 2013) commence à vraiment compter sur la scène internationale, lui aussi. Son statut

est appelé encore à changer chez les champions d'Europe et de France.

"*C'est fantastique d'évoluer à Toulon. Il y a des joueurs de dimension mondiale dans toutes les lignes*, insiste celui qui a également été engagé pour ses talents d'arrière, l'habituel poste de Delon Armitage. *Je suis excité à l'idée d'être à leurs côtés au cours de la saison qui vient. C'est un énorme challenge pour moi.*"

Le RCT en a un de taille, lui aussi: continuer à dominer l'Europe et le Top 14. "*On aura naturellement beaucoup de pres-*

Une reprise en plusieurs temps

Ces derniers jours, une partie de l'effectif toulonnais a renoué avec l'entraînement (ceux qui n'ont pas pris part aux phases finales et certaines recrues). Le 14 juillet, le reste du groupe retrouvera Berg à l'exception des internationaux français (Bastareaud, Michalak, Guirado, Menini) attendus au stage de Tignes le 20 juillet et Fernandez Lobbe, Habana ou Botha (sélection).

sion, car il s'agira de tout faire pour conserver ces deux titres, se projette déjà un néo-Toulonnais déterminé à marquer l'histoire du club à son tour. *Le championnat de France est une compétition extrêmement disputée. C'est du très haut niveau. Il n'y a qu'à se référer au RCT, justement. Pour l'avoir affronté avec les Cardiff Blues* (en phase de poule de H Cup lors des deux dernières saisons), *j'avais pu évaluer la qualité du Top 14.*"

Halfpenny le vivra de l'intérieur dorénavant.

Laurent BLANCHARD

Rasputino va signer à Caen

Le "Loft"* de l'OM commence à se vider. Premier à le quitter: Florian Rasputino. Très touché d'avoir été écarté d'emblée par Marcelo Bielsa, le Marignanais souhaitait tourner rapidement la page olympienne. C'est chose faite. Suivi par Évian TG, l'ancien bastiais va s'engager aujourd'hui ou demain au SM Caen, promu en Ligue 1. Il devrait parapher un contrat de 3 ans avec le club normand, le montant du transfert étant estimé à 500 000 €.

→ "Rod Fanni, Foued Kadir, Modou Sougou, Saber Khalifa, Bilal Omrani et Alexander Ndoumbou sont convoqués pour la reprise de la réserve, dans deux semaines.

TENNIS WIMBLEDON

Nadal puni par un jeune prodige

Le jeune Australien Nick Kyrgios a créé une énorme sensation en faisant chuter le N.1 mondial Rafael Nadal en huitièmes de finale juste après l'élimination, elle aussi inattendue, de Maria Sharapova.

Inconnu du grand public avant son arrivée à Londres, le jeune métis d'origine grecque a eu droit une standing ovation du Centre court après son incroyable exploit en quatre sets

(7-6 (7/5), 5-7, 7-6 (7/5), 6-3). Personne n'attendait si rapidement à ce niveau le gamin promoteur de Canberra, 144^e mondial, qui disputait à 19 ans son premier Wimbledon grâce à une invitation.

"*J'ai lu une interview où ma mère, disait que Nadal était trop fort pour moi. Ça m'a un peu énervé et finalement ça m'a aidé*", a souri le jeune Australien.

Les résultats - Simple messieurs (8^e de finale): Wawrinka (Sui/N.5) bat Lopez (Esp/N.19) 7-6 (7/5), 7-6 (9/7), 6-3; Federer (Sui/N.4) bat Robredo (Esp/N.23) 6-1, 6-4, 6-4; Raonic (Can/N.8) bat Nishikori (Jap/N.10) 4-6, 6-1, 7-6 (7/4), 6-3; Kyrgios (Aus) bat Nadal (Esp/N.2) 7-6 (7/5), 5-7, 7-6 (7/5), 6-3.

Simple dames (quarts de finale): Safarova (Tch/N.23) bat Ekaterina Makarova (Rus/N.22) 6-3, 6-1; Kvitova (Tch/N.6) bat Záhlavová Strýcová (Tch) 6-1, 7-5.

(8^e de finale): Kerber (All/N.9) bat Sharapova (Rus/N.5) 7-6 (7/4), 4-6, 6-4; Halep (Rom/N.3) bat Dijas (Kaz) 6-3, 6-0; Lisicki (All/N.19) bat Shvedova (Kaz) 6-3, 3-6, 6-4

Le RC Aubagnais toujours sur son nuage

RUGBY Joueurs et staff ont fêté leur titre de champions de France en ville

Is n'en reviennent toujours pas! Deux jours après leur authentique exploit, les rugbymen aubagnais ont été reçus en mairie où leur parcours a été salué par le maire en personne, Gérard Gazay.

Champions de France de Fédérale3! Les joueurs du Rugby Club Aubagnais vont devoir s'habituer à leur nouveau costume. Car c'est bien avec cette étiquette que les Provençaux vont voyager maintenant. Et les futurs adversaires de Fédérale 2 ne leurs feront certainement pas de cadeaux. "On a un statut à assumer. La poule est très relevée mais on n'ira pas en victime. On doit se fixer des objectifs élevés si on veut continuer à avancer", explique Georges Valliorgues, co-entraîneur.

Car le souhait des Aubagnais pour cette prochaine saison qui arrive à grands pas (la reprise est fixée au 13 août) est d'accrocher une place parmi les quatre premiers pour disputer les phases finales. "Ce n'est pas de la



Les Aubagnais ont été reçus hier soir en mairie, à l'issue de cette saison riche en émotions où ils ont réussi l'exploit de décrocher le Bouclier de Fédérale 3.

/ PHOTOS DÉBORAH CHAZELLE

Un nouveau statut à assumer et de belles ambitions pour la saison prochaine

prétention mais bien de l'ambition. On n'est pas devenu champions par hasard et on est des compétiteurs. Alors quand on rentre sur le terrain, c'est pour gagner."

Comme la saison qui vient de s'écouler, le RCA ne fera pas partie des leaders financiers. 280 000 € de budget en 2014, ce chiffre devrait progresser de

100 000 € pour le nouvel exercice. Ce qui est très loin de Nice et de sa trésorerie dépassant le million d'euros. En complément du budget, le RCA travaille aussi pour avoir de meilleures infrastructures.

Déjà limité en Fédérale 3, le club provençal ne tiendra pas à l'échelon supérieur sans une réelle optimisation de ses équipements. "Pour l'instant, on a eu la promesse d'un espace dédié au rugby sur le complexe de La Botte. Mais j'attends avec impatience le premier coup de pioche", confie le co-président Frédéric Vaudo. Les Aubagnais pourraient ainsi voir sortir de terre le club-house attendu de

En coulisses, on s'active depuis quelques semaines au niveau du recrutement

puis des années, mais aussi la réfection des vestiaires, la création d'une salle de musculation et d'une salle vidéo et l'attribution de terrains supplémentaires pour les entraînements et l'école de rugby.

Malgré tout ça, le plus important sera une fois de plus le terrain. Le staff poursuit l'aventure, c'est donc le duo Valliorgues-Orsini qui sera aux commandes du bateau rouge cette année encore, aidé à la préparation physique par Patrick L'Hopitalier.

En coulisses, dirigeants et entraîneurs s'activent depuis quelques semaines déjà pour trouver les prochaines recrues et devraient rapidement enregistrer les premières signatures, alors que Phil Christophers pourrait tirer sa révérence. "On cherche des joueurs avec des qualités sportives et des valeurs humaines car la star c'est le groupe", conclut le président aubagnais. L'ambiance reste donc studieuse mais détendue au RCA...

Thierry CAMONE



Le maire Gérard Gazay a remis la médaille de la Ville aux deux présidents, Frédéric Vaudo (à d.) et Guy Casella.



Les joueurs ont pris un malin plaisir à présenter le Bouclier aux Aubagnais, depuis le balcon de l'Hôtel de ville.



Les Aubagnais ont ensuite rejoint le Cours Foch, Bouclier en main, où une réception était donnée en leur honneur.

PROVENCE VÉLO

Maximilien et Héloïse roue dans roue

Il fait du vélo, elle aussi. Il gagne des courses, elle aussi.

Maximilien Roques et Héloïse Henny forment un jeune couple très sympathique et très efficace "pédales aux pieds". Lui est plusieurs fois champion de Provence sur piste et sur route et, elle, pilote de haut niveau en BMX. Ce qui est la moindre des choses pour la fille du président de Vitrolles VC... BMX, Thierry Henny. "Dans les moments importants, où l'on a besoin de concentration, où l'on ressent les difficultés... on arrive à se respecter l'un l'autre et à trouver les mots pour se motiver et pour faire les choses comme il faut. On se complète", précise Maximilien, 25 ans le 16 juillet.

Actuellement entraîneur des minimes-cadets d'un club dans la Drôme, Maximilien Roques qui court sous les couleurs de Martigues en 2^e catégorie, retournera en Provence dès le mois de septembre. "J'avais rejoint Héloïse dans la Drôme où elle étudiait. Elle vient d'obtenir son BTS en Négociations clientèle, donc nous rentrons au pays où j'ai un projet avec un grand club", ajoute

Les Bouches-du-Rhône en finale. Les cadets du comité des Bouches-du-Rhône ont gagné leur billet pour la finale du challenge interrégion, prévue fin septembre dans la région nantaise. **Mémorial Luigi Bocca en Italie.** 3. Meyer (M'Santé Cyclisme). Classement des rushes : 1. Arnoult (M'Santé Cyclisme)... 3. Meyer (M'Santé Cyclisme). **Bollène.** 2, 3^e catégories et Pass'Cyclisme. 1. Florian Esquer (Sud Vélo), 2. D. Chauvin (CVC Montfavet), 3. Benoît (AC Bollène)...



Maximilien Roques et Héloïse Henny, deux champions unis dans la vie.

/ PHOTO P.E.

Maximilien, titulaire du Brevet d'État d'éducateur sportif.

"Chez les minimes-cadets, il faut que les enfants s'amuse et découvrent le vélo. Il ne faut pas qu'ils se prennent la tête (et les parents non plus, ndlr). Les choses sérieuses commencent en juniors, pas avant", lâche celui qui a découvert le vélo grâce à son papa ancien triathlète et à son oncle avec qui il roulait enfant autour de l'Étang-de-Berre.

Patrick ESCARTEFIGUES

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE

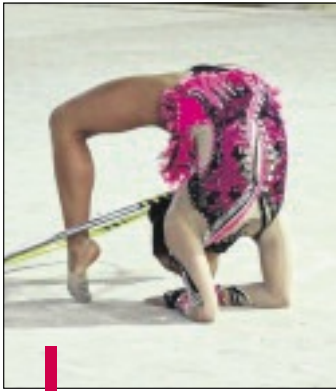
Un Open qui monte en puissance

150 gymnastes âgées de 4 à 25 ans ont pris d'assaut le gymnase Mesones ce week-end à l'occasion du 3^e Open international de Gymnastique Rythmique et Sportive, organisée par l'Espoir Gymnique d'Aubagne. Ainsi, les jeunes athlètes de huit délégations (France, Suisse, Hollande, Israël, Italie, Autriche, Biélorussie et Brésil) se sont affrontées, en individuel et en groupe, dans plusieurs disciplines comme le ballon, le ruban, ou encore le cerceau.

Pour Fabienne Grasset, dirigeante du club et responsable de la rencontre, cette édition marque une étape importante dans l'évolution de la manifestation avec la participation de nouveaux pays. "On est passé cette année de quatre à huit pays. L'Open monte en puissance, on a non seulement plus de délégations qui font les déplacements, mais aussi beaucoup plus de participants par pays. Avec 25 compétitrices au départ, on en compte 150 désormais."

Malgré l'aspect compétitif de l'Open, l'ambiance entre les participantes était bonne et détendue. "Ce n'est pas une épreuve sélective ou un championnat, raconte les Aubagnaises Emma, Eva, Léa et Aurore. C'est surtout l'occasion de rencontrer des délégations étrangères et des filles qu'on n'a pas l'habitude de croiser sur les compétitions durant l'année."

"L'objectif de la rencontre, c'est l'échange et l'émotion, confirme Fabienne Grasset.



À Aubagne, les gymnastes ont répondu présent lors de cet Open international.

/ PHOTO A.S.

C'est un moment convivial. Ces deux jours nous permettent de partager les techniques, et de voir ce qui se fait ailleurs."

Cette année, les Biélorusses ont mis la barre très haut. "On les craint énormément", confie Julie Siche, championne de France en fédéral corde junior. Elles ont d'ailleurs remporté le nouveau trophée instauré cette année, récompensant la délégation présentant la meilleure gymnaste en individuel et le meilleur groupe. Les Aubagnaises n'ont, quant à elles, pas démerité avec une troisième place en ensemble et pour Julie et Manon à la corde.

Une belle édition, en attendant la prochaine où les organisateurs espèrent accueillir davantage de délégations pour que le niveau monte encore.

Alexandra SCHIRATTI

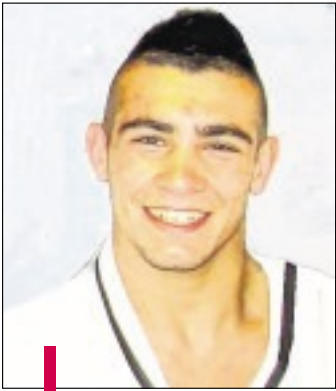
JUDO

Paul Basso n'a pas dit son dernier mot

Paul Basso est un jeune homme particulièrement exigeant. Le pensionnaire du Kodokan Ciotaden ne se satisfait en aucun cas de sa victoire dernière en Coupe de France (-66 kg) mais se projette bien plus loin. "Oui c'est bien, mais ce n'était pas ce que j'attendais cette année. Mon objectif se situait au niveau des championnats de France 1^{re} Division où j'aurais tant aimé monter sur le podium." Mais une blessure est venue contrarier les plans du jeune homme en double licence à l'OM Judo et élève au pôle France de Marseille.

"Après cet échec, il avait besoin de retravailler ses bases, mais surtout de reprendre confiance, confie son entraîneur Jean-Marie Demelas. Il a douté pendant une période, en se demandant s'il était vraiment fait pour le haut niveau. Il avait perdu le plaisir et le goût de faire tomber ses adversaires. Puis, avec nous, il a retrouvé petit à petit du plaisir sur le tatami... Il est un jeune qui fait preuve d'une grande détermination et dispose d'une palette technique très large. Même s'il n'en est pas totalement satisfait, remporter la Coupe se présente, pour lui, comme une revanche sur sa saison."

Le jeune Ciotaden profitera des vacances pour s'entraîner et aborder la nouvelle saison sereinement. "On lui a préparé un programme afin de lui faire retravailler ses fondamentaux et l'aider à retrouver le mental.



Bien que vainqueur cette année de la Coupe de France, le Ciotaden espère mieux la saison prochaine.

/ PHOTO DR

On va mettre l'accent sur ses points faibles et apprendre de nouvelles techniques. Il combattra encore chez les juniors à la rentrée, il a une vraie carte à jouer", poursuit l'entraîneur

Il partira aussi en stage avec l'équipe de France au CREPS d'Houlgate en Normandie. Mais le Judo et la compétition ne font pas tout. Pour Jean-Marie Demelas, l'important pour l'un de ses protégés l'année prochaine sera de mener avec succès son double cursus : le sport et les études. "Il va passer son bac l'année prochaine. Il faut aussi qu'il réussisse son parcours scolaire car si on est bien dans sa vie, on est bien sur le tapis. En plus de ça, le judo n'est pas un sport professionnel, on ne peut pas en vivre. Il doit alors assurer sa future vie professionnelle."

A.S.

Mots fléchés

Mathieu Rhuys

POLITIQUE ÉLITISTE ↓ À CONTRE- SENS	BUTINEUSE ↓ FAIS UNE TENTATIVE	CHAUSSURE MONTANTE ↓ BONNE FICELLE	DUT TREMBLER POUR JASON	DÉPARTE- MENT DE LORRAINE ↓ NAPPERONS	SUD-OUEST ↓ ON LES PREND AU PIF	SEMER LE TROUBLE ↓ GLACE ANGLAISE
AMOUR DE TRISTAN ↓ AIDES			IL FAIT LA POULE ↓ C'EST UN GRAND		DÉMONS- TRATIF ↓ CHUTES	
MEURTRIES DANS LEUR CHAIR ↓ FOURRURE			JETA LE TROUBLE		RIDELLE DE CHARRETTE	ELLES SERVENT DE COLORANTS
FILLE DE L'UE ↓ AGENT DE SÉCURITÉ		ILS SONT SOUVENT GROSSIS- SANTS			FIN DE MESSE ↓ CONSOM- MER	
RAVIE	FAIT PASSER DE L'EAU SOUS LES PONTS				DOUX RÊVEUR ↓ HUME	DANS SON ENTIERETÉ
NON ACCOMPLIS ↓ POUSSERAI DONC		ARÊTE DE TOITURE ↓ JUS DE POISSON	MAINT- ENANT ANOBLI	POINT CHANCEUX ↓ ATTEINT AU MORAL	SERVICE BIEN MAL- HEUREUX ↓ SIFFLANTES	IL RESTE Muet ↓ LETTRE À HELLÈNE
ILS SONT POÉTIQUES	UNE DES NEUF MUSES		FERA ENTRER DE FORCE ↓ DEDANS		À L'IDENTIQUE	
		IL A ÉMIGRÉ EN ITALIE		COMPLÈ- TEMENT ANÉANTI		

Mots croisés

Mathieu Rhuys

Horizontalement – **A** – Tour de cou plissé. – **B** – Ancien discours prononcé en public. Actinium symbolisé. – **C** – Ils sont utiles à la prise des mesures. Sans ajout. – **D** – Sale teigne ! Prit son repas du soir. – **E** – Il fut roi d'Israël. Elles servent à l'alimentation. – **F** – Petite mesure de capacité. De Copenhague peut-être ? – **G** – A la source du vin. Premier département. – **H** – Absence de liaison grammaticale. – **I** – Par exemple. Port méditerranéen. A la mode. – **J** – Raccompagne jusqu'à sa porte. Possèdent également.

Verticalement – **1** – Fêter en souvenir. – **2** – Esgourde ou portugaise. Gallium dans une équation chimique. – **3** – Garnit de planches. Réponse de sale gosse. – **4** – Prendre connaissance. Pièce de bois épaisse dégrossie. – **5** – Direction à suivre. Prend ses cliques et ses claques. Les Japonais s'en servent pour régler leurs comptes. – **6** – Cheval mal débourré. – **7** – Peut précéder le mois. Etiré aux extrémités. – **8** – Substance azotée basique. – **9** – Mammifères vivant dans l'obscurité. Support de navire. – **10** – Anéantissement.

[illegible]

Musclez vos neurones !

Sudoku

				1		7	4
	8	6	5		4	2	
		3					
1	7	2	4	6			8
	9	4					
		8		3	6	4	2
3				4	9	5	6
					8		1

Dominos

Qu'ils soient à l'horizontale,
à la verticale ou même inversés,
tous les dominos
doivent trouver leur place dans la grille.

2	4	3	0
3	4	3	2
3	1	2	4
0	4	1	3
0	4	1	2

3	4
3	0
0	4
4	2
2	1

2	4
1	1
4	0
3	3
3	2

Enchevêtrement

Deux mots ayant un rapport l'un avec l'autre ont été enchevêtrés.
En respectant l'ordre des lettres, retrouvez-les !

Thème : l'opéra



SOLUTIONS

9	3	5	8	1	2	7	4	6
2	4	1	6	7	3	8	9	5
7	8	6	5	9	4	2	3	1
8	5	3	9	2	1	6	7	4
1	7	2	4	6	5	8	3	9
6	9	4	3	8	7	1	5	2
5	1	8	7	3	6	4	2	9
3	2	7	1	4	9	5	6	8
4	6	9	2	5	8	3	1	7

subduku

2	1	4	0
3	1	4	0
4	2	1	3
2	3	4	3
0	3	4	2

SONIWOD

ENCHEVETREMENT :

ENCHÈVETREMENT :

J	R	A	M	E	N	E		O	N	T
I	E	G	S	E	T	I				
H	O	A	S	Y	I	N	D	E	T	E
F	M	L	D	A	N	O				
E	L			V	I					
D	M	I	T	E						
C	M	E	T	H	R	E	S			
B	O	R	A	I	S					
A	C	O	L	L	E	R	E	T	E	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

MOTS CROISES

E	T	E	E	N	E	S	M	A	V
L	E	R	P	E	U	E	T	E	A
S	E	T	E	S	E	R	A	I	O
U	T	I	A	S	E	I	I	I	I
O	T	L	F	T	E	E	T	O	I
S	E	N					A	V	
S	I						C	W	O
L	T	E					E		
A	T						L	P	O
S	E	M	A				T	A	L
B	E	R		S		S	I	S	A
C	E			N	A	O	T	A	I
O				O	O	U	E	T	I
S	E	P	O	S	E	B	R	O	A
A				M		E			V

MOTS FLECHES

APEI-Jeux, les jeux de l'écrit et du web



Retrouvez les rapports de l'Euromillions dans notre édition de demain

APPEL AUX LECTEURS

Dans le but de réaliser
une série d'articles sur l'insurrection et
la Libération en août prochain

**La Provence
recherche
les journaux
régionaux publiés
entre
le 15 juillet et
le 30 septembre
1944**

Vous pouvez nous les adresser par courrier (nous vous renverrons vos journaux une fois scannés) ou par mail. Nous pouvons également venir les photographier chez vous.

Merci de contacter au plus tôt et avant le 15 juillet le service Documentation de La Provence :

- **par mail** : documentation@laprovence-presse.fr
- **par courrier** : Documentation, Opération Été 44, La Provence
248 avenue Roger-Salengro 13015 Marseille.
- **Tél 04 91 84 49 24.**

La rédaction de La Provence vous remercie de votre contribution à cette œuvre de mémoire collective.



HORS PISTE



● **La "Caravelle" sur le plan d'eau.**
La marque Décathlon n'a pas peur des mots. Pour preuve, le bateau gonflable que ses magasins commercialisent cet été s'appelle : La Caravelle. L'embarcation indispensable pour explorer les plans d'eau alpins existe en plusieurs dimensions de 3 à 2 mètres de long. Le KK55, le plus petit des gonflables, peut porter jusqu'à 120 kg. Fourni avec pompe, kit de réparation, sac de transport et pagaies, le navire des eaux douces est parfait pour passer des bons moments en famille. La marque Sevy-lor propose aussi des kayaks gonflables deux places à utiliser toujours en bord de berge pour un adulte et un enfant. Petit plus, pour ceux qui fuient les grands magasins, pour le Riviera grand format, la livraison au domicile est gratuite.
→ Prix : de 49,95€ pour le plus petit à 99,95€ pour le plus grand.



VALLÉE DE L'UBAYE
● **Le Championnat de France de canoë-kayak débute lundi prochain.** Du 5 au 14 juillet, la mythique rivière Ubaye accueillera le Championnat de France de descente sportive de canoë-kayak. 500 compétiteurs, dont les membres de l'équipe de France, vont se mesurer aux rapides Ubayens sur des épreuves de sprint et de descente. → ubaye.com

● **Tour of hope : une Cyclosportive contre le cancer.** Sept cols, 7 centres de recherche... Les amateurs de vélo qui participeront à Tour of Hope, du 3 au 5 juillet, s'investiront corps et âme pour la lutte contre le cancer. → praloup.com

VARS
● **Les 6 Jours de cyclo.** Les grimpeurs amateurs ont rendez-vous à Vars du 5 au 11 juillet. Au menu des 6 jours cyclo 2014 : le col du Granon, les cols du Sauze, de Pontis et de Fontaine de l'Ours, le col de Fauniera, Risoul, Montdauphin et la vallée de Freissinières. La semaine des forçats s'achèvera vendredi par le col d'Allos et la montée sèche de Pra-Loup. → vars.com

BRIANÇON
● **La Fête médiévale du Grand Escarton.** Les 5 et 6 juillet, la cité fortifiée de Briançon s'apprête à voyager dans le temps avec la spectaculaire fête médiévale du grand Escarton. → serre-chevalier.com

CHAMPSAUR
● **L'Ultrachampsaur.** Le trail de montagne made in Champsaur va durer trois jours cette année, du 4 au 6 juillet. L'occasion de découvrir la vallée du Champsaur le long de 3 parcours : l'Ultrachampsaur (72 km/4000m+), le Champsaurin (37 km / 2200m+) et le trail découverte (19 km/500m+) pour ceux qui veulent découvrir le trail en douceur. → www.ultrachampsaur.com

● **Orcières fête les lacs de montagne.** La Fédération française de pêche s'installe le 6 juillet autour du grand lac des Estaris, à Orcières, pour une journée de sensibilisation à la pêche d'altitude. → orcieres.com

QUEYRAS
● **La rando en fête à Saint-Véran.** Une journée de fête ce dimanche 6 juillet à Saint-Véran pour découvrir la rando sur les sentiers du parc naturel du Queyras. → queyras-montagne.com

La montagne les pieds dans l'eau

Entre baignade et montagne, plus besoin de choisir. "La Provence" a trouvé le bon plan pour échapper aux plages surpeuplées

La mer n'a pas le monopole du grand bleu. Et la montagne n'a pas que le ciel pour colorer la vie de ses vacanciers. Depuis 10 ans, l'offre de baignades familiales et de plans d'eau surveillés s'est largement développée dans les Alpes du Sud, permettant aux plages des reliefs de devenir une vraie alternative aux séjours serrés comme des sardines dans les villes de la côte méditerranéenne. Les départements des Alpes-de-Haute-Provence et des Hautes-Alpes disposent ainsi d'un éventail d'une quarantaine de sites de baignade, autour des grands lacs comme Serre-Ponçon ou Sainte-Croix et au cœur des noyaux touristiques, comme Digne, Sisteron ou Embrun. À moins de 2 heures de Marseille, toutes les activités nautiques possibles et imaginables sont envisageables, de la planche à voile aux bulles gonflables, en passant par les pédalos, l'incontournable star de l'été. Petit plus des plages alpines, si parfois l'eau, en provenance directe des sommets, peut paraître un poil fraîche aux Sudistes, la propreté des sites est toujours au rendez-vous.

T. CO.



COUPS DE CŒUR

► **LE PLAN D'EAU DU RIOU**
Juste après Laragne, en direction de Serres, le plan d'eau du Riou se mérite. Il faut passer sous un pont, suivre un long chemin en bordure de la nationale... Mais la récompense est à la hauteur. Le lac, au milieu des doux reliefs, n'est jamais surpeuplé. Les vastes étendues autour permettent aux baigneurs de pique-niquer sans se marcher dessus. Le paysage et le calme ambiant valent également le détour. Cerise sur le gâteau, l'accès au plan d'eau et le parking sont 100% gratuits, contrairement à celui

de la Germanette quelques kilomètres plus loin, à Serres.
► **STAND UP PADDLE AU PIED DU BARRAGE DE SERRE-PONÇON**
Une longue planche, une pirogue hawaïenne... Le stand up paddle est devenu la discipline à la mode sur le lac de Serre-Ponçon. Ce week-end, le spot Bois-Vieux, au pied du Barrage (commune de Rousset), accueille deux jours de festivités sportives et musicales autour de cette discipline. L'occasion de découvrir un nouveau sport sur un nouveau site de baignade. → hautes-alpes.net

► **VAL D'ALLOS 100 % FAMILLES**
Certes, l'entrée à la base de loisirs du Val d'Allos est payante mais, une fois à l'intérieur, tout est prévu pour que parents et enfants passent un bon moment. Kayak, toboggan, tennis, minigolf... Le plan d'eau ressemble à un mini-parc d'attraction.
► **EN BONUS**
Le plan d'eau de La Roche-de-Rame, sur les bords de la RN 94, pour son côté bonne surprise au coin de la route ou encore le lac sauvage de Pelleautier à côté de Gap.

Les plages des Alpes du Sud

1. La baignade bio - Saint-Chaffrey - 04 92 21 19 42
2. Base de loisirs de la Germanette - Serres - 04 92 67 03 77
3. Base de loisirs du lac de Pontillas - La Salle-les-Alpes
4. Lac de Pelleautier - La Freissinouse - 04 92 54 04 29
5. Plage de Chanterenne - Crots
6. Plage de Port-Saint-Pierre - Le Sauze-du-Lac
7. Plage de Savines-le-Lac
8. Plage des Pommiers - Chorges - 06 80 26 24 94
9. Plan d'eau Biotope de Serre-Chevalier - La Salle-les-Alpes - 04 92 45 51 48
10. Plan d'eau d'Embrun - 04 92 43 72 72
11. Plan d'eau d'Eygliers - 04 92 45 04 37
12. Plan d'eau de l'Argentière-la-Bessée - 04 92 23 03 11
13. Plan d'eau de La Roche-de-Rame - 04 92 20 90 10
14. Plan d'eau de Ribiers - 04 92 63 20 16
15. Plan d'eau de Rosans - 04 92 66 60 14
16. Plan d'eau des Iscles - Veynes - 04 92 58 10 22
17. Plan d'eau du Champsaur - 04 92 50 17 49
18. Plan d'eau du Riou - Serres - 04 92 65 09 38

- Baignade surveillée dans le 05 (voir liste ci-dessus)
 Baignade surveillée dans le 04



LE QUINTÉ+ AUJOURD'HUI À VICHY

La Vénus aux pieds nus

Douée mais compliquée, Vénus du Douet n'aura qu'à se montrer sage pour inscrire son nom au palmarès du Prix de Vincennes. Déferré des quatre pieds, l'atout de Tony Le Beller devra se méfier d'Urial d'Harcouël, au sommet dans son art, et Vergadell, qui a été spécialement affûté en vue de ce Quinté. Confié à JMB, Ustang Ludois ne devrait pas décevoir ses nombreux supporters à l'image de Va Au Poteau, qui vaut assurément un tel lot. Sage, la belle Vanille d'Acanthe est capable de bouleverser la hiérarchie. Umarao et Valnico du Cruchet seront eux à l'affût de la moindre défaillance des favoris.

notre sélection							
8	17	9	16	5	4	3	2
Tiercé	1 €	4 €	10 €	20 €	35 €	56 €	
Quarté		1,3 €	6,5 €	19,5 €	45,5 €	91 €	
Quinté		2 €	12 €	42 €	112 €		

L'analyse des partants

1

**Ulysse de Hoerd**
5a 5a Da 4a 7a 5a 7a 12a Da Da Da
Très inconstant car souvent fautif. Rarement vu dans les 3 premiers (6 fois, avec seulement 3 succès, en 58 courses !).

8

**Vénus du Douet**
1a Da 1a 1a Dm Da Da (13) 1a Da 1a
Douée, mais caractérielle : souvent tout ou rien. Pour l'instant à Vichy, c'est tout : invaincue en 2 essais, dont récemment.

2

**Valnico du Cruchet**
1a 5a Da 6a 4a 4a 7a (13) 8a 3a 9a
Des moyens, mais irrégulier. S'est placé 5e, il y a un an, lors de sa seule sortie à Vichy. Au mieux, il reste sur un succès.

Vire

28 Juin 14 - Bon terrain - Prix Groupama - Attelé - Apprentis et Lads-jockeys - Course D - 21.000 € - 2.150 mètres - Piste en sable - Corde à droite - Départ à l'autostart - 1. **VALINICO DU CRUCHET**, (6), 2150, 1'17"4 (M. Houal) 59/10 - 2, Va Bene Danover, (13), 2150, 1'17"6 - 3, Vanille du Perche, (2), 2150, 1'17"8 - 4, Verveine du Mont, (5), 2150, 1'17"8 - 5, Verdelet, (12), 2150, 1'17"8 - 6, Véga Wic, (11), 2150, 1'18" - 12 partants

3

**Umarao**
1a 1a 6m 11a Da 5a 8m (13) 6Dm 1m 4m
Bon élément sous la selle, il se distingue désormais à l'attelé. Y reste sur deux nettes victoires. Sera encore pieds nus...

Niort

15 Juin 14 - Bon terrain - Prix des Pmu - Attelé - Course F - 15.000 € - 2.475 m - Piste en herbe - Corde à droite - 1. **UMARAO**, 2500, (S. Bourlier) 91/10 - 2, Urawa de Vauville, 2475, - 3, Unesse d'Arplaine, 2475, - 4, Utopie Nay, 2475, - 5, Ultimatio, 2475, - 6, Uno de Cuigy, 2475, - 14 pts

4

**Vanille d'Acanthe**
Da Da 4a 0a 4a Da 2a Da Da (13) 3a
Inconstante, car souvent fautive. Ses 2 essais à Vichy sont des échecs (mieux corde à gauche). "YAB" la découvre.

Montier-en-Der

22 Juin 14 - Bon terrain - Prix de la Ville de Saint-Dizier - Attelé - Apprentis et Lads-jockeys - Course D - 22.000 € - 3.000 mètres - Piste en herbe - Corde à droite - 1. Unrefundable, 3025, - 2, Ulysse de la Vitar, 3025, - 3, Tarahumara, 3025, - 4, Thessaliene, 3025, - 5, Voss Ringeat, 3000, - 6, Tonito de Cama, 3025, - **Dai. VANILLE D'ACANTHE**, 3025, (A. Ravelet) 15/1. 14 partants

5

**Va Au Poteau**
6a 3a Da 4a 2a 5a 6a 3a 10a (13) 8a
Régulier, notamment à Vichy (4 sur 5). Gagne peu toutefois (2 succès en 41 courses). Au mieux. Descend de catégorie...

Vincennes

07 Juin 14 - Bon terrain - Prix de Fécamp - Attelé - Mâles - Course C - 50.000 € - 2.700 mètres - Grande piste - 1, Valentino Neige, 2700, 1'14"1 - 2, Vougeot du Mouriez, 2700, 1'14"1 - 3, Vainqueur Dété, 2700, 1'14"2 - 4, Vintage Dream, 2700, 1'14"3 - 5, Vroum Vroum, 2700, 1'14"3 - 6. **VA AU POTEAU**, 2700, 1'14"5 (P. Vercrusse) 10/1 - 10 partants

6

**Uspanie du Bourg**
Da 4a Da 10a Da 7a 4a 4a (13) Da 7a
De la qualité (expérimentée corde à droite : 15 sur 30), mais aussi du caractère. Génée récemment à Amiens. Inédite à Vichy.

Amiens

13 Juin 14 - Bon terrain - Prix de la Fête de l'Hippodrome - Attelé - Apprentis et Lads-jockeys - Course F - 17.000 € - 2.900 mètres - Piste en dur - Corde à droite - 1, Théoko, 2925, 1'16"7 - 2, Una Storia Aimef, 2925, 1'16"9 - 3, Tasaro, 2900, 1'17"7 - 4, Tic Tac de Marny, 2925, 1'17" - 5, Ulina Rose, 2900, 1'17"7 - 6, Terremoto, 2925, 1'17"1 - **Dai. USPANIE DU BOURG**, 2925, (B. Meerschman) 18/1. 16 partants

7

**Uhal Berven**
3a 1a 7a 1a 8a 13a (13) 1a 1a 2a 10a
Bon sujet, en forme actuellement. Se plaît également à Vichy (2 succès en 3 tentatives). Avait un autre engagement...

Niort

15 Juin 14 - Bon terrain - Prix Destrier-Trotting - Attelé - Apprentis et Lads-jockeys - Course F - 15.000 € - 2.475 mètres - Piste en herbe - Corde à droite - 1, Ulysse des Agets, 2475, - 2, Unico du Saptel, 2475, - 3. **UHAL BERVEN**, 2500, (S. Migaud) - 4, Toscane d'Aurecy, 2500, - 5, Ténor d'Hériprie, 2500, - 6, Titus Le Grand, 2500, - 15 partants

8

**Vénus du Douet**
1a Da 1a 1a Dm Da Da (13) 1a Da 1a
Douée, mais caractérielle : souvent tout ou rien. Pour l'instant à Vichy, c'est tout : invaincue en 2 essais, dont récemment.

Vichy

16 Juin 14 - Bon terrain - Prix des Parcs d'Allier - Attelé - Course C - 38.000 € - 2.850 mètres - Piste en dur - Corde à droite - 1. **VÉNUS DU DOUET**, 2850, 1'15"9 (T. Le Beller) 43/10 - 2, Valto des Landiers, 2875, 1'15"4 - 3, Véritable Crack, 2850, 1'16"2 - 4, Uciano, 2850, 1'16"2 - 5, Us Ranger, 2875, 1'15"6 - 6, Urgence de Ginal, 2850, 1'16"3 - 16 partants

9

**Vergadell**
6a 2a 8a 10a (13) 8a 1a 1a 2a 6a 8a
Bon élément, surtout déferré des postérieures (le cas ce mercredi à l'inverse de sa dernière sortie). Inédit corde à droite.

Le Croisé-Laroche

16 Juin 14 - Bon terrain - Prix de Lens - Attelé - Course G - 18.000 € - 2.825 mètres - Piste en dur - Corde à gauche - 1, Uvéda, 2825, 1'15"9 - 2, Utopique Folie, 2850, 1'15"3 - 3, Terril, 2850, 1'15"3 - 4, Very Very Fast, 2825, 1'16"6 - 5, Vitness, 2825, 1'17"4 - 6. **VERGADELL**, 2850, 1'16"9 (A. Laroche) 10/1 - 14 partants

10

**Ulpi des Jipes**
7a 8a Da 9a Da 10a Dm Dm (13) 5m Da
Depuis novembre 2013 (3e d'un quinté avec "JMB" et pieds nus), elle accumule les échecs. Un peu de mieux récemment (7e).

Gaignes

22 Juin 14 - Bon terrain - Prix Yver de la Vigne Bernard - Course Européenne - Attelé - Course F - 25.000 € - 2.700 mètres - Piste en sable - Corde à gauche - 1, Pinot Ribb, 2700, 1'17"3 - 2, Vertige d'Avril, 2725, 1'16"8 - 3, Omaha, 2700, 1'17"6 - 4, Pinocchio H J, 2725, 1'17" - 5, Soleil d'Attaque, 2700, 1'17"8 - 6, Une des Ondes, 2700, 1'18" - 7. **ULPIA DES JIPES**, 2700, 1'18" (C. Terry) 27/1 - 18 partants

11

**Vitessa la Ravelle**
12a 14a 9a 4a 7a 1a (13) 2a 4a 5a 12a
A réalisé un bel hiver (4e notamment d'un quinté). A deux courses de rentrée (échecs). Sera mieux engagée ici le 7 juillet.

Vichy

16 Juin 14 - Bon terrain - Prix des Parcs d'Allier - Attelé - Course C - 38.000 € - 2.850 mètres - Piste en dur - Corde à droite - 1, Vénus du Douet, 2850, 1'15"9 - 2, Valto des Landiers, 2875, 1'15"4 - 3, Véritable Crack, 2850, 1'16"2 - 4, Uciano, 2850, 1'16"2 - 5, Us Ranger, 2875, 1'15"6 - 6, Urgence de Ginal, 2850, 1'16"3 - 12. **VITESSA LA RAVELLE**, 2875, 1'17" (EG. Biot) 134/1 - 16 partants

12

**Vénus de Bailly**
0a 9a 7a (13) Da 10a 7a Da 2a Da
Des moyens (4e d'un groupe III en mai 2013), mais très irrégulière. Vient d'effectuer sa rentrée. Sera ferrée...

Vincennes

20 Juin 14 - Bon terrain - Prix Lydia - Attelé - Course B - 54.000 € - 2.700 mètres - Grande piste - 1, Vitell de Brévol, 2700, 1'13" - 2, Vaisman, 2700, 1'13"2 - 3, Venosc de Mineol, 2700, 1'13"6 - 4, Vic du Pommerieux, 2700, 1'13"8 - 5, Vittoria France, 2700, 1'13"9 - 6, Vostania de Viette, 2700, 1'14" - **Np. VÉNUS DE BAILLY**, 2700, (F. Ouvrie) 81/1. 14 partants

la parole aux chiffres

■ Numéros en forme
5Va Au Poteau
6Uspanie du Bourg
9Vergadell
10Ulpi des Jipes
12Vénus de Bailly

■ Drivers en forme
6F. Jamard
10C. Terry
5S. Hardy
3S. Bourlier
4YA. Briand

■ Spécialistes parcours
11Vitessa La Ravelle
17Urial d'Harcouël
8Vénus du Douet
7Uhal Berven
16Ustang Ludois

13

**Venturi Jet**
4a 5a 2a 9a 7a 0a 3a 1a (13) 6a 10a
Concurrent du Sud-Est (se prépare d'ailleurs pour le meeting estival de Cagnes-sur-Mer...). Absent aussi depuis 49 jours...

Marseille-Borély

14 Mai 14 - Bon terrain - Prix de Suleauze - Course Nationale - Attelé - Mâles - Course C - 21.000 € - 3.000 mètres - Piste en dur - Corde à gauche - 1, Vulcain du Vivier, 3050, 1'14"7 - 2, Veziro Josselyn, 3025, 1'15"8 - 3, Vizir du Dollar, 3025, 1'15"9 - 4. **VENTURI JET**, 3050, 1'15"3 (L. Garcia) 30/1 - 5, Viano Turbo, 3025, 1'16"3 - 6, Vallant Eldé, 3000, 1'17"9 - 8 partants

14

**Une Gendréeenne**
Da 10a 1a 10a 0a (13) 6a 0a 6a Da 6m
Des moyens, mais inconstante notamment corde à droite (1 succès, le 6 avril à Lisieux, en 8 essais). Était jouée récemment.

Vichy

11 Juin 14 - Bon terrain - Prix Centre France - Attelé - Course E - 32.000 € - 2.150 mètres - Piste en dur - Corde à droite - Départ à l'autostart - 1, Ustang Ludois, (1), 2150, 1'13"4 - 2, Urifan de Couddes, (12), 2150, 1'14" - 3, Suède du Sablier, (10), 2150, 1'14" - 4, Shamfalla, (6), 2150, 1'14"2 - 5, Samourai du Vey, (5), 2150, 1'14"2 - 6, Uvario, (2), 2150, 1'14"2 - **Dai. UNE GENDRÉENNE**, (7), 2150, (T. Le Beller) 21/4. 12 partants

15

**Vignia la Ravelle**
2a 3a 8a (13) 10a 2a 8a 0a 2a 2a 6a
Jument de qualité, surtout quand elle est pieds nus. Ce ne sera pas le cas ce mercredi après 133 jours d'absence...

Enghien

19 Février 14 - Bon terrain - Prix de Noirmoutier - Attelé - Femelles - Course B - 80.000 € - 2.150 mètres - Piste en sable - Corde à gauche - Départ à l'autostart - 1, Valse Mika, (8), 2150, 1'15" - 2, **VIGNIA LA RAVELLE**, (2), 2150, 1'15" (F. Ouvrie) 19/4 - 3, Vadapolina, (3), 2150, 1'15"1 - 4, Vanille du Dollar, (12), 2150, 1'15"2 - 5, Vodka Lemon, (4), 2150, 1'15"3 - 6, Vanna Coletto, (5), 2150, 1'15"3 - 9 partants

16

**Ustang Ludois**
1a 1a 2a 7a 2a 3a 2a 3a 9a (13) 10a
Sujet régulier, notamment à Vichy (4 sur 6). Au top, il vient d'y obtenir sa première victoire, en battant son record.

Vichy

11 Juin 14 - Bon terrain - Prix Centre France - Attelé - Course E - 32.000 € - 2.150 mètres - Piste en dur - Corde à droite - Départ à l'autostart - 1. **USTANG LUDOIS**, (1), 2150, 1'13"4 (JM. Bazire) 8/10 - 2, Urifan de Couddes, (12), 2150, 1'14" - 3, Suède du Sablier, (10), 2150, 1'14" - 4, Shamfalla, (6), 2150, 1'14"2 - 5, Samourai du Vey, (5), 2150, 1'14"2 - 6, Uvario, (2), 2150, 1'14"2 - 12 partants

17

**Urial d'Harcouël**
1a Da 1a 1a Da 4a 5a 10a (13) 8a 7a
Excellent sujet, mais irrégulier car parfois fautif. Reste sur un plaisant succès ici-même. Souvent appuyé au betting.

Vichy

05 Juin 14 - Bon terrain - Prix de la Sologne - Attelé - Course C - 38.000 € - 2.850 mètres - Piste en dur - Corde à droite - 1. **URIAL D'HARCOUËL**, 2875, 1'16" (PY. Verva) 31/10 - 2, Urbain de Guez, 2850, 1'16"7 - 3, Uccello Jet, 2875, 1'16"1 - 4, Uno Baulois, 2850, 1'16"8 - 5, Uhiour du Béziau, 2875, 1'16"2 - 6, Uriana Volsin, 2850, 1'16"9 - 14 partants

Avant le Départ

Dix minutes avant le départ, allez au rond de présentation pour admirer les galopeurs ou dans les tribunes pour assister au heat d'échauffement des trotteurs.

1 Prix de Vincennes

Reunion I - Course 1 - 13 h 50 Attelé - Course B - 48.000 € - 2.850 mètres

	N°	CHEVAL	Def.	S/A/R	Dist.	Driver	Record	Gains	Cote
chaele	1	ULYSSE DE HOERDT		H6al.	2850	P. Masschaele	1'14"0	46.400	34/1
	2	VALNICO DU CRUCHET	Q	H5b.	2850	Y. Lizée	1'13"5	70.330	16/1
	3	UMARAO	Q	H6al.	2850	S. Bourlier	1'16"1	73.480	18/1
	4	VANILLE D'ACANTHE	P	F5al.	2850	Y.-A. Briand	1'13"6	80.220	22/1
	5	VA AU POTEAU		H5al.	2850	S. Hardy	1'13"5	84.040	6/1
	6	USPANIE DU BOURG		F6b.	2850	F. Jamard	1'15"2	84.115	27/1
	7	UHAL BERVEN	Q	H6b.	2850	H. Sionneau	1'14"8	87.660	12/1
	8	VÉNU DU DOUET	Q	F5b.	2850	T. Le Beller	1'15"9	88.550	2/1
	9	VERGADELL	P	H5al.	2850	F. Ouvrie	1'14"8	88.613	8/1
	10	ULPIA DES JIPES		F6b.	2850	C. Terry	1'13"4	88.670	28/1
	11	VITESSA LA RAVELLE		F5b.	2875	F. Pellerot	1'14"2	99.080	45/1
	12	VÉNU DE BAILLY	Q	F5b.	2875	J. Boillereau	1'14"3	118.850	31/1
	13	VENTURI JET		M5b.	2875	Loris Garcia	1'14"0	137.560	26/1
	14	UNE GENDRÉENNE	Q	F6b.	2875	G. Fournigault	1'12"9	151.850	24/1
	15	VIGNIA LA RAVELLE		F5b.f.	2875	E.-G. Blot	1'13"5	155.430	39/1
	16	USTANG LUDOIS	Q	M6b.	2875	J.-M. Bazire	1'13"4	163.720	3/1
	17	URIAL D'HARCOUËL		M6b.	2875	P.-Y. Verva	1'14"2	171.170	5/1

le choix de la presse

Stato Turf	8	16	17	5	2	9	4	7	Récapitulatif de la presse
Tiercé Magazine	17	8	16	9	5	7	4	3	5 VA AU POTEAU.....14
RTL	9	8	16	17	5	7	6	3	8 VÉNUS DU DOUET.....14
3270 Cont. Courses	16	8	5	7	2	17	4	3	16 USTANG LUDOIS.....14
Bilto	8	9	17	16	7	5	4	3	17 URIAL D'HARCOUËL.....14
Ouest-France	16	17	9	8	5	2	3	4	7 UHAL BERVEN.....13
Tiercé Magazine.com	16	8	17	7	5	9	3	4	9 VERGADELL.....13
Paris Courses	8	9	16	5	17	3	7	2	3 UMARAO.....10
Le Rép. Lorrain	8	16	9	7	3	5	4		4 VANILLE D'ACANTHE.....9
La Gazette	8	5	9	16	17	4	7	2	2 VALNICO DU CRUCHET.....8
Spécial Dernière	16	8	17	7	2	3	9	5	14 UNE GENDRÉENNE.....2
Week-End	9	8	17	16	5	14	4	7	6 USPANIE DU BOURG.....1
Le Parisien	17	16	9	5	8	7	2	14	1 ULYSSE DE HOERDT.....0
Agence TIP	8	9	7	16	17	5	3	2	10 ULPIA DES JIPES.....0
									11 VITESSA LA RAVELLE.....0
									12 VÉNUS DE BAILLY.....0
									13 VENTURI JET.....0
									15 VIGNIA LA RAVELLE.....0

VICHY 13h30

2

Prix de Vaumas
Course Nationale - Attelé - Course C - 32.000 € - 2.850 mètres - Piste en dur - Corde à droite

14h20

Trio-Couplé-Trio & Couplé Ordre-2sur4-Mini Multi-Quarté+ Régional

Entraîneur	N°	CHEVAL	D.	Driver	Dist.	Dern.	Perf.
J.-M. Bazire	1	Bianca de Faël	J.-M. Bazire	2850	Da		
X. Leveau	2	Buzz Gral	X. Leveau	2850	4a 2a 7a 5a 4a		
G. Laurent	3	Bambina Marceaux	J. Cuog	2850	2a Da Da 3a 2a		
G. Raffestin	4	Bougnat	Serge Peltier	2850	Da 5a Da 5a 4m		
M.-M. Triomphe	5	Brin d'Amour	Y.-A. Briand	2850	Da Da 5a 3a 4a		
H. Chauve-Laffay	6	Brume de Genetine	H. Chauve-Laffay	2850	3a Da 5a 1a 3a		
L.-C. Abrivard	7	Be Yourself	A. Abrivard	2850	1a Da 1a Da 4a		
G. Grelier	8	Bandit	F. Ouvrie	2850	Da 5a Dm Dm 6a		
F. Leblanc	9	Brooklyn Fligny	L. Guinoisseau	2850			

DOCUMENTAIRE

Procès : W9 décrypte l’affaire Oscar Pistorius



Oscar Pistorius est accusé d’avoir assassiné sa petite amie, alors qu’il croyait avoir affaire à un cambrioleur.

W9 diffuse ce soir un documentaire en forme d’enquête sur l’affaire.

Le champion d’athlétisme handisport sud-africain est accusé d’avoir assassiné sa petite amie de quatre balles de pistolet, alors qu’il croyait, selon ses dires, avoir affaire à un cambrioleur. L’enquête de W9 retrace les événements de la nuit de la Saint-Valentin 2013, durant laquelle le drame a eu lieu, et dresse un portrait de l’accusé dévoilant certains indices troublants. "Grâce aux minutes du

procès, qui a démarré début mars, nous avons reconstitué en 3D la scène du crime et la configuration des lieux", explique Jean-Marie Goix, le rédacteur en chef du documentaire. Le procès du jeune homme, une star dans son pays, est retransmis à la télévision et avait été ajourné par son avocat, qui tente de prouver que Pistorius souffre de troubles anxieux. W9 diffuse ce documentaire passionnant deux jours après la reprise des débats, ce qui permet à la chaîne de suivre au plus près l’actualité. La date du jugement n’est pas fixée.

Programmes, news, vidéos...
Retrouvez toutes les infos de la télé sur

La Provence

com

avec TV

MAGAZINE

Rubrique : ▶ Pratique ▶ Guide TV

La Provence

248, avenue Roger-Salengro 13015 Marseille
tél. 04 91 84 45 45 - fax. 04 91 84 49 95
Web : laprovence.com

Président-Directeur général : Marc Auburtin
Directeur Général Délégué (éditorial), Directeur de la rédaction, Directeur de la publication :
Olivier Mazerolle, omazerolle@laprovence-presse.fr
Rédacteur en chef Marseille : Jean-Michel Amiel, jmamiel@laprovence-presse.fr
Rédacteur en chef des rédactions régionales : Jean-Michel Marcoul, jmmarcoul@laprovence-presse.fr
Principaux actionnaires : Groupe Bernard Tapie - Groupe Hersant Media
Siège social : 248, av. Roger-Salengro, 13015 Marseille, tél. 04 91 84 45 45

Conseil d'Administration :
Marc Auburtin - Claire Charbonnel - Olivier Mazerolle

Directrice Générale Adjointe : Claire Charbonnel
Directeur des Ressources Humaines : Michel Clau
Directeur de la Diffusion : Didier Guillemain

Imprimé par la S.A. La Provence
"Centre Méditerranéen de Presse"
248, av. Roger-Salengro
13015 Marseille

Commission paritaire
N° 0416 C88404 / ISSN
N° 1280-9810

Toute reproduction, même partielle,
est interdite sans l'autorisation expresse
de l'éditeur (loi du 11 mars 1957)

PUBLICITE : EUROSUD
Petites annonces et annonces
commerciales
248, av. Roger-Salengro
13906 Marseille cedex 20
Tél. 04 91 84 46 46

ABONNEMENTS
Services abonnements La Provence
248, av. Roger-Salengro
13907 Marseille cedex 20
Tél. 04 91 84 45 86

Le Groupe La Provence contribue au développement durable en utilisant des papiers issus à 100% du recyclage ou des forêts gérées durablement (certification notamment FSC). Les encres ne comportent pas de composés organiques volatils. Nos publications ont également reçu le label IMPRIM'VERT qui signifie que notre entreprise fait collecter et traiter ses déchets par des prestataires agréés et n'utilise plus de produits toxiques dans le cadre de ses activités off-set. Vous avez ainsi la garantie que vos exigences environnementales seront respectées.

IMPRIM'VERT

Votre imprimeur agit pour l'environnement

100%

LA PROVENCE S'ENGAGE AVEC ECOFOLIO
POUR LE RECYCLAGE DES PAPIERS.

AVEC VOTRE GESTE DE TRI,
VOTRE JOURNAL A PLUSIEURS VIES.

ecofolio

Le Bihan retrace les derniers mois de Laurent Fignon

France 2 diffuse "La Dernière Échappée", en hommage à l'ancien cycliste

Samuel Le Bihan : "C'est un rôle avec lequel j'aurai toujours une connexion affective forte, j'y ai mis une vraie part de moi-même. Il y a quelques années, je n'aurais pas pu le jouer, j'avais besoin de maturité. C'est l'un des rôles les plus riches que j'ai eu à jouer."

"La Dernière Échappée" rend hommage à Laurent Fignon. Cette fiction retrace les derniers mois de sa vie quand, en 2010, il avait tenu à commenter le Tour de France malgré sa maladie. Samuel Le Bihan, qui n'a pas hésité à se métamorphoser pour incarner le champion, se confie sur ce rôle très émouvant.

■ Comment avez-vous réagi quand on vous a proposé ce rôle ?
Laurent Fignon est quelqu'un qui a bouleversé les règles. J'ai toujours aimé les hommes vrais, qui avancent sans masque. J'étais très ému que l'on pense à moi, je voulais être à la hauteur de cette rencontre. J'ai essayé de ne pas décevoir, d'être au plus proche de lui. C'est un rôle avec lequel j'aurai toujours une connexion affective forte, j'y ai mis

une vraie part de moi-même.

■ Comment vous êtes-vous préparé ?
Cela a d'abord été un gros travail de lecture sur les livres écrits par Laurent Fignon et celui de son épouse, Valérie. La production m'avait pris un abon-

UN PARI POUR ONTENIENTE

Le tournage de "La Dernière Échappée" s'est conclu le 8 avril. Sa diffusion intervient seulement deux mois après : "Ce montage rapide était un pari, une vraie course contre la montre", explique Fabien Onteniente, qui a réalisé ce téléfilm, et qui se lancera en octobre dans "Camping 3" pour le cinéma.

nement à l'INA, donc j'ai pu regarder beaucoup d'images d'archives afin de voir sa façon de se tenir, de sourire, ses expressions, son attitude sur le vélo... J'ai aussi passé du temps avec Valérie Fignon et Vincent Barteau, son meilleur ami, qui est devenu mon coach en vélo. Ce lien affectif avec eux m'a rapproché de Laurent.

■ L'une des scènes les plus émouvantes est ce moment où on le voit craquer à l'antenne...
C'est une scène que j'ai énormément préparée. J'étais très concentré. Nous avons tourné avec les deux journalistes de France 2 qui ont vécu ce moment en direct, Jean-Paul Ollivier et Thierry Adam, donc cela a été intense et très émouvant. Ils m'ont encouragé et rassuré.

■ Que représente ce rôle ?

Il y a quelques années, je n'aurais pas pu le jouer, j'avais besoin de maturité pour aborder ce rôle. Laurent Fignon était une personne paradoxale. Devoir rendre compte de son humanité, ses contraintes, ses coups de gueule, ses émotions fait que c'est l'un des rôles les plus riches que j'ai eu à jouer.

■ Allez-vous revenir sur France 2 dans la peau d'Alex Hugo ?
Cela a très bien marché au mois de mars, le téléfilm va donc peut-être s'inscrire dans une collection, avec deux diffusions par an. J'adore ce personnage de flic à la montagne, son côté sauvage. Il incarne pour moi le retour à la liberté. Je suis vraiment heureux à la télévision.

Emmanuelle LITAUD

"La Dernière Échappée"
à 20 h 45 sur France 2

La Provence

380029

Un document unique dans l’Histoire de la Provence

Été 44

La Provence libérée

200 photos inédites

Les témoignages des Provençaux

3,50 €

Document exceptionnel. Chez votre marchand de journaux

3,50 €

Document exceptionnel. Chez votre marchand de journaux

TF1

5.45 Gaspard et Lisa. **6.00** Les mystérieuses Cités d'Or. **6.30** Tfoi. Jeunesse. **11.10** Petits secrets entre voisins. Série documentaire. **11.40** Mon histoire vraie. Série. **12.00** Les 12 coups de midi ! Jeu. **13.00** Journal. **13.55** Joséphine, ange gardien. Série. Tous en cœur. **15.35** Nos chers voisins. Feuilleton. **16.35** Quatre mariages pour une lune de miel. Téléréalité. **18.05** Bienvenue chez nous. Téléréalité. **19.00** Money Drop. Jeu. **20.00** Journal. **20.45** Nos chers voisins. Feuilleton.

20.55

SÉRIE

Mentalist

Série. Policière. EU. 2011. Saison 4. **Sous couverture.** Avec Simon Baker, Robin Tunney. Un agent sous couverture est retrouvée morte. L'équipe doit passer en revue sa dernière enquête. **Les fans et les autres...** L'équipe du CBI mène l'enquête après un attentat piégé qui visait une ancienne star de football.

22.35 Mentalist Série. Policière. EU. 2010. Saison 3. **2 épisodes.** Avec Simon Baker, Robin Tunney, Tim Kang, Owain Yeoman. Charlotte Mitchell, une jeune journaliste, est retrouvée assassinée dans les coulisses d'une salle de combat libre. Elle préparait un livre sur deux boxeurs qui s'affrontaient ce soir-là. **0.15** Les experts : Miami. Série. (2 épisodes). **2.55** Didon et Enée. Opéra.

france 2

5.45 La guerre des Stevens. Série. **6.30** Télématin. Magazine. **9.10** Des jours et des vies. **9.35** Amour, gloire et beauté. **10.00** C'est au programme. Magazine. **11.00** Motus. **11.30** Les z'amours. **12.00** Tout le monde veut prendre sa place. **13.00** Journal. **14.00** Toute une histoire. Talk-show. **15.50** Comment ça va bien ! Magazine. **17.05** Dans la peau d'un chef. Jeu. **17.55** On n'demande qu'à en rire. Divertissement. **18.55** N'oubliez pas les paroles ! Jeu. **20.00** Journal. **20.40** Parents mode d'emploi.

20.45

TÉLÉFILM

La dernière échappée

Film TV. Drame. Fra. 2014. Réalisation : Fabien Onteniente. Inédit. 1h30. Avec Samuel Le Bihan, Claire Keim, Youssef Hajdi, Olivia Côte, Muriel Mayette-Holtz. La dernière échappée, c'est la fuite en avant de l'ancien champion cycliste, Laurent Fignon, atteint d'un cancer, qui court les routes sans ménagement pour commenter le Tour de France.

22.20 La légende du Tour de France Série documentaire. Sport. 1h50. Ce documentaire offre une nouvelle vision des cent éditions d'un événement sportif parmi les plus populaires du monde, qui rassemble jusqu'à 17 millions de spectateurs sur les routes chaque année. **0.30** Grand public. Magazine. **1.05** Black Diamond Film. Conte. **2.45** Protestantes. Émission religieuse.

france 3

6.00 Euronews. **6.40** Ludo. **8.35** Ludo vacances. **10.55** Un été en France. Magazine. En Bretagne (sur la presqu'île de Plougrescant). **12.00** 12/13. **12.55** Nous nous sommes tant aimés. Série documentaire. Marie Trintignant. **13.35** Un cas pour deux. Série. Argent sale. **14.35** Louis la Brocante. Série. Louis et les gitans. **16.15** Des chiffres et des lettres. Jeu. **16.55** Harry. Jeu. **17.30** Slam. Jeu. **18.10** Questions pour un champion. **19.00** 19/20. **20.00** Tout le sport. **20.15** Plus belle la vie. Feuilleton.

20.45

MAGAZINE

Des racines et des ailes

Magazine. Reportage. Présentation : Patrick de Carolis. 2h00. **Passion patrimoine : en Polynésie, de Tahiti aux Marquises** Patrick de Carolis part à la découverte de la Polynésie, de Tahiti aux atolls des Tumotu. Avec ses lagons et ses plages de sable fin, la Polynésie française fait rêver les voyageurs du monde entier. **22.50** Soir/3.

23.15 Le grand tour Magazine. Culturel. Présentation : Patrick de Carolis. 1h55. **De Venise au Brésil, jusqu'à la cour de Versailles : la fabuleuse épopée du sucre** Ce numéro nous invite à suivre la fabuleuse épopée du sucre. De Venise à la cour de Versailles, en passant par le Brésil, Patrick de Carolis nous convie à un véritable voyage culturel. **1.10** Un été en France. Magazine.

CANAL+

6.55 Cartoon +. **8.25** American Girl : Saige Paints the Sky. Film TV. Comédie. **10.00** Surprises. **10.15** Revenge. Série. **12.20** Mon oncle Charlie (C). Série. **12.45** Le JT (C). **13.10** Les nouveaux explorateurs (C). **14.10** Les beaux jours ★★ Film. Comédie dramatique. **15.40** La semaine Barré. **15.50** Man of Steel ★★ Film. Fantastique. **18.20** Mon oncle Charlie (C). Série. **18.45** Le JT de Canal+ (C). **19.05** Le Grand journal (C). Magazine. **20.00** Le Grand journal, la suite (C). **20.25** Le petit journal (C). Best of.

20.55

FILM

Jeune et jolie ★

Film. Drame. Fra. 2012. Réalisation : Francois Ozon. Inédit. 1h30. Avec Marine Vachth, Géraldine Pailhas, Frédéric Pierrot, Fantin Ravat, Charlotte Rampling. De retour de vacances, où elle a connu sa première expérience sexuelle, Isabelle reprend le chemin du lycée. Elle entame aussi une autre vie : sous le nom de Léa, elle se prostitue.

22.25 Strike Back Série. Guerre. GB. 2013. Saison 3. **Hongrie (1 et 2/2).** Avec Philip Winchester, Sullivan Stapleton, Michelle Lukes, Robson Green, Milauna Jackson. Les vacances de Damien Scott et Michael Stonebridge ont été écourtées. Leurs nouvelles missions les envoient en Colombie sur la piste de trafiquants de drogue en lien avec un réseau terroriste. **0.00** The Bling Ring ★★ Film. Drame.

arte

7.45 Route 66. **8.30** X:enius. **8.55** 14, des armes et des mots. **10.40** Voyages au bout du monde avec Art Wolfe. **11.15** Villages de France. **11.45** La France par la côte. **12.30** Arte journal. **12.45** L'Arche de Noé de Bolivie. **13.30** Un week-end en famille ★★ Film. Drame. **15.15** Les derniers secrets de l'armée de terre cuite. **16.10** Une vallée des rois en Chine. **17.00** X:enius. **17.30** Chemins d'école, chemins de tous les dangers. **19.45** Arte journal. **20.05** Le Venezuela en montgolfière. Série documentaire.

20.50

FILM

Deux sœurs pour un roi ★

Film. Historique. GB-EU. 2008. VM. Réalisation : Justin Chadwick. Inédit. 1h55. Avec Natalie Portman, Scarlett Johansson, Eric Bana, Jim Sturgess, Mark Rylance. L'incroyable histoire de Mary et Anne Boleyn, deux sœurs qui, au sein de la cour du roi Henri VIII d'Angleterre, ont entretenu une rivalité fratricide afin de se disputer les faveurs du roi.

22.40 David Bailey, une légende de la photographie Documentaire. Art. Fra. 2010. Réalisation : Jérôme de Missolz. 0h55. Londonien issu de la classe ouvrière, photographe de mode pour «Vogue», réalisateur, peintre et sculpteur, David Bailey, au cours de sa carrière, a su capturer l'esprit et l'élégance de son temps. **23.35** Ailleurs, ma maison. Documentaire. **1.20** Ricky ★★ Film. Fantastique. **2.45** Master of the Universe. Doc.

6

6.00 M6 Music. Clips. **7.05** Glee. Série. Le rôle de sa vie - Glease. **8.40** M6 boutique. Magazine. **9.45** La petite maison dans la prairie. Série. Soyons raisonnables. **10.40** Les reines du shopping. Jeu. **12.45** Le 12.45. **13.00** Scènes de ménages. Série. **13.45** Pêchés de jeunesse. Film TV. Drame. EU. 2010. Réalisation : Jeff Renfro. 1h29. (1 et 2/2). **17.35** Les reines du shopping. Jeu. Féminine en baskets. **18.45** 100 % mag. Magazine. **19.45** Le 19.45. **20.05** Scènes de ménages. Série.

20.50

MAGAZINE

Maison à vendre

Magazine. Vie pratique. Présentation : Stéphane Plaza. 1h45. Inédit. Anne-Flore et Amaury vivent depuis dix ans à Lagny-sur-Marne (77). Ce couple a aménagé son appartement au fil des naissances de ses trois enfants. Mais malgré les astuces, son 3-pièces est trop petit. - À Sèvres (92), vit Chantal, une jeune retraitée qui doit quitter son trois-pièces pour raison financière.

22.35 Maison à vendre Magazine. Vie pratique. Présentation : Stéphane Plaza. 1h40. À Biarritz, un couple qui se sent un peu à l'étroit dans son 65 m² depuis l'arrivée de ses 2 enfants veut vendre son appartement - À Clichy-sous-Bois, Lou et Gérard ont décidé de vendre leur maison. **0.15** Recherche appartement ou maison. Magazine. **2.55** Les nuits de M6. Clips et rediffusions des magazines de la chaîne.

LES AUTRES CHÂÎNES GRATUITES DE LA TNT

ttmc

7.25 Téléachat. Magazine. **9.05** Le meilleur relookeur. Divertissement. **9.50** Lune de miel mortelle. Film TV. Drame. EU. 2010. Réalisation : Paul Shapiro. 1h29. **11.35** Alerte Cobra. Série. **13.20** TMC agenda. **13.25** TMC infos. **13.45** 90' enquêtes. **17.05** Alerte Cobra. Série.

20.50

SÉRIE

Hercule Poirot

Série. Policière. GB. 2005. Saison 10. **Le train bleu.** Avec David Suchet, James D'Arcy, Alice Eve, Nicholas Farrell. La jeune et jolie Ruth est retrouvée assassinée à bord du Train bleu et son rubis a été dérobé.

22.40 Hercule Poirot. Série. Policière. GB. 1992. Saison 4. 2 épisodes. Hercule Poirot effectue un vol Paris-Londres quand l'une des passagères est trouvée assassinée. **2.30** 90' enquêtes.

france 5

12.05 La quotidienne. **13.00** Les escapades de Petitrenaud. **13.40** Le magazine de la santé. **14.40** Chasseurs de légendes. **15.50** Tout ce qu'il faut savoir sur... **16.45** Zoo nursery. **17.45** C dans l'air. **19.00** La maison France 5. **19.50** À la découverte de la Chine sauvage.

20.35

MAGAZINE

La maison France 5

Magazine. Découverte. Présentation : Stéphane Thebaut. 1h00. Inédit. Au sommaire : «Inspirer : made in France» - «Rénover : une maison à Honfleur» - «Choisir : le déménagement» - «Rêver : un appartement dans l'ouest parisien» - «Rencontrer : Hélène Boutang».

21.35 Silence, ça pousse ! Magazine. Jardinage. Présentation : Noëlle Bréham, Stéphane Marie. 0h50. Inédit. Les meilleurs «Pas de panique» de la saison. **22.30** C dans l'air. Magazine.

france 4

10.55 Les Dalton. **12.05** Garfield. **12.55** Oggy et les cafards. **13.45** Angelo la débrouille. **14.15** Nini Patalo. **14.55** Les Dalton. **15.35** Les légendes de Tatonka. **16.10** Yakari. **17.00** Titeuf. **17.50** Lapins crétins : l'invasion. **18.25** Un gars, une fille. Série. **20.15** Studio 4.0. Mag.

20.45

FILM

La plus belle victoire ★

Film. Comédie sentimentale. EU-GB. 2004. VM. Réalisation : Richard Loncraine. 1h33. Avec Kirsten Dunst, Paul Bettany. Reconverti en professeur de sport pour femmes mûres, un tennisman anglais va disputer Wimbledon.

22.30 Illégal ★ Film. Drame. Belg.-Luxembourg-Fra. 2010. Réalisation : Olivier Masset-Depasse. Inédit. 1h35. Avec Anne Coesens, Alexandre Gontcharov. **0.05** FBI : portés disparus. Série.

NTV

9.15 Les contes de Grimm : Joane et Jonathan. Film TV. Comédie. **10.25** Les enquêtes impossibles. **12.30** Tous différents. **13.20** JT. **13.30** Man vs Wild : seul face à la nature. **15.20** Tous différents. **17.25** Psych, enquêteur malgré lui. **18.55** Les mystères de l'amour.

20.50

MAGAZINE

Pascal, le grand frère

Magazine. Société. 1h35. Inédit. **Ludivine** Le grand frère intervient dans une famille où Ludivine, 19 ans, irrespectueuse et provocatrice, impose sa loi et n'accepte pas que sa mère refasse sa vie. Pascal va tenter réunir mère et fille.

22.25 Pascal, le grand frère. Magazine. Société. 1h35. Bixente. Pascal rencontre Bixente, un adolescent difficile, et Miguel, son père, veuf depuis à peine six mois. **0.00** Tous différents. Magazine.

W9

6.00 Wake up. **8.40** W9 hits. **9.50** Hit talent. **11.00** E-classement. **12.10** Carrément jeux vidéo. **12.30** Relooking extrême : Spécial obésité. **15.50** Génération Hit Machine. **17.50** Les Ch'tis vs les Marseillais : qui seront les meilleurs ? **19.40** Malcolm. Série. **20.35** Soda.

20.50

DOCUMENTAIRE

Oscar Pistorius : que s'est-il vraiment passé ?

Documentaire. Société. Fra. 2014. 2h10. Inédit. Le procès de l'athlète Sud-Africain paralympique va connaître son dénouement. Oscar Pistorius a-t-il délibérément tué sa compagne, le top model, Reeva Steenkamp, dans la nuit du 14 février 2013 ?

23.00 Enquêtes criminelles : le magazine des faits divers. Magazine. Société. Présentation : Sidonie Bonnet, Paul Lefèvre. 2h10. **1.10** Enquêtes criminelles : le magazine des faits divers.

8

7.00 Gym direct. **8.00** Téléachat. **9.00** Touche pas à mon poste, même l'été ! **10.50** Le grand 8. Talk-show. **12.05** Friends. **13.35** Femmes de loi. **17.00** Friends. **18.30** Touche pas à mon poste, même l'été ! Talk-show. **20.35** D8 le JT. **20.50** L'été d'«En quête d'actualité». Magazine. Au sommaire : «L'été au soleil : vous bronzez, ils s'enrichissent !»

6.45 Téléachat. **9.45** Real Housewives : Orange County. **11.30** Les anges de la télé-réalité 6 - Australie. **13.35** Tellement vrai. **15.15** Tellement vrai - La quotidienne. **16.15** Les anges de la télé-réalité 6 - Australie. **17.35** Le mag. **18.15** Les anges de la télé-réalité 6 - Australie. **18.55** Stargate SG-1. **20.50** Cougar Town. Série. **2.00** Poker.

16.05 Monster Buster Club : chasseurs d'extraterrestres **16.40** Foot 2 rue **17.05** Galactik Football. **17.35** Xiaolin Chronicles : les chroniques Xiaolin **18.00** Mes parrains sont magiques **18.40** Victorious. **19.10** In ze boîte. **19.35** Le cheval c'est trop génial ! **19.45** Hercule. **20.35** Gulli mag. **20.45** L'institut. Série. **1.25** G ciné. **1.30** Les zinzins de l'espace.

HD1

5.45 Seconde chance. **6.05** Petits secrets entre voisins. **8.05** Sous le soleil. **11.00** Madame est servie. **13.40** Julie Lescaut. **19.00** Madame est servie. **20.50** R.I.S. Police scientifique. **23.45** Alice Nevers, le juge est une femme.

6ter

6.30 Trop toon ! **8.30** Un, dos, tres. Série. **12.40** Le Caméléon. Série. **15.30** Enquêtes extraordinaires. Série documentaire. **18.00** Le Caméléon. Série. **20.50** Desperate Housewives. Série. **0.00** Piège en haute-couture. Film TV. Thriller. 1h30.

23

8.55 Révélations. **10.30** Business code. **12.15** Demain à la Une. **13.55** L.A. Ink. **15.35** Rescue unité spéciale. **17.15** The Listener. **19.05** River Monsters. **20.40** Best Ink. **22.15** Ink Master : le meilleur tatoueur. **23.45** River Monsters.

RMC6

6.00 Bourdin direct. **8.35** Les défis de la construction. **9.30** Les routes de l'enfer. **11.40** Top Gear. **13.55** AX Men : danger en forêt. Série documentaire. **18.10** Swamp People. Série documentaire. **20.45** Top Gear. Série documentaire.

15.40 Real Housewives : New York City. **17.55** Ma nouvelle famille. **20.25** Si vous voulez mon avis. **20.45** Stars et vérités. **22.10** Spécial mariage - Wedding-Planner : les experts du mariage. **23.45** Spécial mariage : le plus beau jour de leur vie.

L'EQUIPE 21

9.00 Le journal. **10.00** L'Équipe du soir. **12.00** Menu sport. **13.30** La course événement. **14.00** Le journal. **14.30** Bonjour Rio. **17.00** L'Équipe du Brésil. **21.00** Couchridding : until tomorrow. **21.45** Le journal. **22.30** L'Équipe du soir.

Tous les samedis, retrouvez vos programmes dans TV MAGAZINE

À partir de
19 900€*

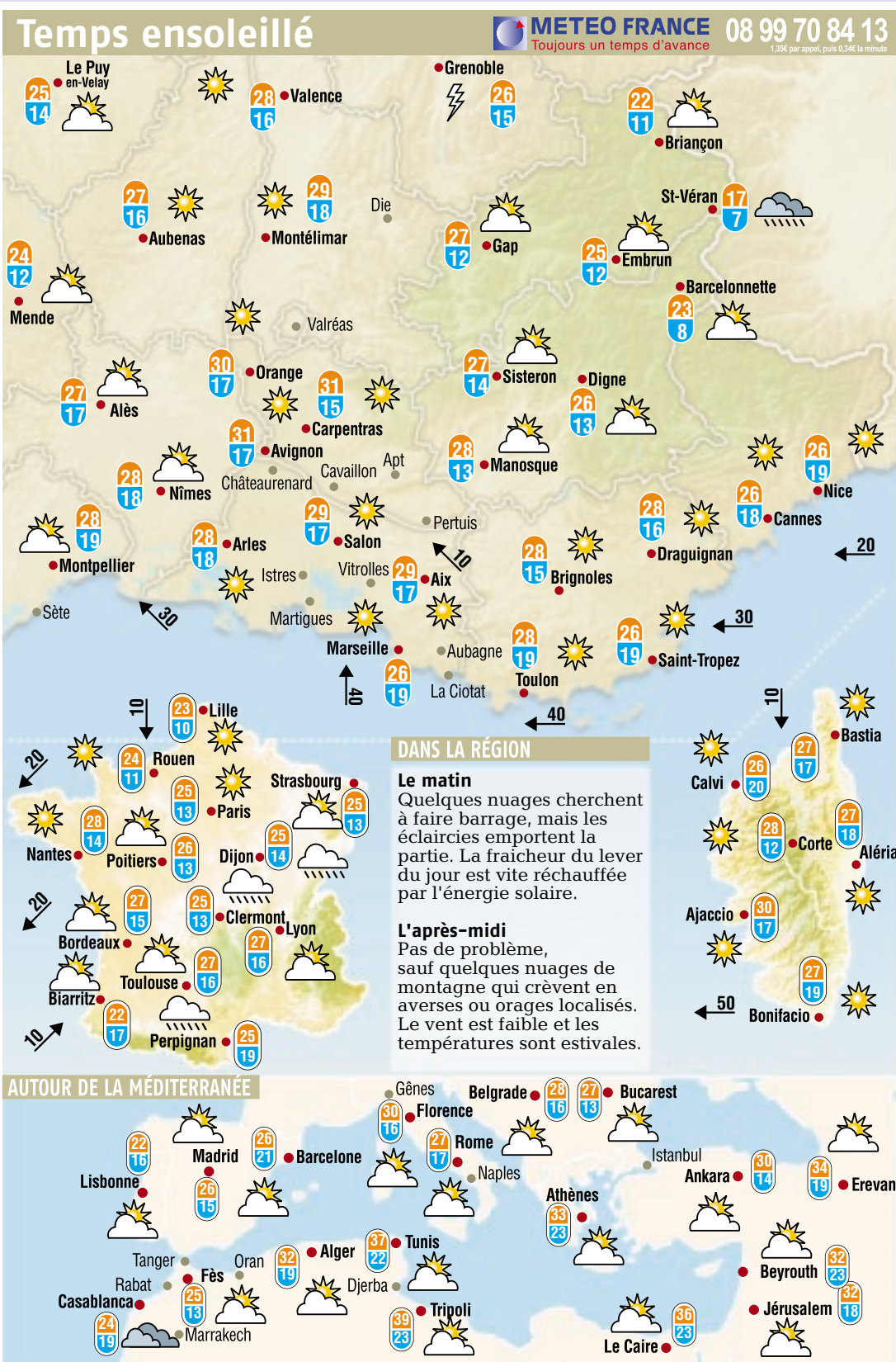
VOLVO V40
EFFEKTIV LINE

SUÈDE MÉDITERRANÉE AUTOMOBILES
13 AIX-EN-PROVENCE - 04 42 20 80 61

SUÈDE PROVENCE AUTOMOBILES
84 MONTFAVET - 04 90 88 12 51

Modèle présenté : V40 Effektiv Line T2 BM6 120 ch Momentum avec options peinture métallisée, jantes alliage Taranis 18", feux de jour à LED et toit panoramique : **24 580€** *Prix public conseillé de la V40 Effektiv Line T2 BM6 120 ch Kinetic en euros TTC pour toute commande passée à compter du 16/04/2014. Offre valable du 16/04/2014 au 31/07/2014, exclusivement réservée aux particuliers dans le réseau Volvo participant. Tarifs valables en France métropolitaine. Volvo V40 T2 BM6 120 ch : consommation Euromix (l/100 km) : 5.3 - CO2 rejeté (g/km) : 124. **volvocars.fr**

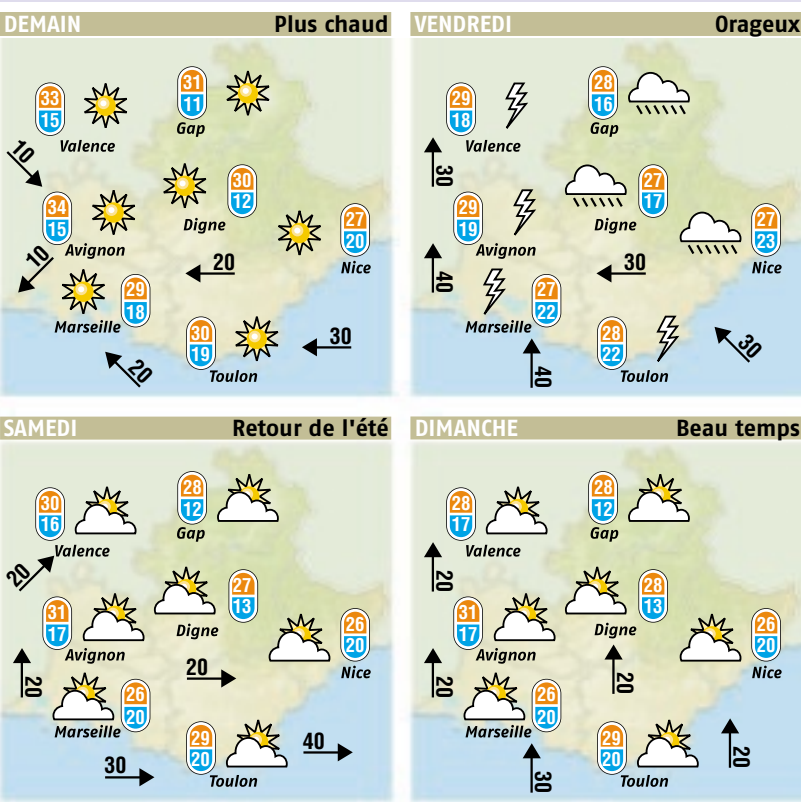
LA MÉTÉO



LES RECORDS	
du 02 juillet	
■ LES + CHAUDS	
Bouches-du-Rhône	38
2006 Eyragues	38
1973 Cadarache	37
Vaucluse	
2006 Cairanne	39
2006 Lapalud	39
Alpes-de-Haute-Provence	
2006 Bevens	38
2006 Sisteron	37
Hautes-Alpes	
2006 Ribiers	38
2006 Laragne	37
■ LES + FROIDS	
Bouches-du-Rhône	5
1975 Meyrargues	5
1975 Cadarache	5
Vaucluse	
1991 Saint-Christol	3
1991 Sault	3
Alpes-de-Haute-Provence	
2003 Saint-Paul	0
2003 Jausiers	0
Hautes-Alpes	
2003 La Meije	-3
1975 Névache	-3

ET EN EUROPE	
Amsterdam	10 20
Berlin	11 20
Bruxelles	9 22
Budapest	13 27
Copenhague	11 18
Dublin	10 22
Helsinki	11 16
Londres	13 24
Luxembourg	11 23
Prague	9 20
Stockholm	10 19
Varsovie	10 20
Vienne	12 23

AGENDA	
Mercredi	
2	
juillet 2014	
Lever	Marseille 5h44
Coucher	21h49
Saint-Martinien	
"Si le début de juillet est pluvieux, le restant du mois sera douteux."	



Toutes Vos Envies d'eau douce



nous posons votre nouvel adoucisseur

www.leroymerlin.fr

Martigues – Marseille Littoral – Marseille La Valentine – Aubagne – Plan de Campagne

L'HOROSCOPE

	BÉLIER 21-03/20-04 TRAVAIL : Agissez avec prudence. Vous allez être confronté à certains problèmes qui ne seront pas toujours simples à résoudre. AMOUR : Vous avez l'esprit joyeux. Il ne vous reste donc plus qu'à le communiquer à votre entourage pour vivre en parfaite harmonie. SANTÉ : Petits ennuis dentaires.
	TAUREAU 21-04/20-05 TRAVAIL : Une journée bénéfique pour l'inspiration et les nouvelles idées, notamment pour les natifs du premier décan. AMOUR : L'amitié comptera beaucoup. Accordez-lui la place qui lui revient de droit. SANTÉ : Muscles fragiles.
	GÉMEAUX 21-05/21-06 TRAVAIL : Restez audacieux et entreprenant. Vous êtes actuellement dans une bonne période pour brûler les étapes et marquer des points. AMOUR : Montrez-vous plus entreprenant(e). La tendresse ne suffit pas. Il faut donner davantage en matière de sentiments. SANTÉ : Surveillez votre alimentation.
	CANCER 22-06/22-07 TRAVAIL : Votre dynamisme fait des émules. C'est excellent pour vous dans la mesure où l'on vous écoute et où l'on applique vos méthodes. AMOUR : Ne soyez pas trop impatient(e). Il y a un temps pour tout, et il est important de respecter la liberté des autres. SANTÉ : Moyenne.
	LION 23-07/22-08 TRAVAIL : Confiez vos soucis à un tiers. Cela vous permettra de mieux juger une situation qui n'est pas si compliquée que cela. AMOUR : Des hésitations dans votre façon d'agir ? Votre partenaire est un peu désorienté(e) et réclame certainement quelques éclaircissements. SANTÉ : Équilibrée.
	VIERGE 23-08/22-09 TRAVAIL : Encore des petits problèmes à résoudre. Vous y parviendrez avec méthode et philosophie. AMOUR : Recherchez dialogue et confidences. Une certaine réserve peut s'avérer problématique pour les sujets vivant en couple. SANTÉ : Évitez les déplacements.
	BALANCE 23-09/22-10 TRAVAIL : Vous avancez dans vos projets et vos collègues vous poussent et vous soutiennent comme il se doit. AMOUR : Entente parfaite avec votre partenaire. N'en concluez pas que rien ne menace votre douce intimité. Soyez attentif(ve). SANTÉ : Moyenne.
	SCORPION 23-10/21-11 TRAVAIL : La chance vous boudé un peu. Il ne vous reste qu'à compter sur vos réelles capacités et sur votre entourage. AMOUR : Vous êtes plus raisonnable. Attachez-vous aux vrais sentiments et à une certaine franchise vis-à-vis de votre partenaire. SANTÉ : Dos à ménager.
	SAGITTAIRE 22-11/20-12 TRAVAIL : Vous manquez d'entrain. Vous avez tendance à renoncer devant la moindre difficulté. Réagissez ! AMOUR : Le ciel se dégage... les soucis également. Les incertitudes font-elles partie du passé ? SANTÉ : Tonus en hausse.
	CAPRICORNE 21-12/19-01 TRAVAIL : Confiance et réussite dans vos affaires. Vous allez rencontrer des personnes importantes en cours de journée. AMOUR : Soirée agréable entre proches. Veillez à ne rien gâcher. SANTÉ : Problèmes de digestion.
	VERSEAU 20-01/18-02 TRAVAIL : Rentrée d'argent possible. Vous saurez, en cours de journée, profiter de situations intéressantes et faire jouer votre intuition. AMOUR : L'hésitation contrarie votre ardeur. Il y a des moments où il est préférable de briser certaines barrières. SANTÉ : Excellente.
	POISSONS 19-02/20-03 TRAVAIL : Un heureux contretemps peut se produire. Il peut vous être profitable dans la mesure où, jusque là, vous agissiez sans le recul suffisant. AMOUR : Votre meilleure arme reste la tolérance. C'est ainsi que vous aurez les meilleures relations affectives avec ceux qui vous sont chers. SANTÉ : Bonne.

En ce moment sur **La Provence.com**

Mondial : posez vos questions à notre envoyé spécial au Brésil

Quelles sont les chances de l'équipe de France de se hisser dans le dernier carré du Mondial brésilien ? Quelle stratégie doit adopter le sélectionneur français contre l'Allemagne ? Doit-il continuer à aligner Olivier Giroud et Karim Benzema ensemble ? Ou doit-il privilégier l'option Antoine Griezmann ? Posez vos questions à Mario Albano, notre envoyé spécial au Brésil. Il y répondra vendredi, à quelques heures du coup d'envoi de France-Allemagne.

→ Focus "Zoom sur".

Le 18:18 : quitter le Vélodrome, le coup de bluff de l'OM ?

Dans l'actualité du 18:18, le journal télévisé de *La Provence*, après la décision du conseil municipal, qui a fixé le loyer du stade Vélodrome à 381 000 euros par match, les dirigeants de l'OM ont menacé de s'expatrier et de ne plus jouer dans son antre. L'OM tente-t-il le coup de poker pour mieux négocier ? Notre spécialiste Jean-Claude Leblois décrypte la situation. Retrouvez également le résumé des matches France-Nigéria et Allemagne-Algérie, ainsi que tous les buts de ces rencontres. Notre envoyé spécial au Brésil, Mario Albano, fait le point sur la situation de l'équipe de France, à quelques jours du quart de finale qui l'opposera à l'Allemagne. En politique, après la mise en garde à vue de Nicolas Sarkozy, soupçonné de trafic d'influence, le directeur de la rédaction de *La Provence*, Olivier Mazerolle, livre son analyse sur cette affaire retentissante. Enfin, reportage sur le festival d'Avignon qui aura bien lieu, malgré le conflit qui oppose le gouvernement aux intermittents du spectacle. 80% des salariés ont affirmé qu'ils s'opposaient à une grève.

→ Voir le replay du 18:18 rubrique "Vidéos" et rendez-vous pour une nouvelle édition du JT aujourd'hui à 18h18.



Tous les spectacles de l'été en un coup d'œil

→ Focus "Loisirs"

Présidence de l'UMP : qui peut sauver le parti ?

→ Rubrique "Forum"

Vidéos : retrouvez le pire et le meilleur du net

→ Rubrique "Vidéos zapping"

Quel temps fait-il près de chez vous ?

→ Rubrique "Météo"

Vous aussi, réagissez à l'actualité sur le web (LaProvence.com), Twitter (#çacestdit) ou par courrier à "La Provence" 248, avenue Roger Salengro 13015 Marseille

JOUEZ & GAGNEZ

sur **LaProvence.com**

Chaque semaine, La Provence vous propose des invitations pour les meilleurs spectacles, concerts, événements ou foires de la région.

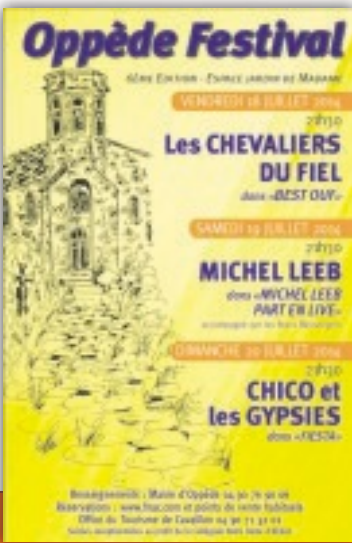
Rendez-vous sur www.laprovence.com rubrique Communautés

Club Privilèges La Provence

OPPÈDE FESTIVAL
MICHEL LEEB
PART EN LIVE
ACCOMPAGNÉ PAR
LES BRASS MESSENGERS

SAMEDI 19 JUILLET
21H30

OPPÈDE-LE-VIEUX
ESPACE JARDIN DE MADAME



10 PLACES A GAGNER

Du 2 au 8 juillet 2014

Sortir

CINÉMA
Dragons 2
du show
bouillant



La Provence

GAGNEZ DES PLACES DE CONCERT



OPÉRA, THÉÂTRE, DANSE

Aix et Avignon entrent en festivals

PHOTOGRAPHIE

Les Rencontres d'Arles dévoilent 50 expositions

CONCERTS

Avec MIMI, les musiques prennent la mer

"LIED BALLET", FESTIVAL D'AVIGNON, PHOTO FREDERIC IOVINO

★★★★ EXCELLENT

★★★★ TRÈS BON

★★★★ BON FILM

★★★★ PAS MAL

★★★★ À ÉVITER

★★★★ JIMMY'S HALL

Le vent se relève

COMÉDIE DRAMATIQUE (1h49) de Ken Loach
avec Barry Ward, Simone Kirby, Jim Norton

L'histoire

1932 - Après un exil de 10 ans aux États-Unis, Jimmy Gralton (Barry Ward) rentre au pays pour aider sa mère à s'occuper de la ferme familiale. L'Irlande qu'il retrouve, une dizaine d'années après la guerre civile, s'est dotée d'un nouveau gouvernement. Tous les espoirs sont permis...

Suite aux sollicitations des jeunes du Comté de Leitrim, Jimmy, malgré sa réticence à provoquer ses vieux ennemis que sont l'Eglise et les propriétaires terriens, décide de rouvrir le "Hall", un foyer ouvert à tous où l'on se retrouve pour danser, étudier ou discuter. À nouveau, le succès est immédiat. Mais l'influence grandissante de Jimmy et ses idées progressistes ne sont toujours pas du goût de tout le monde au village. Les tensions refont surface.



Le très séduisant Barry Ward incarne Jimmy Gralton avec une coiffure zazou et un sens du rythme jazzy. / DR

Notre avis

De retour en Irlande, huit ans après *Le vent se lève* (Palme d'or 2006), Ken Loach signe une comédie dramatique étonnamment légère et enlevée, voire optimiste, qui n'a pas convaincu le jury de Jane Campion, mais se réévalue facilement à la hausse hors de la concurrence cannoise. En cette période de disette estivale, *Jimmy's Hall* n'aura aucun mal à passer pour le

meilleur film de la semaine. Le relativement inconnu mais très séduisant Barry Ward (acteur de séries TV aperçu dans *Redemption* en 2000) incarne Jimmy Gralton avec une coiffure zazou et un sens du rythme jazzy qui le font ressembler à Etienne Daho jeune, plus qu'à un leader syndical des années 30. La campagne irlandaise est bien verte et jolie, le thé est excellent, la musique aussi (Jimmy a ramené des

États-Unis sa collection de disques de jazz et un gramophone), les propriétaires sont méchants, les pauvres sont expulsés, les curés sont toujours du bon côté du bâton et la police, heureusement, n'est pas très fufute. On est bien chez Ken Loach, dernier cinéaste ouvertement communiste en activité. Ses efforts pour relier l'histoire de Jimmy Gralton à la situation économique et sociale actuelle (évocation

de la crise de 29 et de la "Los Angelisation des esprits", dont on n'imaginait pas qu'elle vienne de si loin) tombent un peu à plat, mais ce n'est pas grave : on passe un bon moment et on apprend des choses sur l'histoire irlandaise. À 78 ans, Ken Loach avait annoncé que ce serait son dernier film de fiction. Il semble s'être un peu ravisé depuis. On s'en réjouit.

Ph. D.

★★★★ ALBERT À L'OUEST

Charlize Theron dans un western décalé

WESTERN (1h57) de Seth MacFarlane avec
Seth MacFarlane, Charlize Theron, Amanda Seyfried

L'histoire

La couardise d'Albert au cours d'une fusillade donne à sa fiancée volage la bonne excuse pour le quitter et partir avec un autre. Une belle et mystérieuse inconnue arrive en ville et aide le pauvre Albert à trouver du courage.

Notre avis

L'Ouest, le vrai. Ce n'est pas celui que toute la mythologie du cinéma a fabriqué depuis un siècle. "Ce devait être terriblement dangereux et déprimant de vivre au Far West", note Seth MacFarlane. Surtout si vous étiez censé être un

'mâle dominant' alors que vous vous retrouvez dans un univers qui vous est parfaitement étranger". L'idée a germé dans sa fantaisie alors qu'il mettait la dernière main au script de *Ted* avec ses deux complices scénaristes. Le succès planétaire de leur comédie leur a donné toutes les facilités requises pour s'attaquer à un nouveau sujet avec l'imagination de leur fantaisie iconoclaste. Un homme ordinaire embarqué malgré lui dans des aventures extraordinaires, ils reprennent un canevas cher au thriller pour détourner tous les codes habituels du western.

Seth MacFarlane s'est donné le beau rôle du benêt trouillard et maladroite et on le comprend : il est pris en mains par Charlize Theron

pour contourner toutes les embûches de ses gaffes et trouver en lui des ressources de courage et de malice qu'il ne se connaissait pas.

Bagarres, Indiens, poursuites, trahisons, vengeance, amour, tout y est de ce qui fait habituellement le western. Mais c'est traité ici dans un degré bien décalé de dérision, genre western-comédie, par des personnages qui eux, se la jouent très sérieux dans cette lecture revisitée. L'humour n'est pas de la première finesse tout au long de ces mésaventures. Esprits délicats s'abstenir, mais ça, on pouvait s'en douter de la part du père de *Ted*. Il assume avec bon cœur son esprit potache, pour livrer une farce pleine de gouaille et de truculence.

P.A.J.



Charlize Theron et Seth MacFarlane. / PHOTO DR

★★★★ DRAGONS 2

Dreamworks pète le feu

ANIMATION (1h45) de Dean DeBlois avec les voix françaises de Donald Reignoux, Isabelle Gardien, Emmanuel Jacomy et Julien Kramer. A partir de 6 ans

L'histoire

Sur l'île de Beurk, deux adolescents inséparables parcourent les cieux à la recherche de territoires inconnus. Au cours de l'une de leurs aventures, ils découvrent une grotte secrète qui abrite des centaines de dragons sauvages protégés par un mystérieux dragonnier.

Notre avis

Dévoilée lors du dernier festival de Cannes, c'est la production qui célèbre le vingtième anniversaire des Studios DreamWorks de Steven Spielberg. En l'espace de deux décennies, ils ont pu affiner des recettes qui sont désormais celles de tous les studios d'animation hollywoodiens. Un scénario en forme de feuilleton, pour ne surtout pas négliger la possibilité de faire des suites, avec tous les éléments qui font vibrer le cœur de la cible adolescente. De l'aventure, du dépaysement, de l'émotion, de l'humour, du spectacle. Le tout enrobé d'un savoir-faire qui se nourrit de toutes les possibilités techniques. Avec bien sûr l'indispensable leçon de morale.

Une fois de plus le compte y est, avec la 3D pour rendre le tout encore plus efficace. Même si l'effet de surprise n'est plus là, le pouvoir de séduction opère toujours auprès d'un public familial. Et il ne demande qu'à revenir pour un troisième épisode.

P.A.J.



Le premier "Dragons" avait rapporté 495 millions de dollars de recettes, il était fatal qu'il eût une suite.

/ PHOTO DR

★★★★

BIG BAD WOLVES



THRILLER DÉCALÉ d'Aaron Keshales et Navot Papushado (1h49) avec Lior Ashkenazi, Tzahi Grad et Rotem Keinan

Une série de meurtres d'une rare violence bouleverse la vie de trois hommes : le père de la dernière victime qui rêve de vengeance, un policier en quête de justice qui outrepassa la loi et le principal suspect professeur de théologie arrêté et remis en liberté.

Ce nouveau long-métrage d'un tandem de réalisateurs israéliens dont le premier film n'a pas été distribué en France est un thriller troublant et dérangeant, interdit aux moins de 16 ans : le meurtre sadique de petites filles agressées sexuellement et décapitées. Le comble de l'horreur, qu'ils sont censés désamorcer par le biais de l'humour. Humour noir absolu, mais trop parcimonieusement sollicité. Le scénario fait du surplace dans de longues séquences répétitives dont on devine les soubresauts tandis que le regard très réaliste de la caméra installe un pesant malaise. Ce qui aurait pu être un habile et efficace exercice de style s'égare dans un réalisme trop proche d'un lourd premier degré.

P.A.J.

DUO D'ESCROCS

Emma Thompson face à Pierce Brosnan

COMÉDIE (1h34) de Joel Hopkins avec Emma Thompson, Pierce Brosnan, Timothy Spall

L'histoire

Enfin la retraite ! C'est ce que se dit Richard Jones en se rendant à son bureau pour sa dernière journée de travail. Or, il découvre qu'un trader français malveillant a mis sa société en faillite, anéantissant au passage son plan de retraite ainsi que celui de ses employés.

En dernier recours, il fait appel à son ex-femme pour partir à la recherche de l'homme d'affaires véreux.

Les deux ex-amants se lancent



Un duo qui n'engendre pas la mélancolie.

/ PHOTO DR

alors dans une course-poursuite rocambolesque à travers la France.

Présenté au dernier festival de Toronto, *Duo d'escrocs* (Love Punch en anglais) est signé par le réalisateur Joel Hopkins. Il retrouve l'actrice britannique Emma Thompson, qu'il avait dirigée dans le délicieux *Last Chance for Love* avec Dustin Hoffman en 2009.

Au côté d'Emma Thomson et de Pierce Brosnan, l'ex-James Bond, on retrouve plusieurs acteurs français comme Louise Bourgain et Laurent Lafitte qui jouent... un couple sur le point de se marier !

SORTIES DU 2 JUILLET

Albert à l'ouest

★★★★ 1h57 / Western. De Seth MacFarlane avec Seth MacFarlane, Charlize Theron, Amanda Seyfried.

La couardise d'Albert au cours d'une fusillade donne à sa fiancée volage la bonne excuse pour le quitter et partir avec un autre. Une belle et mystérieuse inconnue arrive alors en ville et aide le pauvre Albert à enfin trouver du courage. Des sentiments s'immiscuent entre ces deux nouveaux alliés, jusqu'au jour où le mari de la belle, un hors-la-loi célèbre, découvre le pot-aux-roses, et n'a plus qu'une idée en tête : se venger. Albert aura-t-il le courage nécessaire pour venir à bout du bandit ?

Big Bad Wolves

★★★★ 1h50 / Drame. De Aharon Keshales, Navot Papushado avec Lior Ashkenazi, Rotem Keinan, Tzahi Grad. Interdit aux moins de 16 ans.

Une série de meurtres d'une rare violence bouleverse la vie de trois hommes : le père de la dernière victime qui rêve de vengeance ; un policier en quête de justice qui n'hésitera pas à outrepasser la loi ; et le principal suspect - un professeur de théologie arrêté et remis en liberté suite aux excès de la police.

Dragons 2

★★★★ 1h45 / Animation. De Dean DeBlois

Tandis qu'Astrid, Rustik et le reste de la bande se défient durant des courses sportives de dragons devenues populaires sur l'île, notre duo désormais inséparable parcourt les cieux, à la découverte de territoires inconnus et de nouveaux mondes.

Duo d'escrocs

1h34 / Comédie. De Joel Hopkins avec Emma Thompson, Pierce Brosnan.

Enfin la retraite ! Mais Richard Jones découvre qu'un trader français malveillant a mis sa société en faillite, anéantissant au passage son plan de retraite ainsi que celui de ses employés. En dernier recours, il fait appel à son ex-femme pour partir à la recherche de l'homme d'affaire véreux.

Jimmy's Hall

★★★★ 1h49 / Drame. De Ken Loach avec Barry Ward, Simone Kirby, Jim Norton.

1932 - Après un exil de 10 ans aux États-Unis, Jimmy Gralton rentre au pays pour aider sa mère à s'occuper de la ferme familiale. Jimmy, malgré sa réticence à provoquer ses vieux ennemis comme l'Eglise ou les propriétaires terriens, décide de rouvrir le "Hall", un foyer ouvert à tous où l'on se retrouve pour danser, étudier, ou discuter.

AVANT PREMIÈRES

Fastlife

1h31 / Comédie. De Thomas Ngijol avec Thomas Ngijol, Karole Rocher, Julien Boisselier.

FASTLIFE : aller toujours plus loin, plus vite, pour briller aux yeux des autres : telle est la devise de Franklin. Franklin est un trentenaire mégalomane obnubilé par l'envie de briller à n'importe quel prix.

Les Combattants

1h38 / Drame. De Thomas Cailley avec Adèle Haenel, Kevin Azaïs, Antoine Laurent.

Entre ses potes et l'entreprise familiale, l'été d'Arnaud s'annonce tranquille... Tranquille jusqu'à sa rencontre avec Madeleine, aussi belle que cassante, bloc de muscles tendus et de prophéties catastrophiques. Il ne s'attend à rien ; elle se prépare au pire.

Les Vacances du petit Nicolas

1h37 / Comédie. De Laurent Tirard avec Valérie Lemercier, Kad Merad, Dominique Lavanant.

C'est la fin de l'année scolaire. Le moment tant attendu des vacances est arrivé. Le petit Nicolas, ses parents et Mémé prennent la route en direction de la mer, et s'installent pour quelques temps à l'Hôtel Beau-Rivage. Sur la plage, Nicolas se fait vite de nouveaux copains

TOUJOURS À L'ÉCRAN

Adieu au langage

1h10 / Drame. De Jean-Luc Godard avec Héloïse Godet, Zoé Bruneau, Kamel Abdelli.

Une femme mariée et un homme libre se rencontrent. Ils s'aiment, se disputent, les coups pleuvent. Un chien erre entre ville et campagne. Les saisons passent. L'homme et la femme se retrouvent.

African Safari 3D

1h26 / Documentaire. De Ben Stessen avec Kevin Richardson.

Regarder des lions chasser des phoques sur la côte de Namibie, se baigner avec des éléphants dans le delta de l'Okavango, marcher parmi 15 millions de chauve-souris dans Kansaka, assister à la plus grande migration mammifère au monde et admirer des lions grimpant aux arbres en Tanzanie.

Amour sur place ou à emporter

★★★★ 1h25 / Comédie. De Amelle Chahbi avec Amelle Chahbi, Noom Diawara, Aude Pepin.

Amelle et Noom sont deux jeunes trentenaires que tout oppose et que le destin va réunir.

Au fil d'Ariane

★★★★ 1h40 / Drame. De Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride, Jacques Boudet, Jean-Pierre Darroussin.

C'est le jour de son anniversaire

et Ariane est plus seule que jamais dans sa jolie maison. Les bougies sont allumées sur le gâteau. Mais les invités se sont excusés...

Babysitting

1h25 / Comédie. De Philippe Lacheau, Nicolas Benamou avec Philippe Lacheau, Alice David, Vincent Desagnat.

Faute de baby-sitter pour le week-end, Marc Schaudel confie son fils Remy à Franck, son employé, "un type sérieux" selon lui.

Bird People

★★★★ 2h08 / Fantastique. De Pascale Ferran avec Anaïs Demoustier, Josh Charles, Roschdy Zem.

En transit dans un hôtel international près de Roissy, un ingénieur en informatique américain, soumis à de très lourdes pressions professionnelles et affectives, décide de changer radicalement le cours de sa vie.

Black Coal

★★★★ 1h46 / Policier. De Yi'nan Diao avec Fan Liao, Lun-mei Gwei, Xue-bing Wang.

En 1999, un employé d'une carrière minière est retrouvé assassiné et son corps dispersé aux quatre coins de la Mandchourie.

Capelito et ses amis

0h40 / Animation. De Rodolfo Pastor avec Acteurs inconnus.

Capelito revient entouré de tous ses amis dans huit nouvelles histoires inédites et pleines de surprises. Retrouvez notre cher champignon, toujours aussi astucieux et plein d'humour !

Caricaturistes - Fantassins de la démocratie

1h46 / Documentaire. De Stéphanie Valloatto

12 fous formidables, drôles et tragiques, des quatre coins du monde, des caricaturistes, défendent la démocratie en s'amusant, avec, comme seule arme, un crayon, au risque de leurs vies.

Comme le vent

★★★★ 1h52 / Drame. De Marco Simon Puccioni avec Valeria Golino, Filippo Timi, Francesco Scianna.

Armida Miserere est l'une des premières femmes directrices de prison d'Italie. Régulièrement menacée de mort, elle n'a pas froid aux yeux et impose son autorité tout en s'appliquant à faire respecter les droits des détenus. Sa vie bascule le jour où son mari se fait brutalement assassiner par la mafia.

Conversation animée avec Noam Chomsky

★★★★ 1h28 / Documentaire. De Michel Gondry avec Noam Chomsky, Michel Gondry.

Conversations avec le linguiste et philosophe américain Noam Chomsky, sur sa vision du monde, de l'homme et de tout ce qui nous entoure, dans une série d'interviews avec Michel Gondry, et animé à la main par ce dernier.

Dans la cour

★★★★ 1h37 / Comédie dramatique. De Pierre Salvadori avec Catherine Deneuve, Gustave Kervern, Feodor Atkine.

Antoine est musicien. A quarante ans, il décide brusquement de mettre fin à sa carrière. Après quelques jours d'errance, il se fait embaucher comme gardien d'immeuble.

Deux jours, une nuit

1h35 / Comédie. De Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne avec Marion Cotillard, Fabrizio Rongione, Pili Groyne.

Sandra, aidée par son mari, n'a qu'un week-end pour aller voir ses collègues et les convaincre de renoncer à leur prime pour qu'elle puisse garder son travail.

D'une vie à l'autre

★★★★ 1h37 / Drame. De Georg Maas avec Juliane Köhler, Liv Ullmann, Sven Nordin.

Europe 1990, le mur de Berlin vient de tomber : Katrine, qui a grandi en Allemagne de l'est, mais qui vit maintenant en Norvège depuis 20 ans, est une "enfant de la guerre". Elle est le fruit d'une relation amoureuse entre une jeune femme norvégienne et un soldat allemand pendant la seconde guerre mondiale. Mais quand un avocat lui demande de témoigner dans un procès contre l'Etat norvégien au nom des enfants de la guerre, elle résiste.

Edge Of Tomorrow

★★★★ 1h53 / Action. De Doug Liman avec Tom Cruise, Emily Blunt, Bill Paxton.

Dans un futur proche, des hordes d'extraterrestres ont livré une bataille acharnée contre la Terre et semblent désormais invincibles : aucune armée au monde n'a réussi à les vaincre. Le commandant William Cage, qui n'a jamais combattu de sa vie, est envoyé, sans la moindre explication, dans ce qui ressemble à une mission-suicide. Il meurt en l'espace de quelques minutes et se retrouve projeté dans une boucle temporelle, condamné à revivre le même combat et à mourir de nouveau indéfiniment...

Jersey boys

★★★★ 2h14 / Biopic. De Clint Eastwood avec John Lloyd Young, Christopher Walker.

Quatre gars du New Jersey, issus d'un milieu modeste, montent le groupe "The Four Seasons" qui deviendra mythique dans les années 60.

Khumba

1h23 / Animation. De Anthony Silverston

Un zèbre demi-zébré part à la recherche de ses rayures perdues. Il est aidé dans sa quête par un gnou et une autruche. En route, il tente également de trouver un moyen de sauver son troupeau de la sécheresse.

La grande aventure Lego 3D

★★★★ 1h40 / Animation. De Phil Lord, Chris Miller A partir de 3 ans. Emmet est un petit personnage banal et conventionnel que l'on prend par erreur pour un être extraordinaire, capable de sauver le monde. Il se retrouve entraîné, parmi d'autres, dans un périple des plus mouvementés, dans le but de mettre hors d'état de nuire un redoutable despote.

La liste de mes envies

★★★★ 1h38 / Comédie. De Didier Le Pêcheur avec Mathilde Seigner, Marc Lavoine, Virginie Hocq. orsque la petite mercière d'Arras découvre qu'elle a gagné 18 millions à la loterie et qu'elle peut désormais s'offrir tout ce qu'elle veut, elle n'a qu'une crainte : perdre cette vie modeste faite de bonheurs simples qu'elle chérit par-dessus tout. Mais le destin est obstiné, et c'est en renonçant trop longtemps à cette bonne fortune qu'elle va déclencher, bien malgré elle, un ouragan qui va tout changer.

La Ritournelle

★★★★ 1h38 / Comédie. De Marc Fitoussi avec Isabelle Huppert, Jean-Pierre Darroussin.

Brigitte et Xavier sont éleveurs bovins en Normandie. Elle est rêveuse, la tête dans les étoiles. Lui, les pieds ancrés dans la terre, vit surtout pour son métier. Un jour, sur un coup de folie, elle prend la clef des champs.

Le Conte de la princesse Kaguya

2h17 / Animation. De Isao Takahata Kaguya, "la princesse lumineuse", est découverte dans la tige d'un bambou par des paysans. Elle devient très vite une magnifique jeune femme que les plus grands princes convoitent : ceux-ci vont devoir relever d'impossibles défis dans l'espoir d'obtenir sa main.

Le Parfum de la carotte

0h45 / Animation. De Rémi Durin, Arnaud Demuynck, Pascale Hecquet A partir de 3 ans. Programme de 4 courts métrages d'animation.

Le procès de Viviane Amsalem

★★★★ 1h55 / Drame. De Shlomi Elkabetz, Ronit Elkabetz avec Ronit Elkabetz, Simon Abkarian, Menashe Noy.

Viviane Amsalem demande le divorce depuis trois ans, et son mari, Elisha, le lui refuse.

Or en Israël, seuls les Rabbins peuvent prononcer un mariage et sa dissolution, qui n'est elle-même possible qu'avec le plein consentement du mari.

Le promeneur d'oiseau

1h40 / Comédie dramatique. De Philippe Muyl avec Baotian Li, Yang Xin Yi.

Afin de tenir la promesse faite à sa femme, Zhigen, un vieux paysan chinois, décide de retourner dans son village natal pour y libérer son oiseau, unique compagnon de ses vieilles années.

Le souffle des dieux

1h46 / Documentaire. De Jan Schmidt-Garre

Le yoga moderne, celui qui est pratiqué quotidiennement par des dizaines de millions de personnes à travers le monde, descend directement du dieu Shiva selon la tradition indienne.

Le Vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire

1h54 / Comédie. De Felix Herngren avec Robert Gustafsson, Iwar Wiklander, David Wiberg.

Le jour de son 100ème anniversaire, un homme s'échappe de sa maison de retraite pour une cavale rocambolesque, certain qu'il n'est pas trop tard pour tout recommencer à zéro. Débute alors une aventure inattendue et hilarante aux côtés d'un escroc, d'un vendeur de hot-dogs, d'une rousse et d'un éléphant...

Les drôles de poissons-chats

1h27 / Comédie. De Claudia Sainte-Luce avec Lisa Owen, Ximena Ayala, Sonia Franco.

Claudia a 22 ans et vit seule dans une grande ville du Mexique. Une nuit, elle atterrit aux urgences pour une crise d'appendicite. Elle se lie d'amitié avec Martha, qui occupe le lit voisin.

L'ex de ma vie

★★★★ 1h20 / Comédie. De Dorothée Sebbagh avec Géraldine Nakache, Kim Rossi Stuart, Pascal Demolon.

Ariane, une jeune violoniste française, accepte la demande en mariage enflammée de Christen, un irrésistible chef d'orchestre. Seul hic : elle est encore un tout petit peu... mariée ! Séparée depuis deux ans de Nino, un instituteur italien au caractère bien trempé, elle parvient à le convaincre de la suivre à Paris pour divorcer en 8 jours chrono.

L'île de Giovanni

1h42 / Animation. De Mizuho Nishikubo

1945 : Après sa défaite, le peuple japonais vit dans la crainte des forces américaines. Au nord du pays, dans la minuscule île de Shikotan, la vie s'organise entre la reconstruction et la peur de l'invasion.

Linnea dans le jardin de Monet

0h30 / Animation. De Christina Bjork, Lena AndersonA partir de 3 ans.

Linnéa, une fillette curieuse, accompagnée de son voisin M. Blom, se rendent en France pour découvrir l'œuvre de Monet et le jardin de Giverny.

Maléfique

★★★★ 1h37 / Fantastique. De Robert Stromberg avec Angelina Jolie, Elle Fanning, Brenton Thwaites.

Maléfique est une belle jeune femme au cœur pur qui mène une vie idyllique au sein d'une paisible forêt dans un royaume où règnent le bonheur et l'harmonie. Un jour, une armée d'invasisseurs menace les frontières du pays et Maléfique, n'écoulant que son courage, s'élève en féroce protectrice de cette terre. Dans cette lutte acharnée, une personne en qui elle avait foi va la trahir, déclenchant en elle une souffrance à nulle autre pareille qui va petit à petit transformer son cœur pur en un cœur de pierre.

Maléfique 3D

★★★★ 1h37 / Fantastique. De Robert Stromberg avec Angelina Jolie, Elle Fanning, Brenton Thwaites.

Maléfique est une belle jeune femme au cœur pur qui mène une vie idyllique au sein d'une paisible forêt dans un royaume où règnent le bonheur et l'harmonie. Un jour, une armée d'invasisseurs menace les frontières du pays et Maléfique, n'écoulant que son courage, s'élève en féroce protectrice de cette terre. Dans cette lutte acharnée, une personne en qui elle avait foi va la trahir, déclenchant en elle une souffrance à nulle autre pareille qui va petit à petit transformer son cœur pur en un cœur de pierre.

Maps To The Stars

1h51 / Drame. De David Cronenberg avec Julianne Moore, Mia Wasikowska, Olivia Williams.
A partir de 12 ans.

A Hollywood, la ville des rêves, se téléscopent les étoiles : Benjie, 13 ans et déjà star ; son père, Sanford Weiss, auteur à succès et coach des célébrités ; sa cliente, la belle Havana Segrand, qu'il aide à se réaliser en tant que femme et actrice.

Michael Haneke : Profession réalisateur

1h32 / Documentaire. De Yves Montmayeur

Michael Haneke est l'un des grands auteurs d'aujourd'hui. Aussi captivant que mystérieux. Un véritable "Mister Arkadin" viennois qui tente toujours de brouiller les interprétations de ses films, comme d'effacer toutes traces de son passé.

On a failli être amies

★★★★ 1h31 / Comédie. De Anne Le Ny avec Karin Viard, Emmanuelle Devos, Roschdy Zem.

Marithé travaille dans un centre de formation pour adultes. Sa mission : aider les autres à changer de métier et à trouver leur vocation.

Palo alto

★★★★ 1h40 / Drame. De Gia Coppola avec James Franco, Emma Roberts..

Piégés dans le confort de leur banlieue chic, Teddy, April, Fred et

Emily, adolescents livrés à eux-mêmes, cherchent leur place dans le monde. Ils ont soif de sensations fortes et testent leurs limites.

Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?

1h37 / Comédie. De Philippe de Chauveron avec Christian Clavier, Chantal Lauby, Ari Abittan.

Claude et Marie Verneuil, issus de la grande bourgeoisie catholique provinciale sont des parents plutôt "vieille France". Mais ils se sont toujours obligés à faire preuve d'ouverture d'esprit...

Résistance Naturelle

1h23 / Documentaire. De Jonathan Nossiter avec Stefano Bellotti, Elena Pantaleoni, Giovanna Tiezzi.

Réunis sous le soleil de l'Italie, une poignée de vignerons et un directeur de Cinémathèque partagent leur passion du vin et du cinéma.

Rio 2

★★★★ 1h42 / Animation. De Carlos SaldanhaA partir de 3 ans.

Blu a pris son envol et se sent désormais chez lui à Rio de Janeiro, aux côtés de Perla et de leurs trois enfants. Mais la vie de perroquet ne s'apprend pas en ville et Perla insiste pour que la famille s'installe dans la forêt amazonienne alors qu'ils découvrent que d'autres aras bleus y vivent.

Sous les jupes des filles

★★★★ 1h30 / Comédie. De Audrey Dana avec Isabelle Adjani, Alice Belaïdi, Laetitia Casta.

Paris. 28 premiers jours du printemps. 11 femmes. Mères de famille, femmes d'affaires, copines, maîtresses ou épouses... Toutes représentent une facette de la femme d'aujourd'hui : Complexes, joyeuses, complexées, explosives, insolentes, surprenantes...

The Grand Budapest Hotel

★★★★ 1h40 / Comédie. De Wes Anderson avec Ralph Fiennes, F. Murray Abraham, Mathieu Amalric.

Le film retrace les aventures de Gustave H, l'homme aux clés d'or d'un célèbre hôtel européen de l'entre-deux-guerres et du garçon d'étage Zéro Moustafa, son allié le plus fidèle.

The Rover

1h42 / Drame. De David Michôd avec Guy Pearce, Robert Pattinson.

Dix ans après l'effondrement de l'économie occidentale, les mines australiennes sont encore en activité, et cette industrie attire les hommes les plus désespérés et les plus dangereux.

The Two Faces of January

1h37 / Thriller. De Hossein Amini avec Viggo Mortensen, Kirsten Dunst, Oscar Isaac.

1962. Un couple de touristes américains très élégants, le charisma-

tique Chester MacFarland et sa jeune épouse Colette, arrive à Athènes. À l'Acropole, ils rencontrent Rydal, jeune guide américain parlant grec, arnaqueur de touristes à l'occasion. Séduit par la beauté de Colette et impressionné par la fortune de Chester, Rydal accepte sans hésiter leur invitation à dîner.

Transcendance

2h / Thriller. De Wally Pfister avec Johnny Depp, Rebecca Hall, Paul Bettany.

Dans un futur proche, un groupe de scientifiques tente de concevoir le premier ordinateur doté d'une conscience et capable de réfléchir de manière autonome. Ils doivent faire face aux attaques de terroristes anti-technologies qui voient dans ce projet une menace pour l'espèce humaine. Lorsque le scientifique à la tête du projet est assassiné, sa femme se sert de l'avancée de ses travaux pour "transcender" l'esprit de son mari dans le premier super ordinateur de l'histoire.

Triple alliance

★★★★ 1h49 / Comédie dramatique. De Nick Cassavetes avec Cameron Diaz, Leslie Mann, Kate Upton.

Carly découvre que son nouveau petit ami Marc est un imposteur, lorsqu'elle rencontre sa femme, Kate. Carly va se prendre d'affection pour elle, et leur improbable amitié va se renforcer encore un peu plus lorsqu'elles réalisent que Marc les trompe toutes les deux avec une autre femme, Amber.

Tristesse Club

★★★★ 1h30 / Comédie dramatique. De Vincent Mariette avec Ludvine Sagnier, Laurent Lafitte, Vincent Macaigne.

Si vous aimez les jeux de pistes, les vieilles Porsche, les sœurs qui n'en sont pas, les pères pas vraiment morts, les lacs et leurs secrets : bienvenue au club.

Ugly

2h06 / Thriller. De Anurag Kashyap avec Ronit Roy, Tejaswini Kolhapure.

Tous publics avec avertissement. Rahul et Shalini, les parents de Kali, 10 ans, sont divorcés. La fillette vit désormais avec sa mère et son beau-père, Shoumik, responsable d'une brigade de la police de Bombay. Un samedi, alors que Kali passe la journée avec son père Rahul, elle disparaît...

Under the skin

1h47 / Thriller. De Jonathan Glazer avec Scarlett Johansson, Jeremy McWilliams.

Tous publics avec avertissement. Une extraterrestre arrive sur Terre pour séduire des hommes avant de les faire disparaître.

Xenia

2h09 / Comédie dramatique. De Panos H. Koutras avec Kostas Nikouli, Nikos Gelias.

A la mort de leur mère, Dany et son frère Odysseas, 16 et 18 ans,

prennent la route d'Athènes à Thessalonique pour retrouver leur père, un Grec qu'ils n'ont jamais connu.

X-Men: Days of Future Past

2h10 / Fantastique. De Bryan Singer avec Hugh Jackman, Jennifer Lawrence.

Les X-Men envoient Wolverine dans le passé pour changer un événement historique majeur, qui pourrait impacter mondialement humains et mutants.

Zero theorem

★★★★ 1h46 / Fantastique. De Terry Gilliam avec Christoph Waltz, David Thewlis.

Londres, dans un avenir proche. Les avancées technologiques ont placé le monde sous la surveillance d'une autorité invisible et toute-puissante.

ÇA RESSORT Bertha Boxcar

★★★★ 1h29 / Drame. De Martin Scorsese avec Barbara Hershey, David Carradine, Barry Primus.
Interdit aux moins de 16 ans.

Cinéma Paradiso

★★★★ 2h03 / Comédie dramatique. De Giuseppe Tornatore avec Philippe Noiret, Jacques Perrin.

La Maison de bambou

★★★★ 1h42 / Policier. De Samuel Fuller avec Robert Ryan, Robert Stack, Shirley Yamaguchi.

La voix de son maître

1h40 / Comédie dramatique. De Nicolas Philibert, Gérard Mordillat

Le grand retournement

1h15 / Drame. De Gérard Mordillat avec Jacques Weber, François Morel.

Le Livre de la jungle

★★★★ 1h18 / Animation. De Wolfgang Reitherman

Le Port de la drogue

★★★★ 1h20 / Thriller. De Samuel Fuller avec Richard Widmark, Jean Peters, Thelma Ritter.

L'enfant lion

1h26 / Aventures. De Patrick Grandperret avec Salif Keita, Mathurin Zinze, Sophie-Veronique Toue Tagbe.

L'homme blessé

1h49 / Drame. De Patrice Chereau avec Jean-Hugues Anglade, Vittorio Mezzogiorno, Roland Bertin.
Interdit aux moins de 12 ans.

Othello

1h35 / Drame. De Orson Welles avec Orson Welles, Michael McLiammoir, Robert Coote.

Peau d'Ane

★★★★ 1h30 / Fantastique. De Jacques Demy avec Catherine Deneuve, Jean Marais, Delphine Seyrig.

The artist

★★★★ 1h40 / Comédie. De Michel Hazanavicius avec Jean Dujardin, Bérénice Bejo, John Goodman.

AIX-EN-PROVENCE

Institut de l'Image

♦ 8-10 rue des Alumettes 04 42 26 81 73.

Bertha Boxcar Mar, 18 h 30. **La belle personne** Mer, 16 h. **La Maison de bambou** Mar, 20 h 30. **Larmes de joie** Mar, 16 h 15. **Jeu**, 20 h 30. **Le Port de la drogue** Mar, 14 h 30. **Sam**, 20 h. **Les Bien-aimés** Mer, 20 h 30.

Le Cézanne

♦ 1 rue Marcel Guillaume 08 92 68 72 70.

A toute épreuve Mar, 19 h. **Albert à l'ouest** Dim, 21 h 45. **Edge Of Tomorrow** Tous les jours 16 h 45, 22 h 30. Pas de séance ven, dim, lun. 16 h 45. Séance supplémentaire ven, dim, lun. 14 h 15. **VO Edge of tomorrow en 3 D** Mer, jeu, sam, mar. 14 h 15. Ven, dim, lun. 16 h 45. **Jersey boys** Tous les jours 11 h 30, 19 h 30. Pas de séance mar, 19 h 30. **Le Conte de la princesse Kaguya** Tous les jours 10 h 45, 13 h 30, 16 h 15, 19 h 15, 22 h. Pas de séance mar, 22 h. Séance supplémentaire mar 21 h. **VO Les Vacances du petit Nicolas** Dim, 17 h. **VO L'ex de ma vie** Tous les jours 11 h 30, 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h. **Maléfique** Tous les jours 13 h 15, 17 h 45, 20 h 15. **VO Maléfique 3D** Tous les jours 15 h 30, 22 h 30. **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Tous les jours 11 h, 13 h, 15 h, 17 h 30, 19 h 45, 22 h 15. **Rio 2** Tous les jours 11 h. **Sous les jupes des filles** Tous les jours 10 h 45, 13 h 30, 16 h, 18 h 45, 21 h 15. Pas de séance dim, 16 h. **The Two Faces of January** Tous les jours 11 h 15, 19 h 45. Pas de séance dim, 19 h 45. **VO Transcendance** Tous les jours 14 h, 19 h. Pas de séance ven, dim, lun. 19 h. Séance supplémentaire ven, dim, lun. 21 h 30. **Transcendance 3D** Tous les jours 11 h 15, 16 h 30, 21 h 30. Pas de séance ven, dim, lun. 21 h 30. Séance supplémentaire ven, dim, lun. 19 h. **VO Triple alliance** Tous les jours 11 h 45, 14 h 30, 17 h, 19 h 45, 22 h 15. Pas de séance ven, dim, lun. 17 h, 19 h 45. Séance supplémentaire ven, dim, lun. 16 h. **X-Men: Days of Future Past** Tous les jours 16 h 45. **X-Men: Days of Future Past en 3D** Tous les jours 13 h 45, 22 h. Pas de séance dim, 22 h. Séance supplémentaire dim 19 h 30. **VO**

Le Mazarin

♦ 6 rue Laroque 08 36 68 72 70.

Bird People Tous les jours 13 h 50, 19 h. **VO Comme le vent** Mer, ven, sam, dim, lun, mar. 21 h 40. **VO Deux jours, une nuit** Tous les jours 15 h 45. **Epilogue** Jeu, lun. 17 h 45. **VO Le promeneur d'oiseau** Ven, dim, 17 h 45. **VO Les chansons d'amour** Jeu, 20 h 30. **On a failli être amies** Tous les jours 13 h 40, 15 h 35, 17 h 30, 19 h 30. Pas de séance jeu, 19 h 30. **Swim Little Fish Swim** Mer, sam, mar. 17 h 45. **VO Xenia** Tous les jours 16 h 25, 21 h 30. **VO Zero theorem** Tous les jours 13 h 30, 19 h 45, 22 h. **VO**

Le Renoir

♦ 24 cours Mirabeau 08 36 68 72 70.

Au fil d'Ariane Tous les jours 15 h 45, 20 h. **Black Coal** Tous les jours 16 h 20,

21 h 50. **VO La Ritournelle** Tous les jours 13 h 45, 16 h, 19 h 45. **Le procès de Viviane Amsalem** Tous les jours 14 h, 18 h 40, 21 h. **VO Pan pleure pas** Tous les jours 18 h 05. **VO Under the skin** Tous les jours 13 h 30, 17 h 45, 22 h. **VO**

ARLES

Fémina

♦ 14 bd Emile-Zola 04 90 96 10 10.

Edge Of Tomorrow Mer, sam. 14 h. Ven, 21 h 15. **Edge of tomorrow en 3 D** Lun, 14 h. Dim, mar. 21 h. **La liste de mes envies** Lun 14 h. Mer, ven, sam, dim. 18 h 45. **Jeu** 21 h. **Maléfique** Dim, 11 h. Mer, sam. 14 h. Lun, 16 h 15. Mer, 16 h 30. **Jeu**, 18 h 30. Ven, 18 h 45. **Maléfique 3D** Lun 18 h 30. Sam, dim, mar. 18 h 45. Séance supplémentaire dim 14 h. **On a failli être amies** Dim, lun. 14 h. Mer, mar. 16 h 15. **Jeu**, dim. 18 h 30. Sam 18 h 45. Mer, jeu, lun, mar. 21 h. Ven, sam. 21 h 15. **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Dim 16 h 15, 21 h. Sam 16 h 30. Mer, lun, mar. 18 h 30. Séance supplémentaire mar 14 h. **Transcendance** Dim 11 h. Mer, sam. 14 h. Dim, lun. 16 h 15. Mar 16 h 30, 18 h 30. Mer, jeu, lun. 21 h. Ven, sam. 21 h 15. **Triple alliance** Dim, lun. 16 h 15. Sam 16 h 30, 21 h 15. **Jeu**, lun. 18 h 30. Mer, ven. 18 h 45. Mer, dim, mar. 21 h. Séance supplémentaire mar 14 h. **X-Men: Days of Future Past** Dim, 14 h. Mer, sam. 16 h 15. **X-Men: Days of Future Past en 3D** Dim, 11 h. Mar, 14 h. Lun, 21 h.

Les cinémas Actes Sud

♦ 23, Place Nina Berberova 04 90 49 09 12.

Adieu au langage en 3 D Tous les jours 18 h 15, 19 h 40. **Comme le vent** Mer, ven, sam, dim, lun, mar. 14 h, 21 h. **Jeu** 16 h, 18 h 30. Pas de séance ven, mar. 21 h. Séance supplémentaire mar 16 h. Ven 18 h 30. **VO La chambre bleue** Mer, lun, mar. 14 h. Ven, sam. 16 h. Dim 18 h, 19 h 30. **Jeu**, mar. 21 h. **Le promeneur d'oiseau** Jeu, dim. 14 h. Mer, ven, sam, lun. 16 h. **Jeu**, mar. 18 h 30. **VO Le Vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire** Ven, dim. 14 h. Mer, jeu. 16 h. Mer, sam, dim, mar. 18 h 30. Ven, sam, lun. 21 h. **VO Les drôles de poissons-chats** Dim, mar. 16 h. Mer, lun. 18 h 30. **Jeu**, ven, sam. 21 h. Séance supplémentaire jeu 14 h. **L'Île de Giovanni** Jeu, ven. 14 h. Mer, sam, dim, lun, mar. 16 h. **VO Pas son genre** Sam, mar. 14 h. **Jeu**, ven, dim, lun. 16 h. Mer, ven, lun. 21 h. **Swim Little Fish Swim** Mer, sam, lun. 14 h. Ven 18 h 30. **Jeu**, dim, mar. 21 h. **The Grand Budapest Hotel** Mer, dim, mar. 21 h. **VO**

AUBAGNE

Le Pagnol

♦ Cours Foch

Afriki'Aïoli Tous les jours 18 h. Séance supplémentaire dim 11 h. **Au fil d'Ariane** Tous les jours 15 h 45, 19 h 40. **Barbecue** Tous les jours 13 h 55, 20 h. **Les Vacances du petit Nicolas** Dim, 17 h 50. Avant-première. **Les Voies du destin** Tous les jours 21 h 30. **L'ex de ma vie** Tous les jours 13 h 55, 17 h 50, 21 h 40. Séance supplémentaire dim 11 h 10. **Maléfique** Tous les jours 13 h 50, 21 h 50. Séance

supplémentaire dim 11 h 05. **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Tous les jours 15 h 50, 17 h 50, 19 h 50. Pas de séance dim, 17 h 50. Séance supplémentaire dim 11 h. **Sous les jupes des filles** Tous les jours 14 h, 16 h 30. **The Homesman** Tous les jours 19 h. **The Two Faces of January** Tous les jours 16 h, 22 h.

Le Palace

♦ 11 av. L.-Delfieu

Apprenti Gigolo Tous les jours 20 h. **Barbecue** Tous les jours 22 h. **Edge Of Tomorrow 3D** Tous les jours 14 h, 19 h 55, 22 h. **Godzilla 3D** Tous les jours 13 h 55, 22 h. **Grace de Monaco** Tous les jours 20 h. **Transcendance 3D** Tous les jours 14 h, 19 h 55, 22 h. **Triple alliance** Tous les jours 14 h, 22 h. **Une rencontre** Tous les jours 20 h. **X-Men: Days of Future Past** Tous les jours 13 h 50.

BERRE-L'ÉTANG

Ciné 89

♦ Cours Mirabeau 08 92 68 69 26.

Amour sur place ou à emporter Jeu, mar. 18 h 30. Sam, dim. 19 h. Mer, ven. 21 h 15. **Bird People** Lun, 19 h. Mar, 21 h 15. **Girafada** Lun, 14 h 30. Dim, 17 h. **Maléfique** Sam, 14 h 30. Lun, 21 h 15. **Maléfique 3D** Mer, 17 h. **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Mar, 14 h 30. Lun, 16 h 30. **X-Men: Days of Future Past** Dim, 14 h 30. Sam, mar. 16 h 30. Ven, 18 h 30. Mer, 18 h 45. **X-Men: Days of Future Past en 3D** Mer, 14 h 30. **Jeu**, sam. 21 h 15.

CARRY-LE-ROUET

Espace Fernandel

♦ Avenue Aristide-Briand 08 92 68 91 23.

Apprenti Gigolo Mar, 10 h 30, 19 h 30. Ven, lun. 16 h. **Jeu**, sam. 17 h. Mer, 17 h 30. Lun, 21 h. Dim, 21 h 30. **Le Vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire** Mer, 11 h. Ven, mar. 13 h 30. Dim, 17 h. Lun, 18 h. **Jeu**, 19 h. Ven, 21 h 30. **Les Gazelles** Ven 10 h 30. Lun 14 h. Ven, dim. 19 h 30. Mer, sam, mar. 21 h 15. Séance supplémentaire mer 13 h 30. **My sweet pepper land** Lun, 10 h 30. Mar, 15 h 45. Sam, 19 h. Mer, 19 h 30. **Jeu**, 21 h 30. **VOST Rox et Rouky** Sam, dim. 15 h. Mer, 15 h 30. Ven, mar. 17 h 45.

CASSIS

Ciné-Calanques

♦ 20 avenue Emmanuel Agostini 04 42 01 77 73.

Edge of tomorrow en 3 D Mer, 17 h. Ven, 19 h. Dim, 21 h 30. **La liste de mes envies** Mer, ven, sam. 21 h 30. **Maléfique 3D** Ven, 17 h. Mer, sam. 19 h 30. **States of Grace** Sam, 17 h. Dim, 19 h 30. Lun, 21 h. **VOST**

CHÂTEAUNEUF-LES-MARTIGUES

Espace Marcel Pagnol

♦ Rue Erasme-Guichet 04 42 76 19 16.

Grace de Monaco Sam, 14 h 30, 17 h 30. Mer, dim. 15 h. Ven, sam. 21 h.

CHÂTEAURENARD

Le Rex

♦ 10 av Léo Lagrange 04 32 62 22 10.

Avis de mistral Dim, 14 h. **Babysitting** Lun, 16 h. **Barbecue** Dim, 21 h. **Bird People** Ven, sam. 14 h. **Jeu**, 16 h. Ven, 16 h 15. Sam, 18 h. **Deux jours, une nuit** Lun, 18 h. Dim, 21 h. **Les Voies du destin** Mer, ven, sam, dim, mar. 14 h. Mer, jeu, sam. 16 h. Mer, jeu, ven, sam, dim. 18 h. Lun 18 h 30. **Jeu**, ven, lun. 21 h. Séance supplémentaire mar 16 h 15. **VF Les yeux jaunes des crocodiles** Lun, 14 h. Mar, 21 h. **Maléfique** Dim, 14 h. Lun, 16 h. **Michael Haneke : Profession réalisateur** Jeu, 14 h. Sam, 16 h. Ven, 18 h 15. Mer, 20 h. **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Dim, 16 h. Lun, 18 h. **Rio 2** Mar, 14 h. Dim, 16 h. **Salad, on t'aime** Lun, 14 h. Mar, 21 h. **Sous les jupes des filles** Mer, jeu. 14 h. Ven, sam. 16 h. Mer 16 h 15, 21 h 15. Mar 18 h. **Jeu**, ven, sam, lun. 21 h. Séance supplémentaire jeu 18 h 15. **The Amazing Spider Man** Mar, 16 h. **The Grand Budapest Hotel** Mar, 16 h. Dim, 18 h. **Transcendance** Tous les jours 14 h, 16 h 15, 21 h. Pas de séance dim, 14 h. Dim, lun, mar. 16 h 15. **Transcendance 3D** Lun 16 h 15. Dim 18 h. Mer, jeu, ven, sam, mar. 18 h 30. **X-Men: Days of Future Past** Mar, 18 h 30.

FOS-SUR-MER

L'Odyssée

♦ Quartier du Mazet 04 42 11 02 10.

Capelito et ses amis Mer, sam, dim. 14 h 30, 15 h 30. Pas de séance mer, 15 h 30. **Deux jours, une nuit** Mar, 14 h, 21 h. Lun, 16 h 30. **La chambre bleue** Lun, 14 h. Sam, 16 h 30. Ven, lun. 21 h. **Les Chèvres de ma mère** Dim, 16 h 30. **Jeu**, sam. 18 h 30. Mar, 19 h. Mer, 21 h. **Maps To The Stars** Mar, 16 h 30. Mer, lun. 18 h 30. Dim, 19 h. **Jeu**, sam. 21 h. **VO Sous les jupes des filles** Lun, 14 h. Mer, mar. 16 h 15. Dim, 16 h 30. Sam, mar. 18 h 30. Ven, lun. 21 h. **Ton absence** Dim, 19 h. **VO Transcendance** Mer, sam, dim, mar. 14 h. Mer, sam, lun. 16 h 15. Mer, jeu, ven, lun. 18 h 30. Mer, jeu, sam, mar. 21 h.

GARDANNE

Cinéma 3 Casino

♦ 11 cours Forbin 04 42 51 44 93.

Au fil d'Ariane Mar 14 h, 21 h. Mer, sam, dim. 14 h 30. Lun 16 h 30, 18 h 30. Mer, ven. 18 h 45. **Jeu**, sam. 19 h. Séance supplémentaire dim 17 h 30. **Bird People** Mer, jeu, mar. 18 h 30. Dim 19 h. Lun 20 h 30. Ven 20 h 45. Sam 21 h. **Caricaturistes - Fantassins de la démocratie** Mar, 14 h. Dim, 14 h 30. Sam, lun. 16 h 30. **Jeu**, 21 h. **La liste de mes envies** Lun, 14 h. Sam, 14 h 30. Mar, 16 h 30. Ven, 18 h 45. Dim, 19 h. Mer, jeu. 21 h. **Maléfique** Mer, 14 h 30. Lun, mar. 18 h 30. Sam, 19 h. **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Lun, 14 h. Mar, 16 h 30. **X-Men: Days of Future Past** Sam, dim. 16 h 30. Lun, mar. 20 h 30. Mer, ven. 20 h 45. Sam, 21 h.

GRANS

Espace Robert Hossein - Le Foirail

♦ Boulevard Victor Jauffret 04 90 55 71 53.

Gaudi, Le Mystère de la Sagrada Familia Lun, 18 h. Sam, 19 h. **La liste de mes envies** Dim, 18 h 30. Lun, 20 h 30. Mer, 20 h 45. Sam, 21 h. **Maléfique** Mer, sam. 14 h 30. Mer, dim. 16 h 30. Mar, 18 h 30. **Maps To The Stars** Sam, 16 h 30. Mer, 18 h 30. Dim, 20 h 45. Mar, 21 h.

ISTRES

Le Coluche

♦ Allées Jean-Jaurès 08 92 68 69 14.

Amour sur place ou à emporter Ven 14 h 10. Mer, dim, mar. 16 h 15. **Jeu** 18 h 30. Sam 21 h. **Babysitting** Ven, mar. 16 h 30. Dim, lun. 21 h. **Bird People** Jeu, 14 h 10. Sam, lun. 16 h 15. Mer, dim. 18 h 15. Ven, 21 h. Entrée Direct. **Edge Of Tomorrow** Mer, dim, mar. 16 h 30. Sam 18 h 30. **Jeu**, lun. 18 h 40. Entrée Direct. **La liste de mes envies** Jeu 14 h 10, 21 h. Mer, sam, dim, lun. 16 h 20. Ven 18 h 30. **Les Gazelles** Jeu 16 h 40. Ven, sam, lun. 18 h 30. Mer, mar. 21 h. **Les Vacances du petit Nicolas** Dim, 16 h 30. Avant-première. **L'Île de Giovanni** Mer, sam, dim, lun, mar. 14 h 10. **Maléfique** Mer, sam, dim, lun, mar. 14 h 10. **Phantom of the paradise** Ven, 16 h 40. Mar, 18 h 30. **Jeu**, 21 h. **VO Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Sam, 16 h 30. Mar, 18 h 30. Dim, lun. 21 h. **Real** Ven, 14 h 10. Lun, 18 h 30. Mer, mar. 21 h. **VO Sous les jupes des filles** Jeu, lun. 14 h 10. Sam 16 h 30. Mer, ven, dim. 18 h 30. **States of Grace** Jeu, ven, lun. 16 h 30. Sam, mar. 18 h 30. **VO The Rover** Mar, 16 h 20. Mer, dim. 18 h 30. **Jeu**, 19 h. Ven, sam. 21 h. **Transcendance** Tous les jours 14 h 10, 18 h 40, 21 h. Pas de séance jeu, ven, lun. 18 h 40. Séance supplémentaire jeu, lun. 16 h 30. **Triple alliance** Tous les jours 14 h 10, 21 h. Pas de séance jeu, lun. 14 h 10. Séance supplémentaire mer, sam. 16 h 20. **Jeu**, lun. 18 h 30.

LA CIOTAT

Cinéma Lumière

♦ Place Evariste-Gras 08 92 68 09 75.

Black Coal Ven, lun. 14 h. **Jeu** 16 h 15. Mer, dim, mar. 18 h 30. **Jeu**, sam. 21 h 15. **VO Edge Of Tomorrow** Lun, 18 h 30. Dim, 20 h 45. **Edge Of Tomorrow 3D** Dim, 14 h. **La Ritournelle** Dim 10 h 45. Mer, jeu, ven, mar. 14 h. **Jeu**, ven, sam, lun. 16 h 15. Mer, jeu, sam, dim. 18 h 30. Ven, sam, lun, mar. 21 h 15. **Le promeneur d'oiseau** Dim 10 h 45, 20 h 45. Mer, jeu, sam, mar. 14 h. Ven, 16 h 15. **Jeu**, sam. 18 h 30. Mer, ven, lun. 21 h 15. **VF Les Vacances du petit Nicolas** Dim, 10 h 45. Avant-première. **Maléfique** Mer, dim, mar. 16 h 15. Ven, lun. 18 h 30. Séance supplémentaire mar 21 h 15. **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Ven, dim. 14 h. Mer, sam, mar. 16 h 15. **Jeu**, lun. 18 h 30. Séance supplémentaire mar 21 h 15. **Rio 2** Dim, 14 h. Sam, lun. 16 h 15. **Sous les jupes des filles** Sam, lun. 14 h. Mer, dim. 16 h 15. Ven, mar. 18 h 30. Mer, jeu. 21 h 15. **Transcendance** Jeu, mar. 14 h. Ven, lun. 16 h 15. Mer, sam, dim. 18 h 30. **Jeu**, ven, lun. 21 h 15. **Transcendance 3D** Mer, sam, lun. 14 h, 21 h 15. **Jeu**, dim. 16 h 15. Ven, mar. 18 h 30. Dim 20 h 45. Pas de séance lun, 21 h 15.

Eden Théâtre

◆ 25, Bd Georges Clémenceau
04 42 83 89 05.

Black Coal Ven, 18 h. VOST **La Bella Gente** Dim, 18 h 30. **La Ritournelle** Dim, 16 h 15. Mer, 21 h. **Le diable au corps** Sam, 15 h. **Le promeneur d'oiseau** Mar, 18 h. **L'étranger** Mer, 18 h 30. **Transcendance** Sam, mar, 21 h. VOST **Une femme douce** Dim, 14 h 15. Sam, 18 h 30.

LA PENNE SUR HUVEAUNE

Cinéma du Soleil - Salle Jean Renoir

◆ 70 Bd Voltaire 04 91 36 22 73.

Babysitting Mer, lun, 14 h. Ven, mar, 18 h 30. Sam, 21 h. **Deux jours, une nuit** Mer, lun, 18 h. Sam, 18 h 30. Jeu, 19 h. Ven, mar, 21 h.

MALLEMORT

Espace Dany

◆ Place Raoul Coustet

Dans la cour Mer, 19 h. **Deux jours, une nuit** Sam, 21 h 30. **Une rencontre** Mer, 16 h 30. **X-Men: Days of Future Past** Sam, 19 h.

MARIGNANE

Espace Saint-Exupéry

◆ 53-55 Bd Jean Mermoz 04 42 10 14 56.

Au fil d'Ariane Dim 16 h, 18 h 15. Mer, ven, sam, 16 h 15. Mer, jeu, ven, sam, lun, mar, 21 h. Séance supplémentaire jeu, sam, 18 h 30. **Maléfique** Sam, 14 h 15. **Maléfique 3D** Dim, 14 h. Mer, 14 h 15. Lun, mar, 18 h 30. **Sadece Sen** Mer, ven, dim, 18 h 45. VO **Transcendance** Mer, sam, dim, 14 h. Mer, ven, sam, dim, 16 h 30, 18 h 45. Mer, jeu, ven, sam, lun, mar, 21 h 15. Pas de séance mer, ven, 18 h 45. Séance supplémentaire mer, ven, 18 h 15.

MARSEILLE

Les 3 Palmes

◆ 2 bd Léon Bancel, La Valentine (11°)
08 92 68 20 15.

Albert à l'ouest Dim, 19 h 30. Avant-première. **Au fil d'Ariane** Tous les jours 13 h 45, 16 h, 19 h, 21 h 15. Pas de séance mer, sam, dim, 13 h 45, 16 h. **Edge Of Tomorrow** Tous les jours 14 h, 16 h 45, 19 h 45, 22 h 15. Séance supplémentaire sam, dim, 11 h. **Jersey boys** Tous les jours 16 h, 19 h. Pas de séance dim, 19 h. **L'ex de ma vie** Tous les jours 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 45, 21 h 45. Séance supplémentaire sam, dim, 11 h. **Maléfique** Tous les jours 13 h 45, 19 h 15. Séance supplémentaire sam, dim, 11 h. **Maléfique 3D** Tous les jours 16 h 15, 21 h 30. **On a failli être amies** Tous les jours 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 45, 21 h 45. Séance supplémentaire sam, dim, 11 h. **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Tous les jours 14 h, 16 h 15, 19 h, 21 h 15. Séance supplémentaire sam, dim, 11 h 15. **Rio 2** Mer, sam, dim, 11 h, 13 h 45, 16 h. Pas de séance mer, 11 h. **Sous les jupes des filles** Tous les jours 14 h, 16 h 45, 19 h 30, 22 h 15. Séance supplémentaire sam, dim, 11 h 15. **The Two Faces of January** Tous

les jours 13 h 45, 21 h 45. Séance supplémentaire sam 11 h 15. **Transcendance** Tous les jours 14 h, 16 h 45, 19 h 30. Séance supplémentaire sam, dim, 11 h. **Transcendance 3D** Tous les jours 22 h 15. **Triple alliance** Tous les jours 13 h 45, 16 h 15, 19 h, 21 h 30. Séance supplémentaire sam, dim, 11 h. **X-Men: Days of Future Past** Tous les jours 14 h, 16 h 45, 19 h 30, 22 h 15. Séance supplémentaire sam, dim, 11 h.

Pathé Plan-de-Campagne

◆ Plan-de-Campagne. 08 92 69 66 96.

A toute épreuve Lun, 19 h 30. Avant-première. **Albert à l'ouest** Dim, 19 h 30. Avant-première. **Amour sur place ou à emporter** Tous les jours 11 h 30, 13 h 45, 16 h 15, 20 h 30. Pas de séance mer, sam, dim, 11 h 30, 13 h 45. **Au fil d'Ariane** Tous les jours 11 h 15, 13 h 30, 16 h 15, 18 h 30, 21 h. Pas de séance dim, 11 h 15. Mer, dim, 13 h 30. Sam, 16 h 15. **Babysitting** Tous les jours 18 h 15, 22 h 45. **Edge Of Tomorrow** Tous les jours 13 h 15, 18 h 45. Pas de séance lun, 18 h 45. **Edge Of Tomorrow 3D** Tous les jours 10 h 50, 16 h, 21 h 15. **Jersey boys** Tous les jours 11 h, 13 h 45, 16 h 45, 19 h 30, 22 h 15. **Khumba** Mer, sam, dim, 11 h, 13 h. Séance supplémentaire dim 9 h. **La Ritournelle** Tous les jours 20 h. **Le Conte de la princesse Kaguya** Tous les jours 11 h, 15 h, 17 h 45, 20 h 45. **Le Livre de la jungle** Dim, 9 h 45, 11 h 30. Mer, dim, 14 h 30. Sam, 16 h 30. **Les poings contre les murs** Tous les jours 11 h 15, 15 h, 17 h 15, 19 h 45. Pas de séance mer, sam, dim, 11 h 15. **Les Vacances du petit Nicolas** Dim, 11 h 15. Avant-première. **L'ex de ma vie** Tous les jours 11 h 30, 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 45, 21 h 45. Séance supplémentaire dim 9 h 30. **Maléfique** Tous les jours 11 h 15, 15 h 45, 20 h 15. Séance supplémentaire dim 9 h. **Maléfique 3D** Tous les jours 13 h 30, 18 h, 22 h 45. **On a failli être amies** Tous les jours 11 h 30, 14 h, 16 h 15, 18 h 45, 21 h 15. Séance supplémentaire dim 9 h 15. Séances 14 h, 18 h 45 (VFST). **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Tous les jours 11 h 45, 14 h 45, 17 h, 19 h 15, 21 h 30. Pas de séance dim, 11 h 45. Séance supplémentaire dim 9 h. **Rio 2** Mer, sam, dim, 11 h 30, 14 h. Séance supplémentaire dim 9 h 15. **Sous les jupes des filles** Tous les jours 10 h 45, 13 h 15, 16 h, 19 h, 21 h 45. Pas de séance dim, 19 h. **The Amazing Spider-Man : le destin d'un Héros** Tous les jours 22 h. **The Two Faces of January** Tous les jours 10 h 50, 13 h, 15 h 15, 17 h 30, 22 h 30. **Transcendance** Tous les jours 11 h 45, 14 h 30, 18 h 15, 20 h, 22 h 30. **Transcendance 3D** Tous les jours 11 h, 15 h 15, 17 h 15, 21 h. Séance supplémentaire dim 9 h 15. **Triple alliance** Tous les jours 11 h 30, 14 h 15, 16 h 45, 19 h 30, 22 h. Séance supplémentaire dim 9 h. **X-Men: Days of Future Past** Tous les jours 11 h, 16 h 30, 22 h 15. **X-Men: Days of Future Past en 3D** Tous les jours 13 h 45, 19 h 15.

MARTIGUES

Jean-Renoir

◆ Rue Jean-Renoir 08 92 68 03 71.

Adieu au langage en 3 D Sam, 17 h. Jeu, lun, 19 h 30. Mar, 21 h. **Bird People** Mer, 16 h. Jeu, dim, 17 h. Sam, 18 h 30. **Black Coal** Mer, 18 h 30. Mar, 19 h. Dim, 19 h 30. Jeu, sam, 21 h. **Khumba** Mer, 14 h 30. Sam, dim, 15 h. **The Homesman** Ven, 16 h 30. Mer, 20 h 30. Lun, 21 h. **Thirty two short films about Glenn Gould** Ven, 19 h. Soirée musique et cinéma: concert, buffet, film. Tarif: 13 euros.

Le Multiplexe le Palace

◆ Zac les Plaines de Figuerolles
08 92 68 22 10.

A toute épreuve Lun, 22 h. Avant-première. **Albert à l'ouest** Dim, 19 h 30. Avant-première. **Edge Of Tomorrow** Tous les jours 14 h, 21 h 45. Pas de séance lun, 21 h 45. **Edge Of Tomorrow 3D** Tous les jours 16 h 45. **Jersey boys** Tous les jours 11 h 15, 19 h. Pas de séance jeu, ven, 11 h 15. **Le Conte de la princesse Kaguya** Tous les jours 11 h 15, 13 h 45, 16 h, 19 h, 21 h 45. Pas de séance jeu, ven, 11 h 15. **Les Vacances du petit Nicolas** Dim, 13 h 30. Avant-première. **L'ex de ma vie** Tous les jours 11 h 15, 13 h 30, 17 h 45, 19 h 45, 21 h 45. Pas de séance jeu, ven, 11 h 15. **Maléfique** Tous les jours 13 h 30, 17 h 45, 20 h, 22 h. **Maléfique 3D** Tous les jours 11 h 15, 15 h 45. Pas de séance jeu, ven, 11 h 15. **On a failli être amies** Tous les jours 14 h, 16 h, 18 h, 20 h, 22 h. **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Tous les jours 14 h, 19 h 30, 21 h 30. **Rio 2** Mer, sam, dim, lun, mar, 11 h 15. **Rio 2 3D** Tous les jours 15 h 45. **Sous les jupes des filles** Tous les jours 11 h 15, 16 h 30. Pas de séance jeu, ven, 11 h 15. **The Two Faces of January** Mer, sam, dim, lun, mar, 11 h 15. Mer, jeu, ven, sam, lun, mar, 19 h 30. **Transcendance** Tous les jours 11 h 15, 13 h 45, 16 h 30, 19 h, 21 h 30. Pas de séance jeu, ven, 11 h 15. **Triple alliance** Tous les jours 11 h 15, 13 h 30, 15 h 30, 17 h 45, 19 h 45, 22 h. Pas de séance jeu, ven, 11 h 15. **X-Men: Days of Future Past** Tous les jours 16 h 30, 21 h 30. **X-Men: Days of Future Past en 3D** Mer, jeu, ven, sam, lun, mar, 13 h 45.

MIRAMAS

Le Comoédia

◆ 14 rue Vaillant Couturier
04 90 50 14 74.

24 jours, la vérité sur l'affaire Ilan Halimi Sam, dim, 17 h. Mer, lun, mar, 18 h. Ven 21 h. **Apprenti Gigolo** Ven, 18 h. Dim, 19 h. Mer, mar, 21 h. VO **Edge Of Tomorrow** Mer, sam, dim, 14 h 30. Sam, lun, 21 h. **Sugar Man** Jeu, 18 h 30. VO

PORT-DE-BOUC

Le Mélies

◆ 12 rue Denis-Papin 04 42 06 29 77.

3 X 3 D Sam, 18 h 30. Soirée Godard: 19h projection 3x3D, 20h15 buffet, 21h projection "Adieu au langage". Tarifs habituels par film ou 8€les 2 films + 6€ buffet. **Adieu au langage en 3 D** Sam, 18 h 30. Soirée Godard: 19h projection 3x3D, 20h15 buffet, 21h projection "Adieu au langage". Tarifs habituels par film ou 8€les 2 films + 6€ buffet. **Edge Of Tomorrow 3D** Dim,

14 h 30. Sam, 16 h 30. Mar, 18 h. Mer, lun, 21 h. **La pie voleuse** Mer, mar, 14 h 30. **Les drôles de poissons-chats** Lun, 17 h. Mer, jeu, 19 h. Dim, 19 h 15. Mar, 21 h. VOST **Sacco et Vanzetti** Mer, mar, 11 h. Lun, 14 h 30. Jeu, 16 h 30. Dim, 21 h. VOST **Sous les jupes des filles** Sam, 14 h. Ven, 14 h 30. Mar, 15 h 30. Mer, 16 h. Dim, 17 h. Jeu, 21 h. **Tout est permis** Jeu, 14 h 30. Ven, 17 h. Lun, 19 h.

SAINTES-MARIES-DE-LA-MER

Relais culturel

Maléfique Sam, 21 h.

SAINT-MARTIN-DE-CRAU

Le Galet

◆ Maison de la Culture place François Mitterrand 08 92 68 70 23.

Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ? Mer, dim, 15 h. Sam, 18 h. Ven, 21 h. **Sous les jupes des filles** Mer, ven, mar, 18 h. **Tristesse Club** Sam, 15 h. Jeu, dim, 18 h. Mer, mar, 21 h.

SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE

Ciné-Palace

◆ 4 av Fauconnet 04 90 92 37 41.

Edge Of Tomorrow Mar, 18 h 30. Sam, 20 h 45. **Edge Of Tomorrow 3D** Mer, dim, 16 h. **Le Vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire** Ven, sam, 16 h. Mer, 18 h 30. Lun, 20 h 45. VO **Les drôles de poissons-chats** Sam, lun, 18 h 30. Ven, dim, 20 h 45. VO **Sous les jupes des filles** Lun, 16 h. Ven, dim, 18 h 30. Mer, mar, 20 h 45.

SALON-DE-PROVENCE

Le Club

◆ 32 allée de Craonne 08 92 68 70 26.

Au fil d'Ariane Dim, 14 h. Sam, lun, 16 h 30. Mer, jeu, 19 h 15. Ven, mar, 21 h 15. **Bird People** Jeu 14 h. Mer, ven, mar, 16 h 30. Dim 19 h. Sam, lun, 21 h 15. VOST **L'île de Giovanni** Mer, sam, mar, 14 h. Jeu, dim, 16 h 30. Ven, lun, 19 h 15. **Swim Little Fish Swim** Ven, lun, 14 h. Sam, mar, 19 h 15. Mer, jeu, dim, 21 h 15. VOST **Transcendance** Tous les jours 16 h 30. Séance supplémentaire dim 11 h, 21 h 30. **Transcendance 3D** Tous les jours 14 h, 19 h.

Les Arcades

◆ Place Gambetta 08 92 68 70 26.

A toute épreuve Mar, 19 h 30. Avant-première. **Adieu au langage en 3 D** Lun, mar, 13 h 45. Mer, sam, dim, 17 h 30. Jeu, ven, 19 h 30. **Albert à l'ouest** Dim, 19 h 15. Avant-première. **Edge Of Tomorrow** Tous les jours 21 h 30. Séance supplémentaire dim 11 h. Mer 14 h. **Edge Of Tomorrow 3D** Jeu, ven, sam, dim, lun, 14 h. **La Ritournelle** Tous les jours 13 h 45, 17 h 35, 19 h 15. Pas de séance jeu, ven, 13 h 45, 17 h 35. Séance supplémentaire jeu, ven, 14 h, 16 h 30. **Les Vacances**

du petit Nicolas Dim, 11 h. Avant-première. **L'ex de ma vie** Tous les jours 13 h 45, 15 h 35, 17 h 25, 19 h 30, 21 h 30. Pas de séance jeu, ven, 13 h 45, 15 h 35, 17 h 25. Dim, 19 h 30. Séance supplémentaire dim 11 h. Jeu, ven, 14 h, 16 h 45. **Maléfique** Tous les jours 21 h 40. Séance supplémentaire dim 11 h. **Maléfique 3D** Jeu, ven, 14 h. Mer, sam, dim, lun, mar, 15 h 40. Séance supplémentaire lun, mar, 17 h 30. **On a failli être amies** Tous les jours 13 h 45, 15 h 40, 19 h 30, 21 h 30. Pas de séance jeu, ven, 13 h 45, 15 h 40. Séance supplémentaire dim 11 h. Jeu, ven, 14 h, 16 h 45. **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Tous les jours 15 h 35, 19 h 20, 21 h 20. Pas de séance jeu, ven, 15 h 35. Jeu, ven, mar, 19 h 20. Séance supplémentaire jeu, ven, 16 h 30. **Rio 2** Mer, sam, dim, lun, mar, 17 h 30. **Rio 2 3D** Mer, sam, dim, 13 h 45. **Sous les jupes des filles** Tous les jours 16 h 30, 19 h 15. **Triple alliance** Tous les jours 14 h, 21 h 30. **X-Men: Days of Future Past** Tous les jours 19 h. **X-Men: Days of Future Past en 3D** Tous les jours 16 h 30.

SÉNAS

Théâtre de l'Eden

◆ 28, cours Jean Jaurès 04 90 57 77.

Deux jours, une nuit Lun, 21 h. **X-Men: Days of Future Past en 3D** Lun, 18 h 30.

TARASCON

Le Rex

◆ 16 rue Monge 04 90 91 09 65.

Edge Of Tomorrow Mer, 16 h 15. **La liste de mes envies** Mar, 16 h 30. Mer, 18 h 45. Mer, mar, 21 h. **Maléfique** Mer, mar, 14 h, 18 h 45. **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Mer, 16 h 30. Mar, 18 h 30. **Transcendance** Mer, 14 h. Mar, 16 h 15. Mer, mar, 21 h.

VITROLLES

Les Lumières

◆ Arcades de Cîteaux 04 42 77 90 77.

Le procès de Viviane Amsalem Lun, mar, 10 h. Ven 18 h 30. Mer, jeu, sam, dim, 18 h 45. Lun 21 h. VO **Le promeneur d'oiseau** Dim, mar, 10 h. Mer, dim, 16 h 30. Sam, lun, mar, 18 h 30. Mer, jeu, 20 h 45. Ven 21 h. Séance supplémentaire lun 12 h. VO **Le Vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire** Mar 10 h, 14 h 15, 20 h 45. Mer, sam, 16 h 30. Dim 18 h 30. Jeu, ven, lun, 18 h 45. Sam 21 h. Séance supplémentaire lun 12 h. VO **Maléfique** Dim, mar, 12 h. Sam, 14 h. Mar, 16 h 15. Dim, lun, 16 h 30. **Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?** Dim, lun, 10 h. Dim, mar, 12 h. Lun, 16 h 15. Mer, 18 h 30. Mar, 18 h 45. Sam, 20 h 45. **Rio 2** Mar 12 h. Mer, sam, dim, lun, 14 h 15. Sam, lun, 16 h 30. Séance supplémentaire dim 10 h. **Sous les jupes des filles** Lun, 10 h. Dim, 12 h. Lun, mar, 14 h. Mer, dim, 14 h 15. Sam, 16 h 15. Mar, 18 h 30. Ven, lun, 18 h 45. Jeu, 20 h 45. Mer, mar, 21 h. **The Two Faces of January** Dim 14 h, 18 h 45. Jeu, ven, sam, lun, mar, 14 h 15, 21 h. Mer 16 h 15, 18 h 45. Pas de séance jeu, ven, 14 h 15. Séance supplémentaire lun 12 h. Mar 16 h 30. Jeu 18 h 30. **X-Men: Days of Future Past** Dim, mar, 16 h 15. Sam 18 h 45. Mer, ven, lun, 20 h 45. Séance supplémentaire mer 14 h.

MARSEILLE

MIMI, un festival hors cadre et insulaire

Pour sa 29^e édition, le festival des musiques innovantes se déploie du 2 au 6 juillet dans Marseille entre U.percut aux îles du Frioul.

Défricheur et rassembleur, MIMI a toujours préféré les chemins sinueux aux routes trop bien tracées. Et c'est sans doute ce qui lui donne un air si jeune. Contre vents et marées, depuis 28 ans, l'AMI (Aide aux musiques innovatrices) maintient en effet le cap d'une programmation exigeante, pointue, hors des sentiers balisés du show-business. Et le public adhère, surtout depuis que MIMI a trouvé refuge sur les îles du Frioul, transformant l'ancien hôpital Caroline en havre pour les musiciens hors normes, à quelques encablures du Vieux-Port de Marseille. Parmi ces artistes hors cadre, on ne ratera certainement pas les retrouvailles de Martin Rev et Alan Vega, âmes du mythique groupe techno-punk-new wave, Suicide (le 5 juillet) ou encore la rencontre entre un des agitateurs de la scène libanaise Zeid Hamdan (guitare claviers, beats électro et hip hop...) et la chanteuse égyptienne aux textes révolutionnaires, Maryam Saleh (le 4 juillet), sans oublier le duo cosmique et hors du temps que forment le pionnier de la musique industrielle en France, Richard Pinhas, et la moitié de Zombie Zombie, Etienne Jaumet (le 6 juillet). La particularité de cette 29^e édition, c'est aussi deux dates (les premières) sur le continent (U.percut et La Friche).

Du 2 au 6 juillet, U.percut, La Friche, îles du Frioul. www.amicentre.biz



MIMI célèbre les retrouvailles de Martin Rev et Alan Vega, âmes du mythique groupe techno-punk-new wave, Suicide (le 5 juillet), sur les îles du Frioul. / PHOTO DR

VITROLLES

Charlie Free apporte un souffle de liberté musicale

Une programmation plurielle où le jazz croise le rock, la musique électro, les rythmes orientaux, le hip hop, le funk, pas de doute le Charlie Jazz Festival est de retour à Vitrolles pour sa 17^e édition. Tout commencera vendredi, avec la Complet'Mandingue, une fanfare composée... de balafons. Antoine Berjeaut viendra animer en quintet, le même soir la grande scène des platanes. Jeune trompettiste assez actif sur la scène jazz, sa musique mélange musiques jazz contemporaines, électro et beat music. À 21h45, la folie musicale jubilatoire de Médéric Collignon viendra se frotter aux oreilles du public. Samedi, c'est le Théo Ceccaldi trio qui investira la scène du Moulin. La déambulation sera assurée par Radio Kaizman. La chanteuse Emilie Lesbros présentera un projet original associant différents univers. Le grand oudiste Anouar Brahme viendra clore cette soirée. Dimanche, le Boson septet, Reis Demuth Wiltgen, et le grand saxophoniste Joshua Redman auront le plaisir de refermer cette édition. Autant de raisons de ne pas louper l'événement. D'autant que les prix d'entrée restent très attractifs (20 et 25€).

Charlie jazz festival, du 4 au 6 juillet, Domaine de Fontblanche, Vitrolles. 04 42 79 63 60. www.charliejazzfestival.com



Le saxophoniste Joshua Redman, avec son sens mélodique très délicat, viendra conclure cette 17^e édition du Charlie Jazz Festival, dimanche, au domaine de Fontblanche, à Vitrolles. / PHOTO DR

CHÂTEAUNEUF-LES-MARTIGUES

Festival sous les pins : de la variété française à tout âge

Avec Michel Jonasz, Pascal Obispo et Tal, le Festival sous les pins célèbre la variété française du 2 au 8 juillet.

La variété française s'apprécie à tout âge. Le festival Sous les pins de Châteauneuf-les-Martigues en est la preuve. De la jeune Tal au pianiste Michel Jonasz, en passant par Pascal Obispo, plusieurs générations de la variété sont réunies au parc François-Mitterrand. En laissant la scène à la pétillante Tal, le samedi soir, le festival met à l'honneur la jeune génération. L'ancienne candidate de danse avec les stars devrait réunir 4500 fans. Un succès incontestable auquel on avait déjà assisté lorsqu'elle s'était produite à Fos-sur-Mer devant un public de 12 000 personnes. Un public souvent jeune séduit par ses musiques aux consonances R'nB. Après avoir interprété *Pas toi de Jean-Jacques Goldman*, un grand classique de la variété française, Tal s'est essayée à l'anglais dans son dernier album *À l'infini*. Un mélange en anglais et en français de balades et de musiques entraînantes. Un album qu'elle jouera sur scène samedi.

Festival sous les pins : du 2 au 8 juillet.
chateauneuf-les-martigues.fr Points de vente habituels.



Tal, coqueluche du R'nB, avait présenté son "Infini tour" au Dôme de Marseille en avril dernier.

/ PHOTO GUILLAUME RUOPPOLO

TRETS

Ogres de Barback, Niclo, Maé : des Nuits éclectiques

Décidément, à Trets, les nuits se suivent mais ne se ressemblent pas. Depuis 2010, la ville fait, en effet, son festival en ouvrant le stade de La Gardi à tous ceux qui font l'actualité musicale et comique française. Cette année encore, les Nuits de Trets auront de quoi séduire. À commencer par la célébration des 20 ans des Ogres de Barback en ouverture le 3 juillet, qui défendent une certaine idée de la chanson française, décroisée, voyageuse, amoureuse, enfantine, imagée... Parce qu'un anniversaire, ça se fête, les géants jamais rassasiés ont invité La rue Ketanou. Ils seront suivis d'une note d'humour avec Les chevaliers du Fiel (le 4), puis du chanteur ténor français qui monte, Vincent Niclo (le 5 juillet). Révélé au côté des Chœurs de l'Armée rouge, le chanteur, un temps comédien (pour la télé, *Sous le soleil*, *Extrême Limite* ou *Nestor Burma*, et au cinéma dans *Place Vendôme*) et artiste de comédie musicale (*La Belle et la bête*), s'est fait un nom en solo avec son disque hommage à Luis Mariano. Il précède à Trets, une valeur sûre de la chanson française actuelle, Christophe Maé (le 6 juillet) qui triomphe à nouveau avec son album *Je veux du bonheur* inspiré par le blues en noir et blanc de la Nouvelle-Orléans.

Du 3 au 6 juillet, stade de La Gardi, Trets. De 20 à 42€



Christophe Maé viendra clore la 5^e édition des Nuits de Trets avec son univers en noir et blanc inspiré de la Nouvelle-Orléans.

/ PHOTO VALÉRIE VREL

NÎMES

-M-, Fauve, Arctic Monkeys sont dans l'arène

Des textes de Fauve aux riffs de guitare de -M-, le mois de juillet sera éclectique au festival de Nîmes.

Après ZZ Top, les arènes de Nîmes résonneront aux rythmes d'une poésie moderne chantée ou rappée. Le groupe charentais François & The Atlas Mountain ouvrira la soirée avec leurs balades transcendantes. Puis le collectif désabusé, Fauve, débitera de leur ton froid caractéristique, les morceaux de leur dernier album *Vieux frères*. La nuit suivante, ce sera aux sons des cordes de guitares frappées, grattées, pincées que les arènes vibreront. Acoustiques pour Yodelice et Rodrigo y Gabriela, électriques pour -M-. Le duo mexicain Rodrigo y Gabriela poursuit sa tournée européenne flanquée de leurs guitares sèches qu'ils dominent avec une maîtrise époustouflante. Ils laisseront la place à la folk mélancolique de Yodelice puis au fou de scène -M-. Une semaine de répit et le rock anglais et américain prendra le relais avec les Arctic Monkeys et Interpol (le 8 juillet).

Festival de Nîmes du 28 juin au 24 juillet. François & the Atlas Mountain, FAUVE le 2 juillet. Rodrigo y Gabriela, -M-, Yodelice le 3 juillet. De 20.50 à 49.50 euros



The Arctic Monkeys a été élu "meilleur groupe anglais" aux derniers Brit Awards.

/ PHOTO DR

AIX-EN-PROVENCE

Des Festes baroques



L'ensemble Les Festes d'Orphée rend hommage à André Campra, compositeur aixois de l'époque baroque.

/ PHOTO SOPHIE SPITERI

L'ensemble Les Festes d'Orphée, créé en 1986, se consacre principalement à la diffusion d'œuvres baroque du patrimoine musical de la Provence historique. Du 3 au 11 juillet, le festival Aix en baroque fera revivre les musiques d'André Campra (1660-1744), l'un des com-

positeurs aixois les plus célèbres de la période baroque. Au cœur de la programmation, la recreation d'une œuvre, *Les muses rassemblées par l'amour*.

Du 3 au 11 juillet, Chapelle du Sacré Cœur, 22 rue La Cépède, Aix. 04 42 99 37 11

MARSEILLE

Korngold, romantique viennois



L'orchestre symphonique de la Garde républicaine est placé sous la direction musicale de Sébastien Billard.

/ PHOTO DR

Le festival des Musiques interdites a reporté les spectacles prévus les 2, 5, et 6 juillet à la rentrée, pour cause de grève des intermittents. En revanche, l'opéra d'Erich Wolfgang Korngold, compositeur marquant de l'école romantique viennoise, est maintenu. La création

"Die Kathrin versus Zone libre" sera donnée à Marseille, avec le soutien musical de l'Orchestre symphonique de la Garde républicaine.

Le 8 juillet, 21h45, Cour de l'Hôtel de la préfecture des Bouches-du-Rhône, Marseille. 04 96 11 04 61

MERCREDI 2

AIX-EN-PROVENCE

♦ **Fantôme, un léger roulement, et sur la peau tendue qu'est notre tympan** Benjamin Dupé (conception, musique), Olivier Thomas (scénographie)... Aix en juin. A 18 h, 20 h. Bois de l'Aune, 1 place Victor Schoelcher 04 42 93 85 40.

CARQUEIRANNE

♦ **Gig night liberté** 20 musiciens en tenue militaire. Spectacle créé par Denis Gautier et Philippe Loir. A 21 h. Auditorium du parc Saint-Vincent 04 94 01 40 33.

CASTELLANE

♦ **Les fantacoustiques** (VARIÉTÉS FRANÇAISE ET ANGLAIS-SAXONES) A 19 h. Gratuit. 04 92 83 61 14.

COUSTELLET

♦ **BodyBeat et Battle de Fanfare** A 18 h. Sur la terrasse de la Gare, en plein air 04 90 76 84 38.

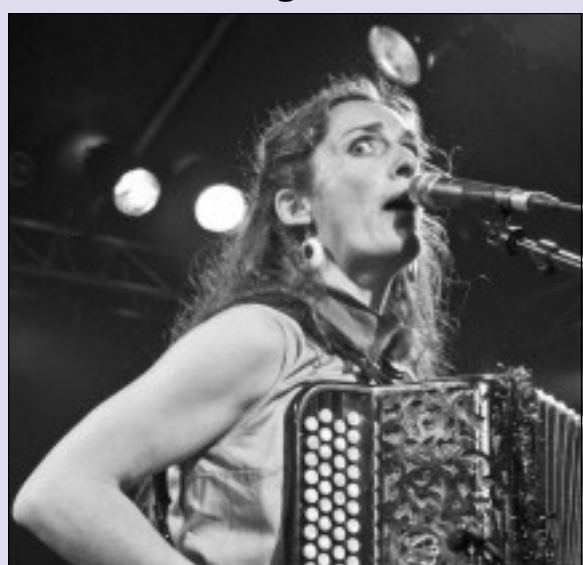
LAMBESC

♦ **Rùben Parejo et Luiz Bobadilla** (MUSIQUE ROMANTIQUE, RÉCITAL) A 20 h 30. Château Pontet-Bagatelle 04 42 92 44 51.

MARSEILLE

♦ **Aïlma Dili & Terne Roma** Soirée Tzigane. A 19 h 30. Point de Bascule, 108 rue Breteuil (6°).
♦ **Postcoïtum et Sugarcraft** Festival MIMI. A 21 h. L'U.Percut, 127 rue Sainte (7°) 06 51 83 54 87

ZOOM SUR Guinguette d'Akwaba



Allier culture et sport. Envie de faire un mini-golf en écoutant de la folk ? Avec leur concept original, les Guinguettes d'Akwaba satisferont vos envies d'activités sportives et musicales, tous les jeudis de juillet à août. L'idée : allier dans une même soirée, un spectacle, un dj et un sport. La première édition des Guinguettes d'Akwaba débute par l'association bal cumbia emmené par Coco Sunshine (▲) et pétanque. Pendant la partie de boules, l'Akwaba crew s'en donnera ensuite à cœur joie. Le programme des Guinguettes d'Akwaba est disponible sur le site akwaba.coop ou sur place à Châteauneuf-de-Gadagne.

MARTIGUES

♦ **Voix de la méditerranée, de Cordoue à Venise** A 21 h. Eglise de la Madelaine 06 09 06 90 53.

NÎMES

♦ **Fauve + François and the Atlas Mountains.** A 20 h. Les arènes de Nîmes 04 66 58 38 00.

SEILLANS

♦ **Impressions D'Afrique** (FLORENTZ, AURIER, DEBREUIL, HAMOUY) Quatuor Belà. A 20 h 30. Eglise de Seillans 04 94 47 75 77.

SIX-FOURS-LES-PLAGES

♦ **Clavecin Generation 1685** (HAENDEL/BACH/SCARLATTI) Pierre Hantaï. A 21 h. Collégiale Saint-Pierre 04 94 93 55 45.

JEUDI 3

AIX-EN-PROVENCE

♦ **Fantôme, un léger roulement, et sur la peau tendue qu'est notre tympan** Benjamin Dupé (conception, musique), Olivier Thomas (scénographie)... Aix en juin. A 18 h, 20 h. Bois de l'Aune, 1 place Victor Schoelcher 04 42 93 85 40.

♦ **Les muses de Campra, une œuvre aixoise** (CONFÉRENCE ILLUSTRÉE) Guy Laurent, directeur des Festes d'Orphée. A 18 h. Gratuit. Chapelle du Sacré-Cœur, rue Lacépède 04 42 99 37 11.

CARPENTRAS

♦ **Ok chorale** (MUSIQUES DU FAR WEST AVEC PERSONNAGES CÉLÈBRES DE L'OUEST AMÉRICAIN) A 21 h 30. Cour de la Charité 04 90 63 00 78.

CARQUEIRANNE

♦ **Un instant en Italie** (MUSIQUE CLASSIQUE) Les solistes de l'Orchestre de Chambre de Toulon et du var interprètent Vivaldi, Verdi... A 21 h. Patio de la Maison des Associations Clair-Val 04 94 01 40 33.

EMBRUN

♦ **Trad'in Project** (BLUES, HIP-HOP, RUMBA) Avec Scarecrow et Zoufris Maracas. A 20 h 30. Les jardins du Roc 04 92 43 72 72.

GRÉASQUE

♦ **Blackbird Memories Jazz Tentet** Dégustation de vin pendant le concert. A 19 h 30. Gratuit. Musée de la Mine, Pôle Historique Minier 04 42 69 77 00.

LAMBESC

♦ **Duo Themis et Giovanni Grano** (MUSIQUE LATINO AMÉRICAINE ET MUSIQUE ROMANTIQUE) A 20 h 30. Château Pontet-Bagatelle 04 42 92 44 51.

MARSEILLE

♦ **Bossa Jazz Group** Roy Swart's, direction musicale, vocaliste et tromboniste legato. A 21 h. Centre Edmond Fleg, 4 impasse Dragon (6°) 04 91 37 42 01.

♦ **Camel Zekri - "Diwan"** + Josephine Foster. Festival MIMI. A 21 h. Grand plateau de la Friche.

♦ **Kabbalah Lil'Butt/featuring** Raashan Ahmad. A 19 h 30. La Meson, 52 rue Consolat (1°) 04 91 50 11 61.

♦ **Nuits Musicales** P. Gallet (piano). Programme : Bach-Busoni, Chopin, Collet, Liszt, Cosma. A 21 h. Palais Carli, Place Auguste Carli (1°) 04 91 55 35 74.

♦ **Papet J invite Oncle Bo** A 19 h. Station Alexandre, 29-31 Bd Charles Moretti (14°) 04 91 00 90 00.

♦ **Yemaswing Trio** (JAZZ) A 21 h. Escale Borely, avenue Pierre Mendès France (8°).

MARTIGUES

♦ **Evenign Ragas** (MUSIQUE CLASSIQUE DE L'INDE DU NORD) Duo Saaj. A 20 h. Restaurant Le Gallifet, 11 Cours Aristide Briand 04 42 44 85 75.

MÉRINDOL

♦ **Corazon Gitano** (FLAMENCO) A 20 h. Centre du village 04 90 72 81 07.

NÎMES

♦ **-M-** + Rodrigo y Gabriela et Yodelice. A 20 h. Les arènes de Nîmes 04 66 58 38 00.

TAILLADES

♦ **Génération ABBA** (DISCO) A 21 h 30. Cour du Moulin Saint-Pierre 04 90 76 09 26.

TOULON

ZOOM SUR Zapéros-concerts



A La Gare. Les zapéros-concerts de La Gare de Coustellet reprennent et investissent de nouveau le marché paysan de la ville. De juillet à août, La Gare organise des concerts en acoustique dans un esprit guinguette. Avec un marché en toile de fond, Isa, la chef de gare, trouvera de quoi combler les petits creux. Le bar associatif propose en effet des petits plats pour tenir la soirée. Ce mercredi 2 juillet, pour ouvrir cette 5^e saison, le trio lillois Bodybeat quitte le plat pays pour le Vaucluse emportant dans ses valises du son disco-funk. Les zapéros-concerts sont à retrouver tous les mercredis de l'été dès 18h (gratuit).

♦ **Le Piano jusqu'à l'irréel** (BEETHOVEN/SCHUMANN/DEBUSSY ET RAVEL) Georges Pludermacher. A 21 h 30. Tour Royale 04 94 93 55 45.

TRETS

♦ **Les Ogres de Barback** + La Rue Ketanou. Les Nuits de Trets. A 21 h 30. Stade de la Gardi 04 42 61 23 75.

VILLENEUVE-LÈS-AVIGNON

♦ **Chansons à risques** Duo Bonito. A 20 h, 22 h. Le Bosquet à la plaine de l'abbaye 04 88 07 23 17.

VENDREDI 4

AIX-EN-PROVENCE

♦ **Fantôme, un léger roulement, et sur la peau tendue qu'est notre tympan** Benjamin Dupé (conception, musique), Olivier Thomas (scénographie)... Aix en juin. A 18 h, 20 h. Bois de l'Aune, 1 place Victor Schoelcher 04 42 93 85 40.

AVIGNON

♦ **Coup fatal** Serge Kakudji (contre-ténor), Deb's Bukaka (balafon), Cédric Buya (percu.), Rodriguez Vangama (guitare électrique)... A 22 h. Cour du lycée Saint-Joseph 04 32 74 32 74.

BIVER

♦ **Tempo Forte** (MUSIQUE CUBAINE) A 21 h. Parking de l'église 04 42 51 02 73.

CABANNES

♦ **Jack Bon** Avec Jersey Julie Band. A 19 h. Gratuit. Parc de la mairie 04 90 95 37 84.

CHARLEVAL

♦ **Caminos** (LATINO) A 21 h. Carrefour du village 04 90 44 77 41.

CHÂTEAU-ARNOUX-SAINT-AUBAN

♦ **Black Bazar** (MUSIQUE AFRICAINE, RUMBA CONGOLAISE) A 21 h. Gratuit. Château-Arnoux-Saint-Auban 04 92 64 27 34.

CHÂTEAUNEUF-DE-GADAGNE

♦ **Fiesta Bohémienne** La troupe Gitano Family. A 21 h 45. Jardin de la Treille, rue Baron Le Roy 04 90 33 92 31.

CHÂTEAUNEUF-LES-MARTIGUES

♦ **Michel Jonasz** Festival Sous les Pins. A 21 h 30. Parc François Mitterrand 04 42 76 89 37.

DIGNE-LES-BAINS

♦ **Les guitares du cœur** (FUSION, ROCK...) Christophe Godin, Ivan Rougny, Aurélien Ouzoulis... A 21 h 30. Gratuit. Place de la Barlette, face à la poste 04 92 30 87 10.

EMBRUN

♦ **Lamuzgueule** (SWING ÉLECTRO, SKA-PUNK) Suivi de Elektrik gem, The locos, Goayandi. A 20 h 30. Espace Delaroche 04 92 43 72 72.

FORCALQUIER

♦ **Scène ouverte** A 19 h 30. K'fe Quoi, ZA les Chaluts 08 99 02 23 39.

FOS-SUR-MER

♦ **Axelle Red** 1^{ère} partie : Alexandra Cravero. A 22 h. Centre ancien 06 63 42 23 31.

GRÉASQUE

♦ **Cyril Achard Quartet** A 21 h 30. Théâtre de verdure 04 42 69 70 58.

♦ **Marc Campo Trio** (JAZZ MANOUCHE) A 18 h. Cours Ferrer 04 42 69 70 58.

LAMBESC

♦ **Luiz Bobadilla et Jérémy Jouve** (MUSIQUE D'AMÉRIQUE LATINE ET CONTEMPORAINE) A 20 h 30. Château Pontet-Bagatelle 04 42 92 44 51.

LE THORONET

♦ **Gabby Young et erevan Tusk** Pepper Soul à 18h sur la petite scène. A 21 h. Gratuit. Place de la mairie 04 94 60 10 94.

MARSEILLE

♦ **Bal Dance Salsa** A 21 h. Escalade Borely, avenue Pierre Mendès France (8^e)

♦ **Creestel, Tee Two, Anticlimax** A 18 h 30. Rooftop, Les terrasses du port - 9 Quai du Lazaret 04 88 91 46 00. 04 88 91 46 00.

♦ **Maryam Saleh & Zeid Hamdan** Avec DakhaBrakha. Festival MIMI. A 21 h 30. Hôpital Caroline, Ile du Frioul.

♦ **Nuit Soul Funky Disco** A 23 h. Le Poste à Galène, 103 rue Ferrari (5^e) 04 91 47 57 99.

♦ **Rock'N'Roll Station** Silly Parrots, Dj 50's et 60's. A 20 h. Station Alexandre, 29-31 Bd Charles Moretti (14^e) 04 91 00 90 00.

♦ **Soirée Flamenco** Antonio el Titi (Solo guitare flamenco), Elodie Tenant : Aman + Dj set Big Buddha. A 20 h. La Meson, 52 rue Consolat (1^{re}) 04 91 50 11 61.

♦ **Spectacle de Gospel** A 21 h. Parc de la Moline, 26 Bd Marius Richard (12^e) 04 91 14 62 40.

MARTIGUES

♦ **Argh - o - Mim** A 18 h, 21 h. Salle du Grès, bd Léo Lagrange 04 42 80 55 04.

MONACO

♦ **Lana del Rey** Concert précédé d'un repas. A 20 h. Salle des Etoiles du Sporting Monte-Carlo

MONTCLAR

♦ **Kenny's animation** Danse et barbecue. A 19 h. Montclar 06 81 28 55 39.

PÉLISSANNE

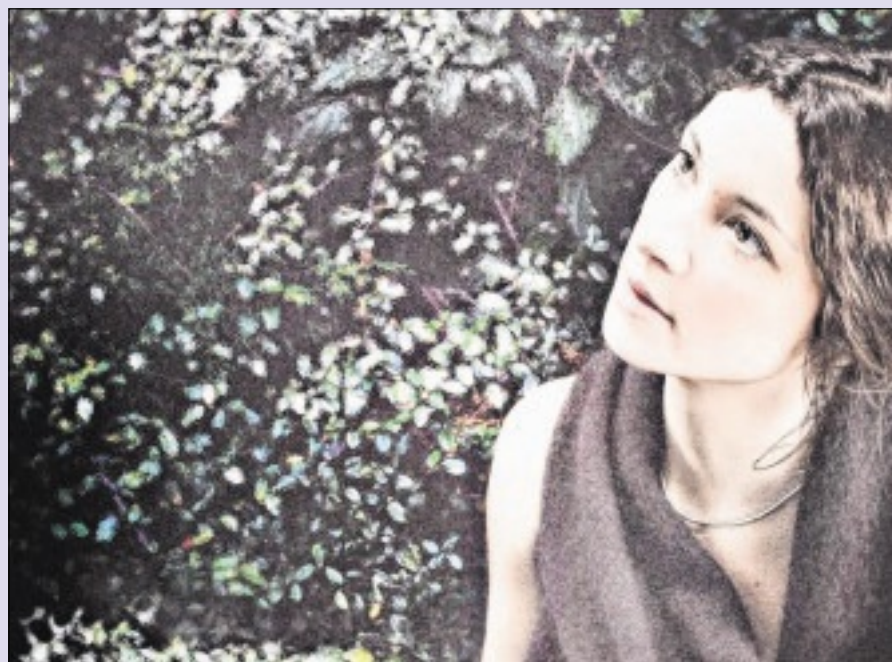
♦ **République Démocratique du Mambo** (LATINO/SALSA) A 21 h. Arènes 04 90 44 77 41.

SALON-DE-PROVENCE

♦ **Samenokoa** (FANFARE JAZZ) A 19 h. Centre Ville 04 90 44 77 41.

SIMIANE-COLLONGUE

ZOOM SUR L'Expérience "Fleur Sana" à Salon



A Salon. Ce vendredi 5 juillet à 19h, le festival Kuzca à Salon accueille une voisine marseillaise aux talents multiples. Fleur Sana, c'est une voix pleine de promesses, une caresse, un tourbillon rythmique. Un univers construit comme un cocon dans lequel on se love avec délice. Au camping Nostradamus, route d'Eguyères, elle présentera d'abord certaines de ses compositions, a capella, simplement accompagnée de son ami le "looper" (pédale de sample). Elle sera ensuite rejoint sur scène par le guitariste et joueur de oud, Pascal ChARRIER, et le percussionniste, Thomas Bourgeois, pour former le trio Yamm. Ensemble, ils interpréteront un répertoire de musique méditerranéenne (www.kuzca.org) / PH. EMMANUEL SCHMITT

♦ **Vé zou Via** (MUSIQUE DU MONDE) Assurd et Lo Cor de la Plana. A 21 h 30. Parc de la mairie 04 42 22 62 34.

VERNÈGUES

♦ **Big Band de l'IFMP** (JAZZ) A 21 h. Place de la mairie 04 90 44 77 41.

VILLENEUVE-LÈS-AVIGNON

♦ **Chansons à risques** Duo Bonito. A 20 h, 22 h. Le Bosquet à la plaine de l'abbaye 04 88 07 23 17.

VITROLLES

♦ **Medric Collignon King Crimson** Fanfare la Complet'Madingue, Antoine Berjeaut 5tet. Charlie Free Festival. A 19 h. Domaine de Fontblanche 04 42 79 63 60.

SAMEDI 5

AIX-EN-PROVENCE

♦ **Fantôme, un léger roulement, et sur la peau tendue qu'est notre tympan** Benjamin Dupé (conception, musique), Olivier Thomas (scénographie)... Aix en juin. A 18 h, 20 h. Bois de l'Aune, 1 place Victor Schoelcher 04 42 93 85 40.

♦ **Les muses, Campra & son époque** (CONFÉRENCE ILLUSTRÉE) Jean-Philippe Goujon, musicologue. A 18 h. Gratuit. Chapelle du Sacré-Coeur, rue Lacépède 04 42 99 37 11.

♦ **Orchestre de Paris** (VACCHI, WAGNER, STRAUSS...) Waltraud Meier

(mezzo-soprano). A 20 h. Grand Théâtre de Provence, 380 avenue Max Juvénal 08 20 13 20 13.

AURONS

♦ **Aquarela do Brasil** (MUSIQUE BRÉSILIENNE) A 20 h 30. Place du Boulodrome 04 90 44 77 41.

AVIGNON

♦ **Chanson plus bifluorée** A 20 h. Théâtre le Paris - salle 2 08 99 70 60 51.

♦ **Coup fatal** Serge Kakudji (contre-ténor), Deb's Bukaka (balafoon), Cédric Buya (percu.), Rodriguez Vangama (guitare électrique)... A 22 h. Cour du lycée Saint-Joseph 04 32 74 32 74.

BELLEGARDE

♦ **Excision** Suivi de Madeon, Gramatik, Fakear.... A 17 h. Au pied de la Tour de la Madone 06 64 24 58 02. 09 81 43 47 02.

BRIGNOLES

♦ **Stars 80** Jean-Luc Lahaye, Julie Pietri, Patrick Hernandez, Rose Laurens, Jean-Pierre Mader... A 20 h 30. Parc des Expositions, Place Gross Gérard 04 94 72 04 21.

CABANNES

♦ **Nikky Hill** Avec Andrew Strong, Chris the cat, Steady Rollin'Men. A 19 h 30. Arènes municipales 04 90 95 37 84.

CHÂTEAU-ARNOUX-SAINT-AUBAN

♦ **Flavia Coelho** (MUSIQUE BRÉSILIENNE) Suivi de Tiloun, poésie chantée. A 21 h. Gratuit. Château-Arnoux-Saint-Auban 04 92 64 27 34.

CHÂTEAUNEUF-LES-MARTIGUES

♦ **Tal** Sous les pins. A 21 h 30. Parc François Mitterrand 04 42 76 89 37.

DIGNE-LES-BAINS

♦ **Marko Balland & Hat man session** (BLUES) A 21 h 30. Gratuit. Place de la Barlette, face à la poste 04 92 36 62 62. 04 92 30 87 10.

EMBRUN

♦ **Zomething** (ROCK, PUNK, REGGAE) Suivi d'Alamaillman Vasarat, Lyre le temps. A 20 h 30. Espace Delaroche 04 92 43 72 72.

EYGALIÈRES

♦ **L'élan romantique** (MUSIQUE CLASSIQUE) A 19 h. Le Mas de la Brune 06 78 10 59 98.

GRÉASQUE

♦ **Gilda Solve quartet** A 21 h 30. Théâtre de verdure 04 42 69 70 58.

LAMBESC

♦ **Concert de clôture** Bobadilla, Cardoso, Dagnac, Grano, Jouve... A 20 h 30. Château Pontet-Bagatelle 04 42 92 44 51.

LE THORONET

♦ **NNeka et Noa Moon** Belladonna 9CH à 18h. A 21 h. Place de la mairie 04 94 60 10 94.

LES BAUX-DE-PROVENCE

♦ **Italianissimo** Marlevar. A 21 h. Château des Baux de Provence 04 90 54 85 65.

MARSEILLE

♦ **80 000 000 de vues** Nathalie Négro. Opéra slam. A 21 h. Théâtre Joliette-Minoterie, Place Henri Verneuil (2^e) 04 91 99 02 50.

♦ **César Swing** Tribute to Django Reinhardt. A 19 h 30. Théâtre Silvain, Chemin du Pont de la Fausse-Monnaie (7^e) 04 91 31 54 82. 04 91 14 54 10.

♦ **Meyerowitz's Marseilles Barriers** Claudia Sorokina (soprano), Patrick Agard (baryton), Vladik Polionov (piano). Film-concert. A 21 h. Grand plateau de la Friche.

♦ **Nuit Années 80/90/2000** A 23 h. Le Poste à Galène, 103 rue Ferrari (5^e) 04 91 47 57 99.

♦ **Nuits Musicales Paradisi** (accordéon), P. Bride, C. Jeanneney (violin), L. Caravello (piano). Programme: Molique, Dvorak, Strauss. A 21 h. Palais Carli, Place Auguste Carli (1^{re}) 04 91 55 35 74. Dans la Cour d'Honneur

♦ **Reggae d'Oc** Précédé d'un défilé des ensembles dans les rues de château-Gombert et d'un souper régional. A 18 h 30. Le centre de Château-Gombert 04 91 68 66 95.

♦ **Rondo di Cello** (BALADES TSIGANES) A 21 h. Parc de la Moline, 26 Bd Marius Richard (12^e) 04 91 14 62 40.

♦ **Sevdah mon amour** Nicolas Cante, Vreco Bozo, Nedim Zlatar. A 21 h 30. Hôpital Caroline, Ile du Frioul

♦ **Valses et bagatelles** (MUSIQUE D'ACCORDÉON, VIOLON, VIOLONCELLE, ALTO ET PIANO) A 21 h. Cour d'honneur du palais Carli 04 91 55 35 68.

MONACO

♦ **Kevin Costner & Modern West** A 20 h. Salle des Etoiles du Sporting Monte-Carlo.

MONTCLAR

♦ **David Waddell** Début des festivités dès 11h. Avec à 19h un concert d'Open Road. A 21 h. Montclar 06 81 28 55 39.

RAMATUELLE

♦ **Soirée Jazz Persan** Arshid Azarine trio. Le spectacle est accompagné d'un dîner. A 20 h 30. Hôtel Epi-Plage, Route de l'Epi 04 98 12 95 95.

SAINT-CHAMAS

♦ **Caminos** (LATINO) A 19 h. Théâtre de Verdure 04 90 50 90 54. 04 90 44 77 41.

SIMIANE-COLLONGUE

♦ **Chants sacrés gitans en Provence** Tchoune et les Tchanelas. A 21 h 30. Parc de la mairie 04 42 22 62 34.

TRETS

♦ **Vincent Niclo** Les Nuits de Trets.
A 21 h 30. Stade de la Gardi
04 42 61 23 75.

VILLENEUVE- LÈS-AVIGNON

♦ **Chansons à risques** Duo Bonito.
A 20 h, 22 h. Le Bosquet à la plaine de
l'abbaye 04 88 07 23 17.

VITROLLES

♦ **Anouar Brahem Quartet** Théo
ceccaldi trio, Radio Kaizman, Emilie
Lesbros. Charlie Free Festival. A 18 h.
Domaine de Fontblanche
04 42 79 63 60.

DIMANCHE 6

AIX-EN-PROVENCE

♦ **Les Muses rassemblées par
l'Amour** Grand-choeur, solistes et
orchestre baroque des Festes
d'Orphée. A 18 h. Chapelle du
Sacré-Coeur, rue Lacépède
04 42 99 37 11.

AVIGNON

♦ **Chanson plus bifiurée** A 20 h.
Théâtre le Paris - salle 2
08 99 70 60 51.

♦ **Coup fatal** Serge Kakudji
(contre-ténor), Deb's Bukaka
(balafon), Cédric Buya (percu.),
Rodriguez Vangama (guitare
électrique)... A 22 h. Cour du lycée
Saint-Joseph 04 32 74 32 74.

BRIGNOLES

♦ **Biga Ranx + Jah Legacy + Ky
Mani Marley** (REGGAE) A 18 h. Parc
des Expositions 04 94 20 34 24.

EYGUÏÈRES

♦ **Gli ermafroditi** (MUSIQUE
ITALIENNE) Buffet-spectacle.
A 19 h 30. Théâtre de verdure
04 90 59 82 44.

FOS-SUR-MER

♦ **Musique et pyrotechnie**
A 22 h 30. Etang de l'Estomac
06 63 42 23 31.

GÉMENOS

♦ **The darkside Tribute Pink Floyd
Cover band** (EN HOMMAGE AU
GROUPE PINK FLOYD) A 21 h. Théâtre
de Verdure 04 42 32 18 44.

GRÉOUX-LES-BAINS

♦ **Harmonie musicale de Sainte
Tulle** A 17 h. Gratuit Parc Morelon
04 92 78 01 08.

LE THORONET

♦ **IAM + Lamuzgueule** et Les
P'tigars Laids à 18 h. A 21 h. Place de la
mairie 04 94 60 10 94.

MARSEILLE

♦ **80 000 000 de vœux** Nathalie
Négre. Opéra slam. A 21 h. Théâtre
Joliette-Minoterie, Place Henri
Verneuil (2^e) 04 91 99 02 50.

♦ **Rafaelle Rinaudo & Yann
Joussein** + Richard Pinhas & Etienne
Jaumet. Festival MIMI. A 21 h 30.
Hopital Caroline, Ile du Frioul.

ZOOM SUR Axelle Red



À Fos-sur-Mer. Son actualité musicale remonte à 2011 avec le disque *Un cœur comme le mien* porté par le single *La claque*. Un album en français mais où transpire l'américana et qui sert les combats plus que jamais vivaces d'Axelle Red. Membre du jury de la version belge de The Voice cette année, la chanteuse sera le 4 juillet à 22h30 à la Villa des Pins de Fos-sur-Mer (5€) avec ses tubes à la pelle : *Ma prière*, *À quoi ça sert ?*, *Rester femme*, *La sensualité*. / PHOTO LP

♦ **La belle Hélène** (OPÉRA-BOUFFE
DE JACQUES OFFENBACH) A 21 h. Parc
de la Moline, 26 Bd Marius Richard
(12^e) 04 91 14 62 40.

♦ **Les rendez-vous du kiosque**
Atelier d'initiation à la musique Dj
suivi de concerts de Alpes, Martin Mey
et Nassim Dj. A 17 h 30. Kiosque à
musique, square Léon Blum (1^{er})
06 84 52 99 15.

♦ **Mr Oat / Live Hawa** Les apéros du
bateau. A 19 h. Embarquement au
Vieux Port, à bord de Lillienne
04 91 52 19 83.

♦ **Pink Floyd live at Pompeii** (CINE
CONCERT) Film du concert donné par
les Pink Floyd au début des années
70. A 19 h 30. Théâtre Silvain, chemin
du Pont de la Fausse-Monnaie (7^e)
04 91 31 54 82.

♦ **Rencontre inter-culturelle**
Spectacle de danse, chant et musique.
A 20 h 30. Eglise de château-Gombert
04 91 68 66 95.

♦ **Théâtre musical** Raoul Lay
(direction), Brigitte Peyré (soprano)...
A 21 h. Grand plateau de la Friche.

MONTCLAR

♦ **The new "Horse Spirit Show"**
Début de la journée à 10h, suivi à
13h00 d'un concert de Lilly West.
A 16 h. 06 81 28 55 39.

SIMIANE-COLLONGUE

♦ **Le Navigator** (CINÉ-CONCERT)
Philharmonique de la Roquette. A 22 h.
Parc de la mairie 04 42 22 62 34.

TRETS

♦ **Christophe Maé** Les Nuits de
Trets. A 21 h 30. Stade de la Gardi
04 42 61 23 75.

UCHAUX

♦ **Jean-Paul gasparian** (MUSIQUE
CLASSIQUE) Suivi de Anastasya
Terenkova à 21h30. A 19 h. Chateau
Saint-Estève 04 90 40 60 94.

VILLENEUVE- LÈS-AVIGNON

♦ **Chansons à risques** Duo Bonito.
A 20 h, 22 h. Le Bosquet à la plaine de
l'abbaye 04 88 07 23 17.

VITROLLES

♦ **Joshua Redman Quartet** Bosen
7tet, Big Butt Foundation, Reis
Demuth Wiltgen trio. Charlie Free
Festival. A 18 h. Domaine de
Fontblanche 04 42 79 63 60.

LUNDI 7

AIX-EN-PROVENCE

♦ **Les Muses rassemblées par
l'Amour** Grand-choeur, solistes et
orchestre baroque des Festes
d'Orphée. A 18 h. Chapelle du
Sacré-Coeur, rue Lacépède
04 42 99 37 11.

ALLAUCH

♦ **Ludwig Van Beethoven :
3 sonates** Evelina Pitti. A 21 h 30.
Bastide de Fontvieille 04 91 10 49 20.

AVIGNON

♦ **Chanson plus bifiurée** A 20 h.
Théâtre le Paris - salle 2
08 99 70 60 51.

AIX-EN-PROVENCE

♦ **Freiburger Barockorchester**
(JOHANN SEBASTIAN BACH) Petra
Müllejan (violin). A 20 h. Grand
Théâtre de Provence, 380 avenue Max
Juvénal 08 20 13 20 13.

AVIGNON

♦ **Chanson plus bifiurée** A 20 h.
Théâtre le Paris - salle 2
08 99 70 60 51.

♦ **Coup fatal** Serge Kakudji
(contre-ténor), Deb's Bukaka
(balafon), Cédric Buya (percu.),
Rodriguez Vangama (guitare
électrique)... A 22 h. Cour du lycée
Saint-Joseph 04 32 74 32 74.

♦ **Cycle de musiques sacrées**
(CONCERT - LECTURE AVEC
IMPROVISATIONS À L'ORGUE)
A 11 h 30. Eglise Saint-Agricol
04 32 74 32 74.

CHÂTEAUNEUF- LES-MARTIGUES

♦ **James Blunt** Sous les pins.
A 21 h 30. Parc François Mitterrand
04 42 76 89 37.

EYGALIÈRES

♦ **L'amour, la guerre...** (MUSIQUE
CLASSIQUE) François Frédéric Guy et
Rémi Geniet (piano), Akiko Suwanai
(violin)... Concert précédé d'une
conférence de Christian Morin,
journaliste à Radio classique. A 19 h.
Le Mas de la Brune 06 78 10 59 98.

MARSEILLE

♦ **Concert d'un quartet** (JAZZ)
Sylvie Clément (voix), Lionel Dandine
(piano), Sam Favreau (contrebasse) et
Gilles Alamel (batterie). A 21 h. Parc
de la Moline, 26 bd Marius Richard
(12^e) 04 91 14 62 40.

♦ **Dîner spectacle hongrois**
A 20 h 30. Centre de Culture
Provençale Daniel Audry, 45 Bd Bara
(13^e) 04 91 68 66 95.

♦ **Nuits Musicales** Jazz d'aujourd'hui
en hommage à Guy Longnon. A 21 h.
Palais Carli, Place Auguste Carli (1^{er})
04 91 55 35 74. Dans la Cour
d'Honneur

♦ **Soirée jazz** A 21 h. Cour d'honneur
du palais Carli 04 91 55 35 68.

NICE

♦ **Keziah Jones** Précédé par Ben
l'Oncle Soul et Patrice. Nice Jazz
Festival. A 20 h. Place Masséna
08 92 70 74 07.

♦ **Kris Bowers** Suivi de Cécile
McLorin Salvant et de Richard
Galliano & le Nice Jazz Orchestra.
A 19 h 30. Théâtre de Verdure
08 92 70 74 07.

NÎMES

♦ **Arctic Monkeys** + Interpol. A 20 h.
Les arènes de Nîmes 04 66 58 38 00.

VILLENEUVE- LÈS-AVIGNON

♦ **Chansons à risques** Duo Bonito.
A 20 h, 22 h. Le Bosquet à la plaine de
l'abbaye 04 88 07 23 17.

♦ **Coup fatal** Serge Kakudji
(contre-ténor), Deb's Bukaka
(balafon), Cédric Buya (percu.),
Rodriguez Vangama (guitare
électrique)... A 22 h. Cour du lycée
Saint-Joseph 04 32 74 32 74.

CHÂTEAUNEUF- LES-MARTIGUES

♦ **Pascal Obispo** Sous les pins.
A 21 h 30. Parc François Mitterrand
04 42 76 89 37.

FORCALQUIER

♦ **Canap'Music Canapacoustyik**
(APERO CONCERT) A 19 h 30. K'fe
Quoi, ZA les Chaluts 08 99 02 23 39.

MARSEILLE

♦ **One again a fly** (OPÉRETTE
MARSEILLAISE) A 21 h. Parc de la
Moline, 26 Bd Marius Richard (12^e)
04 91 14 62 40.

MONACO

♦ **Robin Thicke** A 20 h. Salle des
Étoiles du Sporting Monte-Carlo.

TOULON

♦ **La preuve parfaite par trois**
(HAYDN/SCHUMANN ET RAVEL) Trio
Wanderer. A 21 h 30. Tour Royale
04 94 93 55 45.

VILLENEUVE- LÈS-AVIGNON

♦ **Le chant des Sirènes** (CONCERTOS
EN SUSPENSION) Et à 21h et 23h55.
A 20 h. Le Bosquet à la plaine de
l'abbaye 04 88 07 23 17.

MARDI 8

UNE CICATRICE DANS L'HISTOIRE

RWANDA 1994 > LE GÉNOCIDE DES TUTSI

PHOTOGRAPHIES
STÉPHANE DUMONT DE SAURET
TÉMOIGNAGES / VIDÉOS / ARCHIVES

10 JUILLET - 1^{er} NOVEMBRE 2014

**EXPOSITION-ÉVÉNEMENT
VICTIMES ET RESISTANTS :
VISAGES ET PAROLES**

**AIX-EN-PROVENCE (LES MILLES)
MUSÉE D'HISTOIRE ET DES SCIENCES DE L'HOMME**

Ouvert tous les jours de 10h à 18h - 04 42 39 17 11 - www.campdesmilles.org | 

SITE-MÉMORIAL

**Camp
des
Milles**

COMPRENDRE POUR AGIR

EXPOSITION EN PARTENARIAT AVEC :



PARTENAIRES DE LA FONDATION DU CAMP DES MILLES - MÉMOIRE ET ÉDUCATION :



OUVERTURE DANS LA COUR D'HONNEUR

"Le prince de Hombourg", dans les pas de Jean Vilar

63 ans après Jean Vilar, Giorgio Barberio Corsetti met en scène l'œuvre de Von Kleist.

Sublimé par la mise en scène de Jean Vilar en 1951 au festival d'Avignon (avec Gérard Philipe et Jeanne Moreau), *Le prince de Hombourg* fait son grand retour en ouvrant la 68^e édition du festival dans la Cour d'honneur à partir du 4 juillet. Mise en scène par l'Italien Giorgio Barberio Corsetti, la pièce de Heinrich von Kleist, romantique désespéré et solitaire, fait entendre l'histoire mythique d'un prince glorieux qui, entre doute et angoisse, se réfugie dans les rêves, en conflit violent avec le monde réel. C'est Olivier Py, premier artiste directeur du festival d'Avignon depuis Jean Vilar, qui a proposé à Giorgio Barberio Corsetti de présenter *Le Prince de Hombourg*. L'occasion pour ce metteur en scène de théâtre, d'opéras et de spectacles circasiens de défendre ce qu'il considère comme la seule chose importante au théâtre : la poésie.

"Le prince de Hombourg" les 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12 et 13 juillet à 22h, Cour d'honneur du Palais des Papes, Avignon. 04 90 14 14 14



Pour ouvrir cette 68^e édition, le metteur en scène italien Giorgio Barberio Corsetti présente "Le Prince de Hombourg". / PH. FRÉDÉRIC SPEICH

SUR LES ÉCRANS

► SUR ÉCRAN GÉANT

La soirée d'ouverture du Festival d'Avignon (durée 2h30), qui se déroulera le vendredi 4 juillet à 22h dans la Cour d'honneur du Palais des Papes, sera retransmise en direct et sur écran géant sur la Place d'Armes du fort Saint-Jean au Mucem à Marseille. Cette soirée d'ouverture sera présentée par Macha Makeïeff, directrice du Centre dramatique national de Marseille, La Criée, et Bruno Suzzarelli, président du Mucem. Entrée Panier, parvis de l'Église Saint-Laurent, Fort Saint-Jean ouvert jusqu'à 1h. La création sera également dévolée sur écran géant à Paris, dans la cour carrée du Louvre, et à Avignon, place des Corps saints.

► A LA TÉLÉ

Que ceux qui voudraient profiter du spectacle dans leur fauteuil le notent, *Le Prince de Hombourg*, de Heinrich von Kleist, dans une mise en scène de Giorgio Barberio Corsetti sera aussi retransmis en direct sur France 2.

DRAME

"Othello, variation pour trois acteurs", une pièce itinérante

Nathalie Garraud et Olivier Saccomano présentent *Othello, variation pour trois acteurs* d'Olivier Saccomano d'après William Shakespeare du 9 au 25 juillet. Itinérante, la pièce s'implantera dans différents lieux, au plus proche d'un public à fédérer. Une façon de décentraliser l'art dans un mouvement extérieur au festival. Adaptation pour trois acteurs du drame shakespearien dans une Venise devenue capitale d'un empire Méditerranée, *Othello* est "l'étranger de partout".

Victime de sa jalousie, il est surtout la victime expiatoire d'un système économico-politique en pleine expansion. Olivier Saccomano et Nathalie Garraud expliquent qu'*Othello, variation pour trois acteurs* fait partie d'un cycle intitulé *Spectres de l'Europe*. Il s'intéresse à la nation de l'étranger dans l'Europe actuelle et comporte deux pièces d'étude dont



Adaptation du drame shakespearien.

/ PHOTO GUILLAUME TESSON

L'Avantage du printemps déjà travaillé à la Fabrica d'Avignon.

Pièce itinérante du 9 au 25 juillet, 04 90 14 14 14. www.festival-avignon.com

OVNI

"Don Giovanni. Dernière fête", une "comédie bâtarde"

Très librement inspiré du héros de Mozart et de Lorenzo da Ponte, le jeune metteur en scène, Antù Romero Nunes présente *Don Giovanni*, une "comédie bâtarde" à découvrir à l'Opéra Grand Avignon. Un spectacle qui invite à la grande fête de la liberté sur une musique et des parties chantées qui donnent une énergie supplémentaire au jeu des acteurs. Ce *Don Giovanni* sait plus que tout que pour jouir de l'existence, la proximité de la mort est indispensable. "*Don Juan est pour moi la figure la plus énigmatique de l'histoire de la littérature européenne*", explique Antù Romero Nunes. Avec l'opéra de Mozart, nous avons voulu nous confronter à un nouveau défi sur le plan formel. L'histoire n'y est pas seulement racontée du point de vue du texte, du livret, mais aussi au travers de la musique de Mozart".



Un spectacle qui invite à la grande fête de la liberté.

/ PHOTO ARMIN SMAILOVIC

Du 8 au 11 à 18h à l'Opéra Grand Avignon.

ÉVÉNEMENT

Py dévoile "Orlando ou l'impatience"

Le directeur du festival d'Avignon présente une comédie contemporaine profonde.

Ecrite et pensée spécialement pour le festival d'Avignon et la FabricA, sa salle permanente, *Orlando ou l'impatience* d'Olivier Py est une comédie contemporaine. En racontant l'histoire d'un jeune homme à la recherche de son père, la pièce traverse le théâtre et le monde. Face aux questions sur le politique, l'Art, le sexe, la foi et la philosophie, ce théâtre comique demeure à la fois le lieu où peut s'affirmer une nouvelle éthique et un moyen pour la faire entendre avec humour et distance. *"Orlando est un texte manifeste. Ce théâtre parle de politique, de théâtre, de tout, dit le directeur du festival. Rien ne m'obligeait à en faire une comédie pour parler des thèmes abordés. C'est plutôt la comédie qui m'a choisi. Je voulais parler de choses graves et je ne voyais pas comment le faire sans emprunter ce registre. La comédie donne des libertés et avec elle, je ne traite pas un sujet mais je traite 'la totalité' comme sujet."*

Du 5 au 16 juillet à 18h à La FabricA.



En racontant l'histoire d'un jeune homme à la recherche de son père, la pièce traverse le théâtre et le monde. / PHOTO CHRISTOPHE RAYNAUD DE LAGE



MAIS AUSSI...

"The Humans" d'Alexandre Singh

Entre cosmogonie antique et farce grotesque, *The Humans* propose un récit en trois actes de la création du monde. S'inspirant du théâtre d'Aristophane, Alexandre Singh recourt à toutes les techniques - jeu, chant, danse, travail plastique - dans une fresque épique aussi riche en références que rythmée.

→ Du 5 au 9 juillet à 18h au gymnase du lycée Aubanel, festival-avignon.com

"Coup Fatal" d'Alain Platel

Donner à interpréter le répertoire baroque à des musiciens traditionnels de Kinshasa, voilà une idée singulière qui n'étonnera pourtant pas les spectateurs habitués des spectacles d'Alain Platel.

→ du 4 au 8 juillet, cour du lycée Saint Joseph

"Lied ballet" de Thomas Lebrun

Thomas Lebrun confronte deux formes artistiques extrêmement codifiées, le lied et le ballet. Utilisant les textes de Lieder allemands pour livrets, de Franz Schubert à Alban Berg, empruntant au ballet ses trois actes et jouant de figures obligées, le chorégraphe mêle les démarches et les envies.

→ du 6 au 13 juillet au cloître des Carmes, 04 90 14 14 14

POÉSIE

"Le Mahabharata" transposé dans le Japon du X^e siècle

25 comédiens-danseurs, un récitant et des musiciens dans des somptueux costumes en papier pour une histoire universelle. / K. MIURA

Le plus grand poème de l'histoire de l'humanité venu du plus loin de la mythologie hindoue, est revisité par le japonais Satoshi Miyagi qui a choisi l'épisode de l'amour indéfectible du roi Nala pour la princesse Damayanti. En le transposant dans le Japon du

X^e siècle, à l'époque d'Heian, 25 comédiens-danseurs, un récitant et des musiciens, dans des somptueux costumes en papier, racontent cette histoire universelle sous les cieux de la carrière de Boulbon.

Du 7 au 19 à 22h à la Carrière de Boulbon

JEUNE PUBLIC

"Falstafe", un théâtre sans alibi, ni pédagogie

Lazare Herson-Macarel met en scène *Falstafe*, une réécriture par Valère Novarina de la pièce *Henry IV* de Shakespeare. Falstafe, vieil enfant à bedaine et calvitie, inculque au futur Henri V les principes d'une vie insouciance, irresponsable. Mais lorsqu'un duel oppose Percy, ennemi du Roi, au Prince, celui-ci est rappelé à son destin. Le devoir rend adulte. Falstafe, lui, continue de se jouer de tout, même de la mort. *"J'ai choisi de présenter cette pièce au jeune public parce qu'il s'agit d'un très mauvais exemple pour les enfants! Elle ne délivre aucun message. Falstafe est résolument insoucieux de l'avenir"*. Ce théâtre n'a besoin d'aucun alibi. Il permet aux enfants de rencontrer le théâtre lui-même et non pas en l'utilisant comme instrument", explique Lazare Herson-Macarel.

Du 6 au 11 à 11h et 15h à la Chapelle des Pénitents blancs. 04 90 14 14 14



"Falstafe", réécriture de Novarina de "Henry IV" de Shakespeare, monté par Lazare Herson-Macarel. / PH. DR

ET AUSSI

Coup d'envoi du OFF

Malgré le risque d'annulation du IN, le festival OFF se tiendra à Avignon.

En marge du In, le festival off occupera Avignon du 5 au 27 juillet. Au programme de cette édition 2014, près de 1 000 compagnies présenteront 1 307 spectacles. Malgré la menace d'une annulation pour cause de grève des intermittents du spectacle, le OFF aura bien lieu. Avignon festival & compagnies, l'association en charge du festival officieux, s'y est engagée, tout en annulant sa traditionnelle grande parade prévue le 4 juillet qui sera remplacée par une marche silencieuse et un lâcher de ballons, solidaires de la lutte. Certaines compagnies pourront se désister mais la majorité des spectacles devrait être assurée. En 2003, 87 % des compagnies présentes pour le OFF avaient joué.

OFF d'Avignon, du 5 au 27 juillet
avignonleoff.com



L'édition 2013 du festival OFF d'Avignon a enregistré plus d'un million deux cent mille entrées.

/ PHOTO CYRIL HIELY



PLURIDISCIPLINE

Festival Contre Courant

C'est l'histoire d'un festival créé il y a huit ans par des agents d'EDF-GDF qui avaient le sens de la formule. Aujourd'hui, Contre Courant mise sur une programmation pluridisciplinaire mêlant danse, poésie, théâtre et musique pour toucher un large public. Les thèmes des spectacles balayent large eux aussi. Contre courant, c'est une gouailleuse qui s'esclaffe dans un spectacle d'arts de rue (*L'Aboyeuse de chez Hermès*), c'est un bal chorégraphié (*les lecteurs-David Roland*) c'est un théâtre musical pour illustrer un voyage en Amérique latine (*Voyage en Amérique Latine - théâtre organic*), ou un concert mixant musique congolaise traditionnelle et pop française (*Et comment vous faites, chez vous ? - Ignatus et les frères Makouaya*).

→ Festival Contre Courant
du 11 au 19 juillet
île de la Barthelasse
Avignon. ccas-contre-courant.org

VILLENEUVE-LEZ-AVIGNON

La Chartreuse mêle théâtre, visite et débats

Cet été, la Chartreuse - une résidence d'artistes - s'ouvre au public. Plus de trois cents auteurs, chercheurs et artistes y cohabitent à l'année. De ce foisonnement culturel est née l'idée des Rencontres d'été : des spectacles, lectures, expositions et débats pour faire découvrir le travail des résidents. En plus des œuvres présentées par les artistes-locataires, la Chartreuse accueillera quatre pièces du festi-

val d'Avignon *Othello*, *Archive*, *An Old Monk* et *2014 comme possible*. Centre de créations artistiques mais aussi patrimoine historique, la Chartreuse s'explorera dans le cadre de "visites déguidées", jouées par un comédien de stand-up, loin des visites traditionnelles.

Rencontres d'été de la Chartreuse
du 5 au 27 juillet. chartreuse.org



Le grand cloître de la Chartreuse ouvert aux visites tout l'été.

/ PHOTO ALEX NOLLET

JEUNE PUBLIC

Théâtr'enfants, le rendez-vous des petits



"Marche ou rêve", deux comédiennes mi-chanteuses mi-contorsionnistes parties à la recherche de rêves disparus.

/ PHOTO DR

Dans la salle, des têtes blondes. Sur scène, treize compagnies venues de France, de Belgique, d'Espagne ou d'Italie proposent des pièces adaptées à l'âge de leurs spectateurs : forme, histoire et durée du spectacle (de 25 minutes à 1h05). Dès trois ans, jeux d'équilibre, acrobaties et chants autour du rêve (*Marche ou rêve*) ou marionnettes et jeux d'ombres

(*NON!*). Pour les jeunes de sept ans et plus, les récits s'enrichissent de sons d'accordéon (*les p'tits doigts qui touchent*) ou traitent de sujets plus sombres comme la mort (*Vénavi*) mais toujours avec tendresse et humour... Toujours, avec un ton adapté à ce jeune public.

Théâtr'enfants du 8 au 26 juillet. De 6,50 à 9 euros. 20 avenue Monclar, Avignon.

ÉVÉNEMENT

Simon McBurney joue de la Flûte enchantée

Le metteur en scène britannique propose sa vision du dernier opéra de Mozart.

Ce devrait être un des événements de l'été. En ouverture du festival, *La flûte enchantée*, ultime chef-d'œuvre de Mozart est donné dans la mise en scène de Simon McBurney. Le Britannique retrouve la magie des féeries théâtrales à travers son utilisation toujours poétique de la technologie et sa lecture approfondie d'un livret qui touche à l'universalité par son hétérogénéité même.

Dans cette fable philosophique aux accents maçonniques, Tamino, jeune prince étranger, sur les injonctions de la Reine de la Nuit, s'aventure dans le royaume de Sarastro et se confronte à de terribles épreuves pour l'amour de Pamina.

Topi Lehtipuu est Tamino, Mari Eriksmoen, Pamina et le redoutable rôle de la Reine de la nuit sera tenu par Albina Shagimuratova. Le Freiburger Barockorchester sera placé sous la direction du chef espagnol Pablo Heras-Casado.

Les 2, 4, 6, 9, 11, 17, 20, 23 juillet à 19h; les 14 et 19 juillet à 17h. Grand Théâtre de Provence, Aix. 0 820 922 923



Pamina (Mari Eriksmoen) prisonnière du royaume de Sarastro dans "La flûte enchantée" mise en scène par Simon McBurney.

/ PHOTO SERGE MERCIER

BAROQUE

"Ariodante" de Haendel pour la première fois

Pour la première fois, *Scherza infida* le déchirant lamento de plus de 10 minutes, du chevalier Ariodante qui se croit trahi par sa belle, va retentir au Festival d'Aix. Chef-d'œuvre du baroque, *Ariodante* de Haendel est adapté d'une partie de *Roland furieux* de l'Arioste. Le chevalier Ariodante et la princesse Ginevra s'étaient juré fidélité éternelle. Mais le fourbe Polinesso, qui convoite aussi la jeune fille, a réussi à la faire passer pour infidèle. De nombreux rebondissements seront nécessaires au rétablissement de la vérité.

A sa création en 1735, le rôle était tenu par le plus célèbre castrat de son temps, Giovanni Carestini. C'est la mezzo-soprano anglaise Sarah Connolly qui est l'Ariodante aixois. Tandis que Sonia Prina est le fourbe Polinesso. A leurs côtés deux des plus belles voix françaises Patricia Petibon



La mezzo-soprano Sarah Connolly est le chevalier Ariodante.

/ PH. SERGE MERCIER

et Sandrine Piau. Le Freiburger Barockorchester est placé sous la direction d'Andrea Marcon.

Les 3, 5, 10, 12, 16 et 18 juillet à 21h. Théâtre de L'Archevêché.

BOUFFE

"Le Turc en Italie", Rossini brillantissime

Avec *Il Turco in Italia*, Rossini clôt un triptyque orientaliste. Un prince turc bien fait de sa personne débarque sur la côte napolitaine en quête d'aventures féminines. Il ne tarde guère à rencontrer une pétulante Italienne. Mais il est aimé aussi de Zaida, une bohémienne jalouse. Le tout sous l'œil d'un auteur de théâtre en quête de personnages pour une prochaine pièce et un peu manipulateur.

Drame bouffe en deux actes, chef-d'œuvre de légèreté, d'équilibre et d'élégance, *Il Turco in Italia* aixois est dirigé par Marc Minkowski à la tête de l'orchestre qu'il a créé Les Musiciens du Louvre. La mise en scène est signée de l'Américain Christopher Alden. D'après ce que l'on a pu en voir son inspiration est nettement loufoque, proche des comédies musicales des années 30. Adrian Sâmpetean, Olga Peretya-



La mise en scène de Christopher Alden évoque les comédies musicales.

/ PHOTO S.M.

tko, Alessandro Corbelli, Lawrence Brownlee, Pietro Spagnoli, Cecilia Hall, Juan Sancho seront les voix du Turc, de ses maîtresses et de ses rivaux.

Les 4, 7, 9, 11, 13, 15, 19 et 22 juillet à 21h30, théâtre de l'Archevêché.

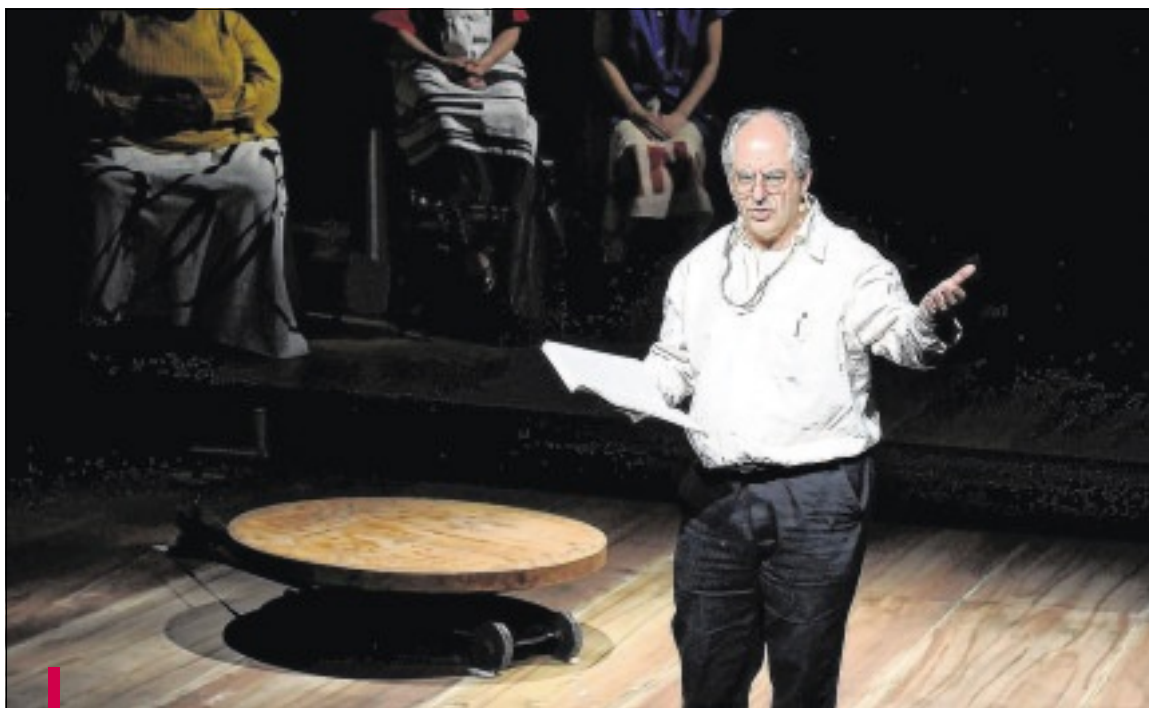
CONCERTS

"Le voyage d'hiver" et Bach

À la limite des genres, entre opéra et concerts, le festival d'Aix innove encore

Plus tout à fait des concerts mais pas des opéras. Le festival d'Aix explore les frontières entre les genres. Avec *Winterreise* (Le Voyage d'hiver) cycle de lieder de Franz Schubert pour voix et piano. L'artiste sud-africain William Kentrige a imaginé à son tour un véritable voyage visuel sous forme de vidéos d'animation pour accompagner le baryton Matthias Goerne et le pianiste Markus Hinterhäuser vers des abîmes métaphysiques. (4, 8, 6, 12, 15 et 17 juillet, Conservatoire Darius Milhaud.

Katie Mitchell, femme de théâtre, et le chef d'orchestre Raphaël Pichon, s'associent pour les cantates de Jean-Sébastien Bach avec les chanteurs et les musiciens de l'Académie européenne de musique. (11, 13, 14, 16, 19, 21, théâtre du Jeu de Paume)



William Kentrige accompagnera visuellement le "Voyage d'hiver" de Franz Schubert.

/ PHOTO ANGE ESPOSITO

401988



**BOULANGERIE
TARTERIE
SANDWICHERIE**
Le bon goût du savoir-faire.



+ de 200 boulangeries *Marie Blachère* en France
Retrouvez votre magasin le plus proche sur :
www.marieblachere.com

Partenaire Officiel

VENDREDI 25/07

FESTIVAL

RhinoféRock
www.rhinofe-rock-festival.com

SAMEDI 26/07

25 / 26
MIXENDORP
Les Tambours de Pernes



SOAN
DÉPORTIVO
FREE BEANS

La Forge

84210 Pernes Les Fontaines

KENDRA MORRIS
SCARECROW
RACHELLE PLAS

FESTIVAL DE MARSEILLE

PREMIÈRE

La danse des ghettos noirs



Chorégraphe et danseur, Kyle Abraham propose une plongée dans la contre-culture américaine.

/ PHOTO STEVEN SCHREIBER

Nouvelle étoile de la danse new-yorkaise, Kyle Abraham présente "Pavement".

De l'esclavage au bal d'investiture de Barack Obama, des claquettes à la lutte pour les droits civiques, la danse noire a accompagné les combats qui ont bâti l'histoire américaine.

C'est cette plongée dans la contre-culture américaine que propose la danse de Kyle Abraham dans *Pavement*, pièce pour six danseurs.

À 37 ans, Kyle Abraham, danseur et chorégraphe, est la nouvelle coqueluche new-yorkaise. Ses pièces inspirées du quartier noir de Hill District, à Pittsburgh, où il a grandi, sont acclamées par le pu-

blic et la critique. Pour *Pavement*, il s'est inspiré du film *Boyz n the Hood* de John Singleton (1991) sur les gangs de South Central à Los Angeles et de *The souls of black folk*, le livre de William Edward Burghardt du Bois.

Jeudi 3 et vendredi 4 à 21h au Ballet national de Marseille. Tarifs : de 10 à 20 euros. www.festivaldemarseille.com

■■■■■

SOLO

"Raymond", au théâtre de La Joliette

Mis en scène par Manu Riche, d'après le texte de Thomas Gunzig sur les moments-clés d'une vie, ce spectacle s'inspire très librement de Raymond Goethals, légendaire entraîneur qui a emmené l'OM à son titre de champion d'Europe. Loin du docu-fiction, le spectacle s'inspire des stratégies sportives d'attaque et de défense pour en extraire le suc d'un conte sur l'existence. Le personnage est interprété par l'acteur Josse de Pauw, bête de scène.

→ Mercredi 2 et jeudi 3 juillet, à 21h au théâtre de la Joliette-Minoterie. Tarifs : de 10 à 20 euros.

OPÉRA-SLAM

"80 000 000 de vues" de Nathalie Négro

En janvier 2011, Asmaa Mahfouz appelle à s'élever contre l'oppression en postant une vidéo sur le net. Un acte à l'origine de cet opéra-slam qui mêle fiction et documentaire, et fait émerger du chaos sonore de la révolution égyptienne les voix des femmes combattantes et bâtisseuses.

→ Samedi 5 et dimanche 6 juillet à 21h au théâtre de la Joliette-Minoterie.

BALLETS

L'élégance du Nederlands Dans theater 2

Les "fallings angels" ("anges déchus") de Jiri Kylian et du Nederlands Dans Theater sont restés dans les mémoires des spectateurs du festival de Marseille en 2007. Le retour de cette troupe est donc l'une des dates les plus attendues du festival. Trois pièces sont présentées. Jiri Kylian ouvre le programme avec *Gods and Dogs*, sa centième création. On y retrouve ses clairs-obscurs à la Rembrandt, son style parfaitement fluide, technique et sensuel. Changement de décor avec *Postscript*, de Sol León et Paul Lightfoot, interprété sur des musiques de Philip Glass. Un hommage à l'univers néogothique de la photographe Desiree Dolron.

Le final est assuré par Alexander Ekman. Avec *Cacti*, il transforme ses danseurs en robots.



Déjà invité à Marseille, Jiri Kylian est de retour. A couper le souffle ! / PHOTO RAHI REZNAVI

Le BNM voyage au Japon et aux Etats-Unis



"Tamago" de Yasuyuki Endo est l'une des deux pièces présentées avec "Metric Dozen" de Richard Siegal.

/ PHOTO N. VANDENBUSSCHE

Le ballet national de Marseille présente deux créations prometteuses. La première est signée par l'Américain Richard Siegal, ex-soliste de William Forsythe. Ce danseur exceptionnel du Ballet Frankfurt a aujourd'hui créé sa compagnie The Bakery à Paris. La seconde est pré-

sentée par Yasuyuki Endo, danseur du Ballet, à qui l'on doit l'émouvant et tonique *Mayday, Mayday, Mayday...* Il présente *Tamago*, accompagné par les tambours japonais de Leonard Eto, son complice.

Mardi 8 juillet à 21h au Silo.

Vendredi 4 juillet à 21h, au Silo, www.festivaldemarseille.com. 04 91 99 02 50

THÉÂTRE

Huster et Reali, duo amoureux à Silvain

Ils jouent "Love letters",
une pièce américaine écrite
à la fin des années 80.

Après le théâtre Antoine à Paris, c'est au théâtre Silvain à Marseille que Francis Huster et Cristiana Reali feront entendre *Love letters*, ce bel échange épistolaire imaginé par Albert Gurney. Andy et Melissa se connaissent depuis l'enfance et vont s'écrire tout au long de leur vie. De petits mots anodins en lettres d'amour, Tom et Melissa expriment la difficulté de grandir, d'aimer, de vivre, de vieillir... Le duo Huster-Reali, mis en scène par Benoît Lavigne apporte une fraîcheur au texte. Huster incarne un Andy sage et sérieux, cachant derrière une certaine pudeur sa tendresse et sa bienveillance. Reali joue toutes les nuances des failles qui habitent et vont détruire cette pauvre petite fille riche.

Mercredi 2 juillet à 21h30 au théâtre Silvain
à Marseille. Points de vente habituels.



Après le succès du duo Gérard Depardieu et Anouk Aimée, au tour de Francis Huster et Cristiana d'interpréter ce texte phare.

/ PH. ART COMART



SALON
INTERNATIONAL
D'ART CONTEMPORAIN

11-14 JUILLET 2014

ARTEXPO
LOURMARIN

50 artistes
10 pays
8 performances

11 - 14 juillet | Entrée libre | 10h - 22h
La Fruitière | 84160 Lourmarin | www.carredartistes.com



THÉÂTRE

Béatrice Dalle, belle monstrueuse en *Lucrèce Borgia*

La comédienne sulfureuse interprète la pièce de Victor Hugo au festival de Grignan.

Il y a des pièces qui resurgissent dans le temps comme des phénomènes de mode. C'est le cas, cette année, avec le chef-d'œuvre de Victor Hugo, *Lucrèce Borgia*, jouée notamment au Français dans une mise en scène de Denis Podalydès avec Guillaume Gallienne. Très attendue cet été: la version du jeune metteur en scène David Bobée qui offre un rôle sur mesure à Béatrice Dalle au château de Grignan. Immense artiste, la belle sauvage interprète avec génie la sombre et vénéneuse *Lucrèce Borgia*, femme de pouvoir aux mains tachées de sang, au corps incestueux, ajoutant aux crimes des Borgia celui de fratricide. Gennaro, le fruit de son union avec son frère, ignore l'identité de ses parents. Lors d'un bal à Venise, Gennaro courtise une belle masquée, avant de découvrir avec horreur le visage de *Lucrèce*, tremblante d'amour pour ce fils qu'elle approche en secret, dissimulée dans la féerie du carnaval.

Jusqu'au 23 août. 04 75 91 83 65



Immense comédienne, Béatrice Dalle incarne la sombre et vénéneuse *Lucrèce Borgia*, femme de pouvoir aux mains tachées de sang et au corps incestueux dans une mise en scène de David Bobée au château de Grignan. / DR



Le comédien Jean-Claude Dreyfus présentera une lecture des correspondances de Paul Roulier-Davarnel de Sacha Guitry le 3 à 22h.

LES CORRESPONDANCES DE GRIGNAN

Une hommage à l'année 1914 entre Belle époque et guerre

Pour sa 19^e édition, le festival de la correspondance de Grignan rend hommage à l'année 1914, époque légère, féconde et joyeuse, qui devait sombrer dans une guerre que nul alors, ne voyait tourner en hécatombe humaine. Clémenceau, Apollinaire, Jaurès, Péguy, Genevoix, Churchill, Céline, Debussy, Poincaré, Marie Curie, Zweig, Thomas Mann, Guitry, et bien d'autres, témoins, victimes, acteurs ou non de ces événements, ont laissé des lettres et des écrits que le festival se propose de livrer du 1^{er} au 6 juillet. Parmi la liste des invités, on retrouve Claire Chazal. Habitue du festival elle lira *L'imperatrice à Nicolas II, autopsie d'un empire* (mercredi 2 à 19h). Le journaliste Alexandre Adler s'intéressera *Aux origines de la grande guerre* (mercredi 2 à 10h). Représentants de la Comédie-française, Loïc Corbery et Michel Vuillermoz s'intéresseront au thème

Maurice Genevoix, du Front (vendredi 4 à 22h). A ne pas manquer également: Denis Lavant dans *Celine, par le cuirassier destouches* (jeudi 3 à 19h); Romane Bohringer dans une lecture-spectacle consacrée à Alain Fournier (mercredi 2 à 22h); les comédiens Caroline Proust et Thierry Godard présenteront *Marie Curie, d'une guerre à l'autre (1910-1918)* (dimanche 6 à 19h), la chanteuse Nathalie Dessay, le metteur en scène Gérard Desarthe et le pianiste Philippe Cassard raviveront les *Lettres à Lou* d'Apollinaire (dimanche 6 à 22h). Les festivaliers sont aussi invités à visiter l'exposition *Corps-histoire et Kimonos de zinc et de galva*. Enfin, l'ensemble à cordes Chambre 7 contribue depuis 7 ans à l'animation des rues de Grignan par des grands airs de musique classique ou populaire.

Infos: 04 75 46 55 83

HUMOUR

Rire au festival sous les Pins

Roland Magdane et Mathieu Madénian ouvrent le festival sous les pins à Châteauneuf

Chacun de leur côté, Roland Magdane et Mathieu Madénian écument les scènes françaises. Tous deux présenteront leurs derniers spectacles sur la scène du parc François-Mitterrand à Châteauneuf-les-Martigues pour le festival sous les pins. Le vieux briscard de l'humour Roland Magdane ouvrira le bal le mercredi 2 juillet, mettant en scène son histoire de famille. Et Mathieu Madénian prendra la suite le 3 juillet, égratignant sur son passage son ex, la communauté arménienne, sa belle-mère et Benoît XVI. Après les éclats de rire, viendront les éclats de voix avec Michel Jonasz, Tal, Pascal Obispo et James Blunt programmés les jours suivants.

Festival sous les pins du 2 au 8 juillet
Châteauneuf-les-Martigues de 30 à 35 euros



Mathieu Madénian, la touche comique de Vivement dimanche, est en tournée dans toute la France.

/ PHOTO FRANÇOIS BERTHIER

393177

Restaurant situé sous les voûtes du XVI^e siècle
du Cloître Saint-Louis en plein coeur d'Avignon.

Aux beaux jours, le jardin devient l'une des plus belles terrasses de la ville.



PARKING PRIVE GRATUIT
POUR NOS CLIENTS
(accès : 13 Rue Saint-Charles)

Formule déjeuner à partir de 17,50€

> plat + dessert

Formule dîner à partir de 27€

> plat + dessert

RESTAURANT
LE SAINT LOUIS
AVIGNON

**LE BRUNCH
PREND SA FORMULE
ESTIVALE !**

Tous les dimanches,
de 11h30 à 14h, 28€ :

buffet petit-déjeuner, salade césar,
tomates mozzarella, melon jambon, assiette
de charcuteries, plateau de fromages.

BARBECUE EN LIVE COOKING

Buffet de desserts tout en douceur
et gourmandises

20 Rue du Portail Boquier, 84000 AVIGNON / 04 90 27 55 55 / www.cloitre-saint-louis.com

Restaurant ouvert tous les jours de 12h à 14h et de 19h à 22h

HUMOUR

Les Chevaliers du fiel en selle pour l'été

Le duo comique s'attaque à une série de spectacles. Avec le "Best Ouf" pour commencer

L'été sera chargé pour le duo comique. Il multiplie les apparitions sur scène en se présentant d'abord au festival Les Nuits de Trets, avec leur *Best ouf*. Autant dire un condensé des meilleurs sketches ayant rythmé le parcours de leur longue carrière. De la Simca 1000 aux coiffeuses en passant par les chasseurs ou les employés municipaux... Et pour ceux qui voudraient prolonger le plaisir avec une traversée du rire, les comiques seront présents à Avignon avec leur *Croisière d'enfer* et repasseront par Marseille avec une *Brigade des feuilles*, pas piquée de vers.

Le 4 à Trets, stade de la Gadi, du 5 au 16 juillet à Avignon, au Capitole, le 18 à Oppède, espace le jardin de Madame, le 24 à Marseille, théâtre Silvain, le 26 à Saint-Rémy, dans les arènes.



Francis Ginibre et Eric Carrière sont sur scène avant la sortie, à la rentrée de leur long-métrage "Repas de famille". / PHOTO JÉRÔME REV



CLASSIQUE

"Les femmes savantes" au château de l'Empéri

La 25^e édition du festival Côté Cour se déroule du 5 au 11 juillet au château de l'Empéri. Elle s'ouvre avec *Les femmes savantes* de Molière, par la compagnie le grenier de Babouchka, mise en scène par Jean-Philippe Daguerre, samedi 5 juillet. Suivra *Sacco et Vanzetti* avec Dau et Catella le 7 juillet. → Samedi 5 juillet à 21h30 au château de l'Empéri à Salon. Le festival se poursuit jusqu'au 11. 04 90 56 00 82. Tarif : 25 €. www.theatre-cote-cour.fr

CINÉ-DANSE

Soirée Bollywood à l'atelier Cézanne

Dans le cadre des "cinémAR-Tdis en plein air", l'atelier Cézanne propose un spectacle de danse orientale avant la projection de *Devdas*, de Sanjay Leela Bhansali, histoire d'amour entre Devdas, le fils d'un riche propriétaire, et Paro, la fille d'un modeste voisin.

→ Mardi 8 juillet à 20h30. Tarif : 2 euros l'entrée. Réserver à l'Atelier de Cézanne au 04 42 21 06 53

LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR au Festival d'Avignon

PLEINS FEUX SUR LA JEUNESSE

120 LYCÉENS - COMPAGNIES ÉMERGENTES DE LA RÉGION
TABLES RONDES ET DÉBATS

Du 9 au 18 juillet 2014

Antenne régionale de Vaucluse

Hôtel Armand - Place Maurice-Bonnard - Passage de l'Oratoire - 84000 Avignon

Participez à la rencontre publique

« S'engager quand on a 17 ans »
dans le cadre des Ateliers de la Pensée

Mercredi 9 juillet à 17 h 30
sur le site Louis Pasteur de l'Université d'Avignon

Programme et inscriptions :
festivalavignon.regionpaca.fr

Renseignements :
04 88 73 78 39 - festivalavignon@regionpaca.fr

Avec la Virgule*, venez en train !

*Nouvelle liaison TER qui relie les gares d'Avignon centre et d'Avignon TGV

Région



Provence-Alpes-Côte d'Azur

Attention

Les programmes sont annoncés sous réserve de modifications, en raison du mouvement de grève des intermittents.

À Avignon, les personnels du festival In se sont prononcés mardi 1^{er} juillet à 80% "pour un festival militant", contre 13% seulement pour la grève, et 5,5% d'abstention, alors que la CGT avait appelé à une grève le soir de l'ouverture le 4 juillet. Le vote massif des salariés du festival ne lève cependant pas totalement la menace de perturbations, voire d'annulations de certains spectacles, mais il éloigne le spectre d'une annulation totale comme en 2003.

À Aix-en-Provence, la situation est semblable au festival d'art lyrique, où 80% du personnel s'est prononcé contre la grève. À Marseille, le conflit se durcit au festival : seules quatre représentations ont pu se tenir depuis l'ouverture. Les spectacles sont maintenus ou non, en fonction du vote des personnels en assemblée générale, au jour le jour.

MERCREDI 2

AIX-EN-PROVENCE

♦ **La flûte enchantée** (LYRIQUE). De Wolfgang Amadeus Mozart. Mise en scène de Simon McBurney. Avec Topi Lehtipuu (Tamino), Mari Eriksmoen (Pamina).... A 19 h. Grand Théâtre de Provence, 380, Avenue Max Juvénal 08 20 13 20 13.

AVIGNON

♦ **Une fenêtre** (DANSE). Cie Moukam Fonkam. Danse africaine. Festival Vaucluse en Scène. A 21 h 45.

Gratuit Cour de la Chapelle Saint-Charles 04 90 86 70 75.

CHÂTEAUNEUF-LES-MARTIGUES

♦ **Roland Magdane** (HUMOUR). 1^{ère} partie : Laurent Barat. A 21 h 30. 30 - 35 € Parc François Mitterrand 04 42 76 89 37.

GRIGNAN

♦ **Alexandra Feodorovna, autopsie d'un empire** (LECTURE). Suivi d'"Alain-Fournier, un amour fauché. A 19 h. Collégiale 04 75 46 55 83.

♦ **Barbey d'Aurevilly** (LECTURE). Suivi du déclenchement de la guerre de 1914. A 14 h 30. Cour des Adhémar 04 75 46 55 83.

♦ **Raymond Poincaré** (LECTURE). . Et à 17h30 "Cinémascopie et propagande". A 12 h 30. Jardin du mail 04 75 46 55 83.

♦ **Roland Dargeles, je t'écris de la tranchée** (LECTURE). . Et à 17h15, Marie Leneru, "ô mystère de la personne". A 12 h 15. Jardin des lettres 04 75 46 55 83.

♦ **Aux origines de la grande guerre** (RENCONTRE). Suivi de Jaurès : la paix était-elle possible ? à 11h. A 10 h. Cour des Adhémar 04 75 46 55 83.

MARSEILLE

♦ **Plateau Belge** (HUMOUR). A 20 h. Le Quai du Rire, 16 Quai de Rive Neuve (7^e) 04 91 54 95 00.

♦ **Cosette, ça finit bien** (JEUNE PUBLIC). De D'après Victor Hugo. A partir de 4 ans. A 14 h 30. Badaboum Théâtre, 16 quai de Rive-Neuve (7^e) 04 91 54 40 71.

♦ **La ville sans Juifs** (PROJECTION). Film muet, réalisé par Hans Breslauer. Compositeur : Pierre Aviat. A 22 h. Toit terrasse Friche de la Belle de Mai

♦ **Les joyeuses commères de Windsor** (THÉÂTRE). De Shakespeare. Mise en scène de

Christine Gaya. A 20 h. L'Astronef - Centre Hospitalier Edouard Toulouse, 118 chemin de Mimet (15^e) 04 91 96 98 72.

♦ **Love letters** (THÉÂTRE). D'Albert Gurney. Mise en scène de Benoît Lavigne. Avec Francis Huster et Christiana Réali. A 19 h 30. 21 h 30. Théâtre Silvain, Chemin du Pont de la Fausse-Monnaie (7^e) 04 91 31 54 82.

♦ **Raymond** (THÉÂTRE). Mise en scène de Manu Riche. A 21 h. 20 € Théâtre Joliette-Minoterie, Place Henri Verneuil (2^e) 04 91 90 07 94. 04 91 99 02 50.

MIMET

♦ **L'avare** (THÉÂTRE). De Molière. Avec Compagnie l'esquisse. A 21 h 30. 12 € Château-Bas 04 42 51 27 13.

JEUDI 3

AIX-EN-PROVENCE

♦ **Ariodante** (LYRIQUE). De Georg Friedrich Haendel. Mise en scène de Richard Jones. Avec Sarah Connolly (Ariodante), Patricia Petibon (Ginevra).... A 21 h. Théâtre de l'Archevêché, Place de l'ancien Archevêché 08 20 92 29 23.

AVIGNON

♦ **Bleu Horizon** (LECTURE). . Avec Cie La Naïve. Lecture théâtralisée. Festival Vaucluse en Scène. A 20 h 30. Cour de la Chapelle Saint-Charles 04 90 86 70 75.

CHÂTEAUNEUF-LES-MARTIGUES

♦ **Mathieu Madenian** (HUMOUR). A 21 h 30. 20 - 30 - 35 € Parc François Mitterrand 04 42 76 89 37.

GRIGNAN

♦ **Celine, par le cuirassier Destouches** (LECTURE). Avec Denis Lavant et François de Block. Suivi de Sacha Guitry et son double. A 19 h. Collégiale 04 75 46 55 83.

♦ **Ernst Junger, carnets de guerre**

ZOOM SUR Un de la Canebière



Au théâtre Silvain. Après une longue tournée, les Carboni posent leurs valises au théâtre Silvain, à Marseille, pour présenter *Un de la Canebière*. Pour séduire Francine et Malou, Toinet et Girelle, deux jeunes pêcheurs, se prétendent propriétaires d'une usine de sardines à l'huile. Un petit mensonge qui les conduit dans de drôles d'histoires. L'opérette créée en 1935 connaît un regain de jeunesse grâce au talent des Carboni. Le 4 juillet, à 21h15, au théâtre Silvain. / PHOTO DR

(LECTURE). Avec Martin Kidper. Suivi à 17h30 de Stephan Zweig Romain Rolland. A 12 h 30. Jardin du mail 04 75 46 55 83.

♦ **La guerre de 14 ne devait pas éclater** (LECTURE). Avec Nicolas Saudrey. Suivi d'Agatha Christie, meurtre de l'Europe. A 10 h. Cour des Adhémar 04 75 46 55 83.

♦ **Paul Poiret, en habitant l'époque** (LECTURE). Avec Jean-Paul Bordes. Suivi à 17h15 de Cocteau, lettre à sa mère. A 12 h 15. Jardin des lettres 04 75 46 55 83.

MARSEILLE

♦ **Pavement** (DANSE). Chorégraphie Kyle Abraham. A 21 h. 20 € Grand studio du BNM 04 91 99 02 50.

♦ **Plateau Belge** (HUMOUR). A 20 h.

Le Quai du Rire, 16 Quai de Rive Neuve (7^e) 04 91 54 95 00.

♦ **Sexfriends** (HUMOUR). A 20 h. Le Quai du Rire, 16 Quai de Rive Neuve (7^e) 04 91 54 95 00.

♦ **Projections dans le cadre du festival international de cinéma** (PROJECTION). A 10 h. MuCEM, auditorium Germaine-Tillion J4 (2e) 04 84 35 13 13.

♦ **Raymond** (THÉÂTRE). Mise en scène de Manu Riche. A 21 h. 20 € Théâtre Joliette-Minoterie, Place Henri Verneuil (2^e) 04 91 90 07 94. 04 91 99 02 50.

PEYRUIS

♦ **Le rêve d'Erica** (CIRQUE). Bivouac Cie. A 20 h. Gratuit Place de la République 04 92 64 27 34.

JOUEZ & GAGNEZ

sur
La Provence
.com

Chaque semaine, La Provence vous propose des invitations pour les meilleurs spectacles, concerts, événements ou foires de la région.

Rendez-vous sur
www.laprovence.com rubrique Communautés

Club Privilèges La Provence

CHARLIE JAZZ

4, 5 ET 6 JUILLET
VITROLLES.

6
PLACES
A GAGNER
PAR SOIRÉE



> festival <

VILLENEUVE

♦ **L'échange** (THÉÂTRE). De Paul Claudel. Mise en scène de Jean-Christophe Blondel. Avec La compagnie Divine comédie. A 19 h 45. Villeneuve 04 88 07 23 17.

VENDREDI 4

AIX-EN-PROVENCE

♦ **Il turco in Italia** (LYRIQUE). De Gioacchino Rossini. Mise en scène de Christopher Alden. Avec Adrian Sampetean (Selim), Olga Peretyatko (Fiorilla).... A 21 h 30. Théâtre de l'Archevêché, Place de l'ancien Archevêché 08 20 92 29 23.

♦ **La flûte enchantée** (LYRIQUE). De Wolfgang Amadeus Mozart. Mise en scène de Simon McBurney. Avec Topi Lehtipuu (Tamino), Mari Eriksmoen (Pamina).... A 19 h. Grand Théâtre de Provence, 380, Avenue Max Juvénal 08 20 13 20 13.

♦ **Winterreise** (LYRIQUE). De Franz Schubert. Mise en scène de William Kentridge. Avec Matthias Goerne (baryton), Markus Hinterhauser (piano). A 17 h. Auditorium du conservatoire Darius Milhaud 08 20 92 29 23.

AVIGNON

♦ **Le prince de Hombourg** (THÉÂTRE). Mise en scène de Giorgio Barberio Corsetti. Avec Jean Alibert, Anne Alvaro, Clément Bresson.... A 22 h. 20 - 38 € Cour d'Honneur du Palais des Papes 04 32 74 32 74.

GRIGNAN

♦ **Jacques Copeau et Louis Jouvet** (LECTURE). Avec Thibault Vinçon. Suivi de Maurice Genevoix. A 19 h. Collégiale 04 75 46 55 83.

♦ **Rémy de Gourmont se dévoile** (LECTURE). Avec Vincent Gogibu. Suivi de Jacques Vache, dandy des tranchées. A 10 h. Cour des Adhémar 04 75 46 55 83.

♦ **Thomas Mann, au tréfonds de soi** (LECTURE). Avec Jacques Frantz. Suivi à 17 h de Valéry Larbaud, lettre de Paris. A 12 h 15. Jardin des lettres 04 75 46 55 83.

MARSEILLE

♦ **Carte blanche à Elodie Tenant** (DANSE). Spectacle de Flamenco et danse Tsigane. Précédé du spectacle "Asi Fue, Asi Sera" et d'un solo de guitare d'Antonio el Titi. A 19 h 30. Parc Maison blanche, 150 boulevard

Paul Claudel, 13009 04 91 50 11 61.

♦ **Gods and dogs postscript cacti** (DANSE). Chorégraphie Nederlands Dans theater 2. A 21 h. 31 € Le Silo, 35, quai du Lazaret (2^e) 04 91 90 00 00. 04 91 99 02 50.

♦ **Pavement** (DANSE). Chorégraphie Kyle Abraham. A 21 h. 20 € Grand studio du BNM 04 91 99 02 50.

♦ **Couple en danger** (HUMOUR). A 21 h 30. Le Quai du Rire, 16 Quai de Rive Neuve (7^e) 04 91 54 95 00.

♦ **Plateau Belge** (HUMOUR). A 20 h. Le Quai du Rire, 16 Quai de Rive Neuve (7^e) 04 91 54 95 00.

♦ **Sexfriends** (HUMOUR). A 20 h. Le Quai du Rire, 16 Quai de Rive Neuve (7^e) 04 91 54 95 00.

♦ **Un de la Canebière** (THÉÂTRE). Avec Les Carboni. A 19 h 30. Théâtre Silvain, Chemin du Pont de la Fausse-Monnaie (7^e) 04 91 31 54 82.

MIMET

♦ **La fille du Puisatier** (THÉÂTRE). De Marcel Pagnol. Avec Compagnie du théâtre Baudrac. A 21 h 30. 12 € Château-Bas 04 42 51 27 13.

OLLILOUES

♦ **Hiroaki Umeda** (DANSE). A

19 h 30. CNCDC Amphithéâtre Châteaullon, Ollioules 04 94 22 02 02.

♦ **Les nuits** (DANSE). Chorégraphie Angelin Preljocaj. A 22 h. CNCDC Amphithéâtre Châteaullon, Ollioules 04 94 22 02 02. 04 94 22 74 13.

TRETS

♦ **Les chevaliers du Fiel** (HUMOUR). A 21 h 30. 42 € Stade de la Gardi 04 42 61 23 75.

VACQUEYRAS

♦ **Une chance au lavage** (THÉÂTRE). D'Elias Achkar. Avec Compagnie de l'Auteur. A 21 h 30. Centre de Vacqueyras 04 90 12 39 02.

VILLENEUVE

♦ **L'échange** (THÉÂTRE). De Paul Claudel. Mise en scène de Jean-Christophe Blondel. Avec La compagnie Divine comédie. A 19 h 45. Villeneuve 04 88 07 23 17.

SAMEDI 5

AIX-EN-PROVENCE

♦ **Ariodante** (LYRIQUE). De Georg Friedrich Haendel. Mise en scène de

Richard Jones. Avec Sarah Connolly (Ariodante), Patricia Petibon (Ginevra).... A 21 h. Théâtre de l'Archevêché, Place de l'ancien Archevêché 08 20 92 29 23.

ARLES

♦ **Concert d'opéras et d'opérettes** (LYRIQUE). Avec Ensemble lyrique Voce. Direction de l'orchestre: Frédéric Lodeon. A 22 h. Gratuit Théâtre Antique, Arles 04 90 96 76 06.

AVIGNON

♦ **Etre ou paraître** (DANSE). Chorégraphie Maire-Claude Pietragalla, Julien Derouault. A 22 h 30. Théâtre le chien qui fume 04 90 85 25 87.

♦ **Tango mon Amour** (DANSE). Chorégraphie Octavio de la Roza. A 22 h 30. Théâtre du Balcon, 38, rue Guillaume Puy 04 90 85 00 80.

♦ **Teruel** (DANSE). Chorégraphie Géraldine Lonfat et Stéphanie Boll. Interface. A 10 h 45. Théâtre du Balcon, 38, rue Guillaume Puy 04 90 85 00 80.

♦ **Anthony Joubert** (HUMOUR). A 15 h 30. Le Capitole - salle



CHAPELLE NOTRE-DAME de la CONVERSION

Du 05 au 27 juillet à 19h15

"American Gospel a touché à la Grâce divine. Une Grâce qui a confiné à la communion" Le Point
"Une musique alliant tradition et modernité, envoûtante et entraînante" Libération
"A pleurer de bonheur" l'express

rue Paul Saïn 84000 Avignon - 07 88 00 68 03



LA NUIT DU CLASSIQUE À TARASCON

AVEC

L'ORCHESTRE D'HARMONIE DE LA GARDE RÉPUBLICAINE

70 musiciens
dirigés par
le Colonel
François
BOULANGER

Présentation
Frédéric LODÉON



BERLIOZ
BIZET
CHABRIER
FAURÉ
GERSHWIN
ROSSINI
SAINT-SAËNS

Samedi 12 juillet 2014 à 21h30

Cour de Cavalerie du Quartier Kilmaine

En partenariat avec la Ville de Tarascon

Réservations : Cercle T 06 80 51 69 63

nuitduclassique@gmail.com - www.nuitduclassique.fr



Tarif : 25€

3 08 99 70 60 51.

♦ **Arnaud Ducret** (HUMOUR). A 20 h 30. Théâtre le Paris - salle 1 08 99 70 60 51.

♦ **Artus, "Al dente"** (HUMOUR). A 18 h 30. Théâtre le Paris - salle 2 08 99 70 60 51.

♦ **Audrey Vernon** (HUMOUR). A 20 h. Le Capitole - salle 3 08 99 70 60 51.

♦ **Aymeric Lompret** (HUMOUR). A 14 h. Le Capitole - salle 3 08 99 70 60 51.

♦ **Cédric Chartier** (HUMOUR). A 15 h 30. Théâtre le Paris - salle 3 08 99 70 60 51.

♦ **César** (HUMOUR). A 21 h 30. Le Capitole - salle 4 08 99 70 60 51.

♦ **Constance** (HUMOUR). "Les mères de famille". A 21 h 30. Théâtre le Paris - salle 2 08 99 70 60 51.

♦ **Couscous aux lardons** (HUMOUR). A 20 h. Théâtre le Paris - salle 3 08 99 70 60 51.

♦ **Eléonore Bauer** (HUMOUR). A 18 h 30. Le Capitole - salle 3 08 99 70 60 51.

♦ **Farid Omri** (HUMOUR). A 21 h 30. Théâtre le Paris - salle

3 08 99 70 60 51.

♦ **Greg Romano** (HUMOUR). A 18 h 30. Théâtre le Paris - salle 3 08 99 70 60 51.

♦ **Jérémy Charbonnel** (HUMOUR). A 17 h. Le Capitole - salle 4 08 99 70 60 51.

♦ **Laurent Barat** (HUMOUR). A 18 h 30. Le Capitole - salle 4 08 99 70 60 51.

♦ **Les chevaliers du fiel** (HUMOUR). A 18 h. Le Capitole - salle 1 08 99 70 60 51.

♦ **Les glandeurs nature** (HUMOUR). A 17 h. Théâtre le Paris - salle 2 08 99 70 60 51.

♦ **Les instantanés** (HUMOUR). Spectacle d'improvisations. A 22 h 55. Théâtre le Paris - salle 3 08 99 70 60 51.

♦ **Sacha Judaszko** (HUMOUR). "Chauffe la salle". A 18 h 30. Le Capitole - salle 2 08 99 70 60 51.

♦ **Sandrine Sarroche** (HUMOUR). A 15 h 30. Le Capitole - salle 4 08 99 70 60 51.

♦ **Schoumsky & P-E Barré** (HUMOUR). A 21 h 30. Le Capitole - salle 3 08 99 70 60 51.

♦ **Stan** (HUMOUR). A 20 h. Le Capitole - salle 4 08 99 70 60 51.

♦ **Willy Rovelli** (HUMOUR). A 20 h. Le Capitole - salle 2 08 99 70 60 51.

♦ **Yves Pujol** (HUMOUR). "Le Toulonnais". A 17 h. Théâtre le Paris - salle 3 08 99 70 60 51.

♦ **Crocdur le pirate** (JEUNE PUBLIC). A 13 h 45. Théâtre le Paris - salle 1 08 99 70 60 51.

♦ **Hansel & Gretel** (JEUNE PUBLIC). A 14 h. Le Capitole - salle 1 08 99 70 60 51.

♦ **La valse du magicien** (JEUNE PUBLIC). A 11 h. Le Capitole - salle 3 08 99 70 60 51.

♦ **10 ans de mariage !** (THÉÂTRE). Comédie. A 20 h 10. Le Capitole - salle 1 08 99 70 60 51.

♦ **A titre provisoire, provisoire** (THÉÂTRE). De Catherine Monin. Mise en scène de Thierry Otin. Salle du chapitre. A 18 h 30. Théâtre des Halles, Rue du roi René 04 90 85 52 57.

♦ **Au dehors** (THÉÂTRE). Mise en scène d'Alain Ubaldi. A 14 h. Théâtre des Halles, Rue du roi René 04 90 85 52 57.

♦ **Bisou bisou** (THÉÂTRE). Comédie. A 14 h. Le Capitole - salle 4 08 99 70 60 51.

♦ **Chants d'Exil** (THÉÂTRE). Mise en scène de Serge Barbuscia. Avec Bertolt Brecht (textes et chansons). A 17 h 20. Théâtre du Balcon, 38, rue Guillaume Puy 04 90 85 00 80.

♦ **Clinic** (THÉÂTRE). Mise en scène d'Eric Métayer. Salle numérotée Léo Ferré. A 22 h 30. 22 € Théâtre du Chêne Noir, 8 bis rue Sainte-Catherine 04 90 86 74 87.

♦ **Confessions** (THÉÂTRE). De Kim Kwang-lim. Salle du chapitre. A 14 h. Théâtre des Halles, Rue du roi René 04 90 85 52 57.

♦ **Conversations avec ma libido** (THÉÂTRE). A 15 h 20. Théâtre le Paris - salle 1 08 99 70 60 51.

♦ **Dracula, le pacte** (THÉÂTRE). Mise en scène de David Teyssière. A 15 h 55. Théâtre le chien qui fume 04 90 85 25 87.

♦ **Du luxe et de l'impuissance** (THÉÂTRE). De Jean-Luc Lagarde. Mise en scène d'Ivan Morane. A 16 h. Théâtre des Halles, Rue du roi René 04 90 85 52 57.

♦ **En avoir ou pas** (THÉÂTRE). De

Remi de Vos. Mise en scène d'Olivier Broda, assisté de Anne-Laure Pons. A 15 h 40. Théâtre du Balcon, 38, rue Guillaume Puy 04 90 85 00 80.

♦ **Faire danser les alligators sur la flûte de pan** (THÉÂTRE). De D'après la correspondance de Louis-Ferdinand Céline. Mise en scène d'Ivan Morane. A 20 h 15. Théâtre du Chêne Noir, 8 bis rue Sainte-Catherine 04 90 86 74 87.

♦ **Familles recomposées** (THÉÂTRE). Comédie. A 21 h 55. Théâtre le Paris - salle 1 08 99 70 60 51.

♦ **Karl Marx, le retour** (THÉÂTRE). D'Howard Zinn. Mise en scène d'Ivan Romeuf. A 11 h. Théâtre le petit chien 04 90 85 89 49.

♦ **La chute** (THÉÂTRE). D'Albert Camus. Avec Ivan Morane et Silvia Lenzi. Salle numérotée John Coltrane. A 11 h. Théâtre du Chêne Noir, 8 bis rue Sainte-Catherine 04 90 86 74 87.

♦ **La danse immobile** (THÉÂTRE). Mise en scène de Clémentine Célarié. A 19 h 15. Théâtre le chien qui fume 04 90 85 25 87.

♦ **La fuite** (THÉÂTRE). De Gao

403228

edf

LA CENTRALE ÉLECTRIQUE
D'ARAMON
SE MET EN SCÈNE, VENEZ VISITER

Visite gratuite sur réservation
les mardis, jeudis et vendredis
inscriptions sur : visites-aramon@edf.fr

Centre de Production Thermique EDF
30330 route des bravaux
30390 Aramon
www.aramon.edf.com

403223

OFF AVIGNON festival off d'avignon 2011 du 04 au 27 juillet inclus

Pierre and the loup à 16h00
au théâtre Arto
3 rue du râteau 84 000 Avignon
Tél. +33 (0) 4 90 82 45 61

3 little cochons and the loup à 17h50
au théâtre Au coin de la Lune
24 rue buffon 84 000 Avignon
Tél. +33 (0) 4 90 39 87 29

Jamm2 à 21h35
au théâtre Buffon
18 rue Buffon 84 000 Avignon
Tél. +33 (0) 4 90 27 36 89

JAMM2
avec les artistes Jacques Brel, Jacques Héliès, Jacques Lecoq, Jacques Tati

3 Little Cochons and the Loup
un spectacle musical original
un univers visuel unique à effet 3D
lunettes fournies

Pierre and the LOUP
un spectacle musical original
un univers visuel unique à effet 3D
lunettes fournies

Xingjian. Mise en scène d'André Brusque. Salle numérotée John Coltrane. A 15 h. 22 € Théâtre du Chêne Noir, 8 bis rue Sainte-Catherine 04 90 86 74 87.

♦ **La ronde de nuit** (THÉÂTRE). De Patrick Modiano. Mise en scène de Jean-François Matignon. Avec Compagnie Fraction. A 17 h 45. Théâtre des Carmes, 6 place des Carmes 04 90 82 20 47.

♦ **L'acteur-Loup** (THÉÂTRE). D'André Benedetto. Mise en scène de Michel Bruzat. A 15 h 30. Théâtre des Carmes, 6 place des Carmes 04 90 82 20 47.

♦ **Le bal** (THÉÂTRE). D'Irène Némirovsky. Mise en scène de Virginie Lemoine et Marie Chevalet. Avec Lucie Barret, Brigitte Faure, Serge Noël.... A 19 h. Théâtre du Balcon, 38, rue Guillaume Puy 04 90 85 00 80.

♦ **Le bal des couillons** (THÉÂTRE). Comédie. A 14 h. Théâtre le Paris - salle 3 08 99 70 60 51.

♦ **Le clan des divorcées** (THÉÂTRE). Comédie. A 16 h 50. Théâtre le Paris - salle 1 08 99 70 60 51.

♦ **Le Coach** (THÉÂTRE). Comédie. A 17 h. Le Capitole - salle 3 08 99 70 60 51.

♦ **Le grand retour de Boris 5** (THÉÂTRE). De Serge Kribus. Mise en scène de François Marin. A 22 h 30. Théâtre du Petit Chien, 76 rue Guillaume Puy 04 90 85 89 49.

♦ **Le manuscrit de Rembrandt** (THÉÂTRE). Mise en scène de Raoul Mourgues. A 17 h 20. Théâtre le petit chien 04 90 85 89 49.

♦ **Le monde est jeune** (THÉÂTRE). Rencontres thématiques animées par Nicolas Truong sur "comment va le monde ?". A 17 h 30. Site Louis Pasteur de l'université 04 32 74 32 74.

♦ **Le prince de Hombourg** (THÉÂTRE). Mise en scène de Giorgio Barberio Corsetti. Avec Jean Alibert, Anne Alvaro, Clément Bresson.... A 22 h. Cour d'Honneur du Palais des Papes 04 32 74 32 74.

♦ **Le roi se meurt** (THÉÂTRE). D'Eugène Ionesco. Mise en scène d'Alain Timár. Salle du chapitre. A 11 h. Théâtre des Halles, Rue du roi René 04 90 85 52 57.

♦ **Le Tartuffe nouveau** (THÉÂTRE). De Jean-Pierre Pelaez. Mise en scène de Gérard Gelas. A 15 h 30. Théâtre du Chêne Noir, 8 bis rue Sainte-Catherine 04 90 86 74 87.

♦ **Le temps suspendu de Thuram** (THÉÂTRE). De Véronique Kanor. Mise en scène d'Alain Timár. Salle de la chapelle. A 11 h. Théâtre des Halles, Rue du roi René 04 90 85 52 57.

♦ **Les chatouilles** (THÉÂTRE). D'Andréa Bescond. Mise en scène d'Eric Métayer. Avec Andréa Bescond. Salle numérotée John Coltrane. A 19 h 15. Théâtre du Chêne Noir, 8 bis rue Sainte-Catherine 04 90 86 74 87.

♦ **Les désaxés** (THÉÂTRE). Spectacle musical. A 11 h. Théâtre le Paris - salle 1 08 99 70 60 51.

♦ **Les joyeux de la couronne** (THÉÂTRE). D'Alain Riou et Stéphane Boulan. Mise en scène de Luc Béraud. A 12 h 15. Théâtre du Balcon, 38, rue Guillaume Puy 04 90 85 00 80.

♦ **Lettre d'une inconnue** (THÉÂTRE). Mise en

ZOOM SUR le Ballet national arménien



L'ensemble Peregamoutyoun à Marseille. Après son succès remporté au Casino de Paris dimanche dernier, la troupe du Ballet national d'Arménie poursuit sa tournée française en faisant étape à Marseille. Emmenés par le grand chorégraphe arménien Norayr Mehrabyan, artiste d'avant-garde malgré ses 73 printemps, les danseurs ont su forger un style qui oscille entre classique, contemporain et tradition. La compagnie Peregamoutyoun - Amitié en Arménien - qu'il a créée en 1987, a acquis une réputation internationale et se produit sur les plus grandes scènes. Un événement à ne pas rater à Marseille le 5 juillet, à 20h30, au Palais des Congrès. (Locations aux points de vente habituels et à la Jaf au 04 91 80 28 20) / PHOTO DR

scène de Christophe Lidon. A 11 h. Théâtre du Chien qui Fume, 75, rue des Teinturiers 04 90 85 25 87.

♦ **Lettre d'une inconnue** (THÉÂTRE). Mise en scène de Christophe Lidon. A 11 h. Théâtre le chien qui fume 04 90 85 25 87.

♦ **L'homme qui rit** (THÉÂTRE). De Victor Hugo. Mise en scène de Gaële Boghossian. Avec Paul Chariéras (Ursus), Paulo Correia (Gwynplaine).... Salle numérotée John Coltrane. A 13 h 15. Théâtre du Chêne Noir, 8 bis rue Sainte-Catherine 04 90 86 74 87.

♦ **L'homme qui tua Don Quichotte** (THÉÂTRE). De Miguel deCervantès. Mise en scène de Sarkis Tcheumelekdjian. A 14 h. Théâtre le petit chien 04 90 85 89 49.

♦ **Lilith** (THÉÂTRE). Mise en scène d'Hédi de Clermont Tonnerre. Salle de la chapelle. A 21 h. Théâtre des Halles, Rue du roi René 04 90 85 52 57.

♦ **Little boy** (THÉÂTRE). De Régis Vlachos. Mise en scène de Christophe Luthringer. Avec Christophe Alévêque, Régis Vlachos et Charlotte Zotto. A 20 h 40. Théâtre du Balcon, 38, rue Guillaume Puy 04 90 85 00 80.

♦ **Ma soeur est un boulet** (THÉÂTRE). Comédie. A 21 h 40. Le Capitole - salle 2 08 99 70 60 51.

♦ **Même jour, même heure** (THÉÂTRE). Comédie. A 15 h 30. Théâtre le Paris - salle 2 08 99 70 60 51.

♦ **Merci du cadeau** (THÉÂTRE). Comédie. A 15 h 30. Le Capitole - salle 2 08 99 70 60 51.

♦ **Moi, Dian Fossey** (THÉÂTRE). Mise en scène de Gérard Vantaggioli. A 17 h 40. Théâtre le chien qui fume 04 90 85 25 87.

♦ **Ninon, lenclos ou la liberté** (THÉÂTRE). D'Hippolyte Wouters. Mise en scène de Cyrielle Clair. Avec Pauline Macia, Sacha Petronijevic.... Salle numérotée John Coltrane. A 21 h 15. Théâtre du Chêne Noir, 8 bis rue Sainte-Catherine 04 90 86 74 87.

♦ **Ô vous frères humains** (THÉÂTRE). D'Albert Cohen. Mise en scène d'Alain Timár. Salle du chapitre. A 16 h. Théâtre des Halles, Rue du roi René 04 90 85 52 57.

♦ **Orlando ou l'impatience** (THÉÂTRE). Mise en scène d'Olivier Py. Avec Jean-Damien Barbin, Laure Calamy, Eddie Chignara.... A 18 h. La Fabrica 04 32 74 32 74.

♦ **Ou li Po** (THÉÂTRE). Mise en scène de Michel Abécassis. A 20 h 50. Théâtre le chien qui fume 04 90 85 25 87.

♦ **Patinoire** (THÉÂTRE). Avec Patrick Léonard. Spectacle au confluent du théâtre, de la performance acrobatique et de l'art clownesque. Salle numérotée Léo Ferré. A 10 h 30. Théâtre du Chêne Noir, 8 bis rue Sainte-Catherine 04 90 86 74 87.

♦ **Pourquoi ont-ils tué Jaurès ?** (THÉÂTRE). De Dominique Ziegler. Avec Jean-Alexandre Blanchet, Caroline Cons, Olivier Lafrance.... Salle numérotée Léo Ferré. A 12 h 30. Théâtre du Chêne Noir, 8 bis rue Sainte-Catherine 04 90 86 74 87.

403144

La Bière des Cigales

OUVERTURE

Boutique des Cigales

5 Rue de la Gloriette - AVIGNON

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

◆ **Precious Ridiculous** (THÉÂTRE).

De Molière. Mise en scène de Jeanne Béziers assistée de Pierre-Yves Bernard. Avec Nadine Béchade, Jeanne Béziers, Martin Béziers. A 14 h. Théâtre du Balcon, 38, rue Guillaume Puy 04 90 85 00 80.

◆ **Promenade de santé** (THÉÂTRE).

De Nicolas Bedos. Mise en scène d'Hélène Theunissen. Avec Tania Garbarski et Charlie Dupont. Salle numérotée John Coltrane. A 17 h. 22 € Théâtre du Chêne Noir, 8 bis rue Sainte-Catherine 04 90 86 74 87.

◆ **Regardez mais ne touchez pas** (THÉÂTRE).

Mise en scène de Jean-Claude Penchenat. A 14 h 05. Théâtre du Chien qui Fume, 75, rue des Teinturiers 04 90 85 25 87.

◆ **Sugar lake** (THÉÂTRE).

De Lee Blessing. Mise en scène de Béatrice Agenin. A 18 h 55. Théâtre le petit chien 04 90 85 89 49.

◆ **Swinging Poules** (THÉÂTRE).

Mise en scène de Flannan Obé. A 20 h 40. Théâtre le petit chien 04 90 85 89 49.

◆ **The Humans (Les humains)** (THÉÂTRE).

Mise en scène d'Alexandre Singh. Avec Geoff Breton, Jesse Briton, Ryan Kiggell.... A 18 h. 28 € Gymnase du lycée

Aubanel 04 32 74 32 74.

◆ **Toni M.** (THÉÂTRE).

Mise en scène de Gaëtan Vassart. A 18 h 30. Théâtre des Halles, Rue du roi René 04 90 85 52 57.

◆ **Trahisons** (THÉÂTRE).

D'Harold Pinter. Mise en scène de Daniel Mesguich. A 18 h 15. Théâtre du Chêne Noir, 8 bis rue Sainte-Catherine 04 90 86 74 87.

◆ **FOS-SUR-MER**◆ **Le cabaret croisé** (CIRQUE).

Spectacle de cirque sur scène ouverte à tous les regards. A 22 h. Place des Producteurs 06 63 42 23 31.

◆ **GRIGNAN**◆ **Churchill, intimités publiques** (LECTURE).

. Avec Lara Suyeux et Michel Vuillermoz. Suivi à 17h30 de "Je t'embrasse pour la vie". A 12 h 30. Jardin du mail 04 75 46 55 83.

◆ **Clémenceau, dans la peau du tigre** (LECTURE).

. Avec Bruno Abraham-Kremer. Suivi de Proust, les bruits du monde. A 19 h. Collégiale 04 75 46 55 83.

◆ **MARSEILLE**◆ **Trajectoires Noailles** (ARTS DE LA RUE).

Avec Bénédicte Sire. Repas

nomade: un parcours gustatif et géo-poétique. Résv. Espace Culture 04 96 11 04 61 www.espaceculture.net et www.mp2013.fr. A 11 h. Cité des Associations, 93 la Canebière (1^{re}) 04 91 55 27 71. 04 91 42 93 96.

◆ **Ballet National d'Arménie** (DANSE).

Sous la direction de Norayr Mehrabyan. A 20 h 30. Palais des Congrès 04 91 80 28 20.

◆ **Couple en danger** (HUMOUR).

A 21 h 30. Le Quai du Rire, 16 Quai de Rive Neuve (7^e) 04 91 54 95 00.

◆ **Plateau Belge** (HUMOUR).

A 20 h. Le Quai du Rire, 16 Quai de Rive Neuve (7^e) 04 91 54 95 00.

◆ **Sexfriends** (HUMOUR).

A 20 h. Le Quai du Rire, 16 Quai de Rive Neuve (7^e) 04 91 54 95 00.

◆ **Cosette, ça finit bien** (JEUNE PUBLIC).

D'après Victor Hugo. A partir de 4 ans. A 14 h 30. Badaboum Théâtre, 16 quai de Rive-Neuve (7^e) 04 91 54 40 71.

◆ **Trajectoires, dans le ventre de la Canebière** (PERFORMANCE).

Avec Bénédicte Sire. Un parcours spectacle à la découverte de la Canebière. Rendez-vous donné lors de l'inscription. 04 96 11 04 61

www.espaceculture.net.

◆ **OLLILOUES**◆ **Les nuits** (DANSE).

Chorégraphie Angelin Preljocaj. A 22 h. CNCDC Amphithéâtre Châteauvallon, Ollioules 04 94 22 02 02. 04 94 22 74 13.

◆ **SALON-DE-PROVENCE**◆ **Les Femmes savantes** (THÉÂTRE).

De Molière. Mise en scène de J-P Daguerre. Avec la Cie Le Grenier de Babouchka. A 21 h 30. Cour Renaissance du Château de l'Empéri, Théâtre municipal Armand 04 90 56 00 82. 04 90 56 43 22.

◆ **SANARY-SUR-MER**◆ **Mon Bosphore à moi** (LECTURE).

Izzeddin Calislar. A 16 h. Médiathèque 04 94 32 97 80.

◆ **VACQUEYRAS**◆ **Nos bons amis** (THÉÂTRE).

De M. Benguedda. Avec La compagnie des Hironnelles. A 21h30. Centre de Vacqueyras 04 90 12 39 02.

◆ **VILLENEUVE**◆ **L'échange** (THÉÂTRE).

De Paul Claudel. Mise en scène de

Jean-Christophe Blondel. Avec La compagnie Divine comédie. A 19 h 45. Villeneuve 04 88 07 23 17.

◆ **DIMANCHE 6**◆ **AIX-EN-PROVENCE**◆ **La flûte enchantée** (LYRIQUE).

De Wolfgang Amadeus Mozart. Mise en scène de Simon McBurney. Avec Topi Lehtipuu (Tamino), Mari Eriksmoen (Pamina).... A 19 h. Grand Théâtre de Provence, 380, Avenue Max Juvénal 08 20 13 20 13.

◆ **Winterreise** (LYRIQUE).

De Franz Schubert. Mise en scène de William Kentridge. Avec Matthias Goerner (baryton), Markus Hinterhauser (piano). A 17 h. Auditorium du conservatoire Darius Milhaud 08 20 92 29 23.

◆ **AVIGNON**◆ **Falstaf** (JEUNE PUBLIC).

De Valère Novarina. Mise en scène de Lazare Herson-Macarel. Avec Philippe Canales, Joseph Fouriez, Sophie Guibard.... A partir de 9 ans. A 15 h. Chapelle des Pénitents blancs, Place Saint-Vincent 04 90 54 34 39. 04 32 74 32 74.

théâtre antique
12.13 août 2014
orange festival

Blues
for

orange les vignes

Kyle Eastwood
Peter Cincotti
Joanne Shaw Taylor
Fred Chapellier - Nina Attal

RÉSERVATIONS BILLETTERIE
office de tourisme d'Orange
et points de ventes habituels

Crédit Mutuel

VINTAGE SAX ORANGE
www.vintage-sax-orange.com

macys
JAZZ
jozeman

MEZZO

chocolaterie
castelain

La Provence

Vaucluse

Hôtel d'HORLOGE
AVIGNON

Proche
Dames

imprimerie de Rüdiger

50
ANS

 **Thomas Cook**

EXCLUSIVEMENT DANS LES AGENCES THOMAS COOK
JUSQU'À
100€* DE RÉDUCTION
sur tous les séjours LOOK VOYAGES
au départ de Marseille et de Nice.

*Offre réservée aux
100 premiers inscrits !*

LOOK VOYAGES

RESERVATION DANS VOTRE AGENCE THOMAS COOK VOYAGES

DÉPARTEMENT 13 :

- Aix en Provence Belges : 04 42 93 67 47
- Aix en Provence Sextius : 04 42 26 68 46
- Arles : 04 90 18 31 31
- Chateaurunard : 04 90 94 79 79
- Istres : 04 42 41 13 13
- Marseille Canebière : 04 96 11 26 26
- Marseille Prado : 04 91 29 00 60
- Martigues : 04 42 13 02 85

DÉPARTEMENT 84 :

- Salon de Provence : 04 90 56 43 91
- Sausset les pins : 04 42 44 21 40

DÉPARTEMENT 84 :

- Le Pontet CC Auchan : 04 90 32 32 10
- Montfavet CC Mistral 7 : 04 90 88 00 77
- Pertuis CC Hyper U : 04 90 79 75 30

DÉPARTEMENT 04 :

- Manosque : 04 92 70 49 40
- Sisteron : 04 92 61 03 69

*Offre valable pour toute réservation dans une des agences Thomas Cook indiquées ci-dessus, dans la limite des 100 premiers inscrits et pour toute réservation effectuée avant le 26/07/2014, consistant à proposer jusqu'à 100 € de réduction par adulte sur le prix du séjour en base chambre double, hors frais d'agence. Offre soumise à conditions, valable sur l'ensemble des offres de la brochure Look voyages été 2014 au départ de Marseille et de Nice, pour tous les départs avant le 31/10/2014, sous réserve de disponibilité, cumulable avec les autres promotions en cours. Le montant de la réduction sera appliqué de la manière suivante : Réduction de 100 € / adulte pour tous les longs courriers (hors Ténérife), réduction de 100 € / adulte pour toutes les destinations du Bassin Méditerranéen (Ténérife comprise) pour les départs en juillet et août et réduction de 50 € / adulte pour toutes les destinations Bassin Méditerranéen (Ténérife comprise) sur les départs de juin, septembre et octobre. Look voyages SA - 12 rue Trinité - 94200 Ivry-sur-Seine - IM 094100014 - B 950 580 514 RCS Créteil - APE : 7912Z, Thomas Cook SAS - 92115 Clichy-Clair - RCS Nanterre B 572 158 905 - Numéro d'immatriculation au registre des Opérateurs de Voyages et de Séjours : IM02100061.

♦ **Le prince de Hombourg** (THÉÂTRE). Mise en scène de Giorgio Barberio Corsetti. Avec Jean Alibert, Anne Alvaro, Clément Bresson.... A 22 h. 20 - 38 € Cour d'Honneur du Palais des Papes 04 32 74 32 74.

♦ **Orlando ou l'impatience** (THÉÂTRE). Mise en scène d'Olivier Py. Avec Jean-Damien Barbin, Laure Calamy, Eddie Chignara.... A 18 h. La Fabrica 04 32 74 32 74.

♦ **The Humans (Les humains)** (THÉÂTRE). Mise en scène d'Alexandre Singh. Avec Geoff Breton, Jesse Briton, Ryan Kiggell.... A 18 h. Gymnase du lycée Aubanel 04 32 74 32 74.

GRIGNAN

♦ **Apollinaire, portrait** (LECTURE). Avec Laurent Campa. A 14 h 30. Cour des Adhémar 04 75 46 55 83.

♦ **Jacques Rivière, correspondance de captivité** (LECTURE). Avec Norah Krief. Suivi à 17h30 de Freud et Ferenczi. A 12 h 30. Jardin du mail 04 75 46 55 83.

♦ **Le lien conjugal pendant la grande guerre** (LECTURE). Avec Clémentine Vidal-Naquet. Suivi des artistes peintres et la guerre. A 10 h. Cour des Adhémar 04 75 46 55 83.

♦ **Marie Curie, d'une guerre à l'autre** (LECTURE). Avec Caroline Proust. Suivi d'Apollinaire, lettres à Lou. A 19 h. Collégiale 04 75 46 55 83.

MARSEILLE

♦ **Pink Floyd à Pompèi** (PROJECTION). Dans le cadre du festival du FID. A 21h30. Théâtre Silvain, Chemin du Pont de la Fausse-Monnaie (7°) 04 91 31 54 82. 04 91 14 54 10.

VACQUEYRAS

♦ **La surprise** (THÉÂTRE). De Pierre Sauvic. Avec La compagnie de Mimes et masques. A 21h30. Centre de Vacqueyras 04 90 12 39 02.

VILLENEUVE

♦ **L'échange** (THÉÂTRE). De Paul Claudel. Mise en scène de Jean-Christophe Blondel. Avec La compagnie Divine comédie. A 19 h 45. Villeneuve 04 88 07 23 17.

LUNDI 7

AIX-EN-PROVENCE

♦ **Il turco in Italia** (LYRIQUE). De Gioacchino Rossini. Mise en scène de Christopher Alden. Avec Adrian Sampetean (Selim), Olga Peretyatko (Fiorilla).... A 21 h 30. Théâtre de l'Archevêché, Place de l'ancien Archevêché 08 20 92 29 23.

AVIGNON

♦ **R2JE** (ARTS DE LA RUE). Avec Clément Dazin et Chinatsu Kosakatani. A 18 h. Jardin de la vierge du lycée Saint-Joseph 04 32 74 32 74.

♦ **Lied Ballet** (DANSE). Chorégraphie Thomas Lebrun. Benjamin Alunni (ténor), Thomas Besnard (piano), Maxime Camo, Anthony Cazaux.... A 22 h. Cloître des Carmes, 6 place des Carmes 04 32 74 32 74.

♦ **Tapis rouge** (DANSE). Chorégraphie Nadia Beugré. Musique de Seb Martel. A 18 h. Jardin de la vierge du lycée Saint-Joseph 04 32 74 32 74.

♦ **Un jour nous serons humains** (DANSE). Chorégraphie Emmanuel Eggermont. Texte de David Léon et mise en scène de Hélène Soulié. A 11 h. Jardin de la vierge du lycée Saint-Joseph 04 32 74 32 74.

♦ **Falstafe** (JEUNE PUBLIC). De Valère Novarina. Mise en scène de Lazare Herson-Macarel. Avec Philippe Canales, Joseph Fourez, Sophie Guibard.... A partir de 9 ans. A 11 h. 15 h. Chapelle des Pénitents blancs, Place Saint-Vincent 04 90 54 34 39. 04 32 74 32 74.

♦ **Dialogues artistes-spectateurs** (THÉÂTRE). Une équipe artistique invite le public à partager ses réflexions sur les spectacles. A 17 h 30. Site Louis Pasteur de l'université 04 32 74 32 74.

♦ **Les sœurs Macaluso** (THÉÂTRE). D'Emma Dante. Avec Serena Barone, Elena Borgogni.... A 15 h. Gymnase du lycée Mistral 04 32 74 32 74.

♦ **Mahabharata - Nalacharitam** (THÉÂTRE). Mise en scène de Satoshi Miyagi. Avec Kazunori Abe, Naomi Akamatsu.... A 22 h. Carrière de Boulbon 04 32 74 32 74.

♦ **Orlando ou l'impatience** (THÉÂTRE). Mise en scène d'Olivier Py. Avec Jean-Damien Barbin, Laure Calamy, Eddie Chignara.... A 18 h. 20 - 47 € La Fabrica 04 32 74 32 74.

♦ **Religieuse à la fraise** (THÉÂTRE). Avec Kaori Ito, Olivier Martin-Salvan. A 11 h. Jardin de la vierge du lycée Saint-Joseph 04 32 74 32 74.

♦ **The Humans (Les humains)** (THÉÂTRE). Mise en scène d'Alexandre Singh. Avec Geoff Breton, Jesse Briton, Ryan Kiggell.... A 18 h. Gymnase du lycée Aubanel 04 32 74 32 74.

GRIGNAN

♦ **Lucrèce Borgia** (THÉÂTRE). De Victor Hugo. Mise en scène de David

Bobée. Avec Béatrice Dalle (Lucrèce Borgia), Pierre Cartonnet (Gennaro), Alain d'Haeyer (Don Alfonse d'Este).... A 21 h. 20 € Château de Grignan 04 75 91 83 65.

MARSEILLE

♦ **Cosette, ça finit bien** (JEUNE PUBLIC). De D'après Victor Hugo. A partir de 4 ans. A 14 h 30. Badaboum Théâtre, 16 quai de Rive-Neuve (7°) 04 91 54 40 71.

VACQUEYRAS

♦ **L'abribus** (THÉÂTRE). De Philippe Elmo. Avec La compagnie de sucrée salée. A 21 h 30. Centre de Vacqueyras 04 90 12 39 02.

VILLENEUVE

♦ **L'échange** (THÉÂTRE). De Paul Claudel. Mise en scène de Jean-Christophe Blondel. Avec La compagnie Divine comédie. A 19 h 45. Villeneuve 04 88 07 23 17.

MARDI 8

AIX-EN-PROVENCE

♦ **Winterreise** (LYRIQUE). De Franz Schubert. Mise en scène de William Kentridge. Avec Matthias Goerne (baryton), Markus Hinterhauser (piano). A 20 h. Auditorium du conservatoire Darius Milhaud 08 20 92 29 23.

♦ **Soirée Bollywood** (PROJECTION). Dans le cadre des MARTdis en plein air. A 20 h 30. 2 € Atelier Cézanne, 9, avenue Paul Cézanne 04 42 21 06 53.

ARLES

♦ **Les nuits de la photographie** (PROJECTION). Première partie : Michel Foucault. Deuxième partie : Vincent Courtois - Michael Ackerman. A 22 h 15. Théâtre municipal 04 90 96 76 06.

AVIGNON

♦ **R2JE** (ARTS DE LA RUE). Avec Clément Dazin et Chinatsu Kosakatani. A 18 h. 14 - 28 € Jardin de la vierge du lycée Saint-Joseph 04 32 74 32 74.

♦ **Tapis rouge** (DANSE). Chorégraphie Nadia Beugré. Musique de Seb Martel. A 18 h. 14 - 28 € Jardin de la vierge du lycée Saint-Joseph 04 32 74 32 74.

♦ **Un jour nous serons humains** (DANSE). Chorégraphie Emmanuel Eggermont. Texte de David Léon et mise en scène de Hélène Soulié. A 11 h. Jardin de la vierge du lycée Saint-Joseph 04 32 74 32 74.

♦ **Falstafe** (JEUNE PUBLIC). De Valère Novarina. Mise en scène de Lazare Herson-Macarel. Avec

Philippe Canales, Joseph Fourez, Sophie Guibard.... A partir de 9 ans. A 11 h. 15 h. Chapelle des Pénitents blancs, Place Saint-Vincent 04 90 54 34 39. 04 32 74 32 74.

♦ **La nuit spirituelle** (LECTURE). Lydie Dattas. Accompagné de musique. A 11 h 30. Eglise Saint-Agricol 04 32 74 32 74.

♦ **11h sous les platanes** (THÉÂTRE). Emission radio animée par Xavier de La Porte. A 11 h. Site Louis Pasteur de l'université 04 32 74 32 74.

♦ **Dialogues artistes-spectateurs** (THÉÂTRE). Une équipe artistique invite le public à partager ses réflexions sur les spectacles. A 17 h 30. Site Louis Pasteur de l'université 04 32 74 32 74.

♦ **Dire ce qu'on ne pense pas dans des langues qu'on ne parle pas** (THÉÂTRE). Mise en scène d'Antônio Araújo. Avec Roberto Audio, Jean-Pierre Baudson.... A 22 h. Hôtel des monnaies 04 32 74 32 74.

♦ **Don Giovanni. Dernière fête** (THÉÂTRE). Mise en scène d'Antú Romero Nunes. Avec Bruno Cathomas, Mirco Krebich.... Et musique : Anna Bauer (piano), Natascha Protze (Saxophone).... A 18 h. Opéra grand Avignon 04 32 74 32 74.

♦ **Hypérion** (THÉÂTRE). De Friedrich Holderlin. Mise en scène de Marie-José Malis. Avec Pascal Batigne, Frode Bjornstad, Juan Antonio Crespillo.... A 18 h. Théâtre Benoît-XII 04 32 74 32 74.

♦ **Le prince de Hombourg** (THÉÂTRE). Mise en scène de Giorgio Barberio Corsetti. Avec Jean Alibert, Anne Alvaro, Clément Bresson.... A 22 h. Cour d'Honneur du Palais des Papes 04 32 74 32 74.

♦ **Les leçons de l'université** (THÉÂTRE). Exercice qui force à écouter dans un temps long une parole qui ne soit pas coupée.... A 11 h. Site Louis Pasteur de l'université 04 32 74 32 74.

♦ **Les sœurs Macaluso** (THÉÂTRE). D'Emma Dante. Avec Serena Barone, Elena Borgogni.... A 15 h. Gymnase du lycée Mistral 04 32 74 32 74.

♦ **Mahabharata - Nalacharitam** (THÉÂTRE). Mise en scène de Satoshi Miyagi. Avec Kazunori Abe, Naomi Akamatsu.... A 22 h. Carrière de Boulbon 04 32 74 32 74.

♦ **Religieuse à la fraise** (THÉÂTRE). Avec Kaori Ito, Olivier Martin-Salvan. A 11 h. Jardin de la vierge du lycée Saint-Joseph 04 32 74 32 74.

♦ **The Humans (Les humains)** (THÉÂTRE). Mise en scène

d'Alexandre Singh. Avec Geoff Breton, Jesse Briton, Ryan Kiggell.... A 18 h. Gymnase du lycée Aubanel 04 32 74 32 74.

CARPENTRAS

♦ **Lecture de conte par Marielle Perez** (LECTURE). A 16 h. Espace culturel Leclerc 04 90 63 00 78.

GRIGNAN

♦ **Lucrèce Borgia** (THÉÂTRE). De Victor Hugo. Mise en scène de David Bobée. Avec Béatrice Dalle (Lucrèce Borgia), Pierre Cartonnet (Gennaro), Alain d'Haeyer (Don Alfonse d'Este).... A 21 h. 20 € Château de Grignan 04 75 91 83 65.

MARSEILLE

♦ **Ballet national de Marseille** (DANSE). Chorégraphie Richard Siegal. A 21 h. 31 € Le Silo, 35, quai du Lazaret (2°) 04 91 90 00 00. 04 91 99 02 50.

♦ **Plateau Belge** (HUMOUR). A 20 h. Le Quai du Rire, 16 Quai de Rive Neuve (7°) 04 91 54 95 00.

♦ **Die Kathrin vs Zone libre** (LYRIQUE). Livret d'Ernst Decsey. Mise en scène de Michel Pastore. Avec Elisabeth Flechl (soprano), Vincent Schirmacher (ténor).... A 21 h 45. Cour hôtel de la préfecture des Bouches-du-Rhône

VACQUEYRAS

♦ **Madame Jeannine** (THÉÂTRE). De Patrick Rugirello. Avec Bruno Boniface et Antoine Piqueyras. A 21h30. Centre de Vacqueyras 04 90 12 39 02.

VAISON-LA-ROMAINE

♦ **Diogène, vos papiers ! Enquête sur un serial cynique** (THÉÂTRE). Avec Cie Hadrien 2000. A 20 h. 20€ Mas saint Quenin, 6 ave Jules Mazen 04 90 28 80 18.

VALRÉAS

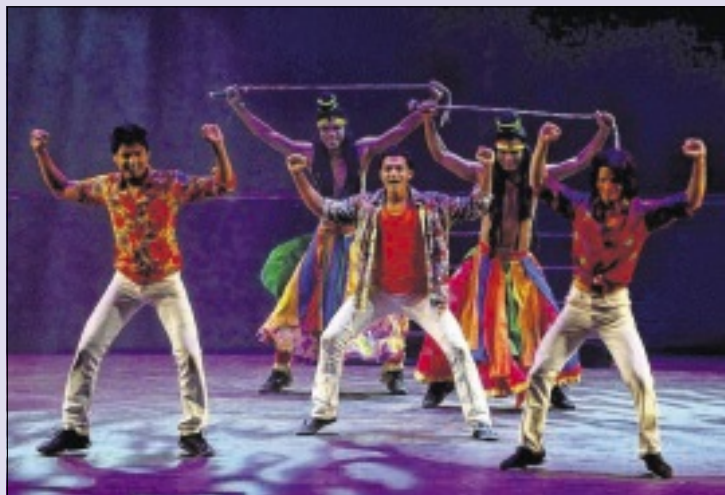
♦ **Petit boulot pour vieux clown** (THÉÂTRE). De Matéi visniec. Mise en scène de Gilbert Barba. Avec Jacques Germain, Serge Pauthe et Roland Peyron. Durée: 1 h 30. Spectacle suivi d'un cabaret. A 21 h 30. 10-15€ espace Jean Baptiste Niel 04 90 28 12 51.

VILLENEUVE

♦ **L'échange** (THÉÂTRE). De Paul Claudel. Mise en scène de Jean-Christophe Blondel. Avec La compagnie Divine comédie. A 19 h 45. Villeneuve 04 88 07 23 17.

VILLENEUVE-LÈS-AVIGNON

♦ **Archive** (DANSE). Chorégraphie Arkadi Zaidès. D'après les images filmées par les volontaires du B'Tselem camera project. A 18 h 30. Tinel de la Chartreuse 04 32 74 32 74.

**SHOW****Bollywood Express à Sanary**

Dévoilé l'hiver dernier en France, le spectacle *Bollywood Express* revient sous nos latitudes cet automne. Cette nouvelle tournée démarre le 22 novembre par Sanary et le théâtre Galli. On y retrouvera les 22 danseurs et 4 comédiens de la troupe indienne Quintessence qui reprend avec énergie, flamboyance et délectation tous les ingrédients du cinéma Bollywood. Romantique et follement épique.

**CONCERT****Angus et Julia Stone langoureux à Marseille**

Le duo familial venu d'Australie fera halte à Marseille le 1^{er} décembre au Silo. Angus et Julia Stone porteront en scène leurs airs satinés, ceux de leur dernier album qui sortira le 29 juillet sur le label Discograph.

→ Ouverture de la billetterie le 4 juillet, concert le 1^{er} décembre au Silo à Marseille. Points de vente habituels. www.adamconcerts.com

**TOURNÉE****Soprano terminera son Cosmo Tour à Marseille**

Le rappeur star des Psy 4 de la Rime vient de publier son autobiographie et peaufiner son troisième album *Cosmopolitaine*. Sa tournée est annoncée pour la rentrée; après une halte au Zénith de Paris en mars 2015, elle s'achèvera à domicile, à Marseille au Dôme, le 3 avril.

→ Points de vente habituels

**FESTIVAL****Le Marsatrac se prépare**

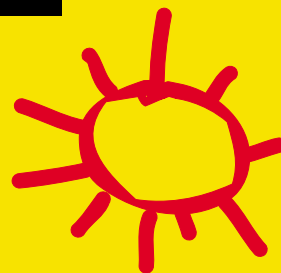
La 16^e édition du festival de musiques actuelles se concentre sur Marseille en s'emparant de La Friche (oubliant un temps l'escapade nîmoise) du 25 au 27 septembre. On y verra Tremøller, Gramatik, Skip The Use, Tiga, Superdiscount 3 Live (le projet d'Etienne de Crécy), Casseurs Flowters (►)... pour 40 concerts (www.marsatrac.com).



> Sortir

le supplément de La Provence

prend des vacances



Il reviendra sous **une nouvelle forme à partir du mercredi 3 septembre.**

En juillet et en août, l'actualité culturelle se démultiplie dans votre quotidien avec

Le journal de l'été, qui vous emmène partout où l'événement se crée :

- dans tous les festivals de la région, là où se préparent les plus belles fêtes,
- les soirées les plus piquantes,
- les expositions les plus remarquables.

Retrouvez au fil des pages

- le rendez-vous cinéma du mercredi,
- les livres à dévorer sur la plage chaque dimanche,
- tous les jours, les artistes qui vont faire pétiller l'été,
- les concerts à ne pas rater, les créations les plus étonnantes.



Rendez-vous le mercredi 3 septembre



A-PART

Autour de Goya

A lors que sont présentées aux Baux-de-Provence les gravures de Goya, *Les désastres de la guerre*, à l'occasion des commémorations du centenaire de la Première Guerre mondiale, le festival A-Part offre un écho à l'événement. Pour cette 5^e édition, le festival international d'art contemporain basé dans les Alpilles offre sa vision des 82 pièces exposées à l'Hôtel de Mainville. Des artistes contemporains, notamment venus du Mexique, proposent sur le mode du détournement leurs réponses, inventions et sensibilités (à St-Rémy et aux Baux). On verra aussi un peu partout des drapeaux fleurir dans le champ de Baumanière et sur les façades de Maussane et du Paradou, des emblèmes imaginées par des artistes qui flotteront pendant toute la durée de ce festival a-part.

Du 4 juillet au 31 août,
www.festival-a-part.org



Les dessins de Goya, "Les désastres de la guerre", sont l'occasion d'un dialogue avec des artistes contemporains. Le festival A-Part propose dans les Alpilles de faire fleurir des drapeaux imaginés par des créateurs. / DR

25^e FESTIVAL INTERNATIONAL DE CINÉMA

À Marseille, écrans éclatés

Le FID poursuit son cinéma au Mucem et dans tout Marseille, des séances curieuses qui mêlent documentaire et fiction. 137 films d'une compétition que la soirée du lundi 7 juillet au Fort Saint-Jean viendra clore avec le palmarès du jury emmené par le cinéaste chinois Wang Bing. Les nuits du festival seront animées sur l'esplanade du J4 par le Waaw.

04 95 04 44 90 ou 91, www.fidmarseille.org



"Return to Homs", le film de Talal Derki sera projeté en clôture du FID.



EXPÉRIMENTAL

À Marseille, un festival contre nature

Au théâtre des Chartreux à Marseille, le festival Images contre nature propose une immersion dans des vidéos étonnantes, arty, très indépendantes. L'ouverture fait la part belle aux Rêveurs, un projet d'Emmanuel Vigier et Séverine Mathieu, tandis qu'en clôture, ce rendez-vous atypique offre un focus sur Franssou Prenant, actrice et réalisatrice pleine d'énergie.

→ www.p-silo.org, 04 91 50 18 90

396963



**MÉJANES
DOMAINE
PAUL RICARD
EN CAMARGUE**

VENDREDI SAMEDI
18 | 19
JUILLET
2014

Les 2 jours
de 10H à 21H

ANIMATIONS, CONCOURS ET SPECTACLES • PLUS DE 300 CHEVAUX • BODEGAS • PEÑAS • ACOSO Y DERRIBO • FERRADE EXPOS PHOTO • HOMMAGE À FRÉDÉRIC MISTRAL (1830-1914)

SAMEDI
19
JUILLET
18H

REJON D'OR

6 TOROS DE SAMPEDRO 6

P.H DE **MENDOZA**

RUI **FERNANDES**

GINÉS **CARTAGENA** (FILS)
qui prendra l'alternative



www.feriaducheval.camargue.fr / 04 90 97 06 16

RENCONTRES D'ARLES

Quand la photo parade

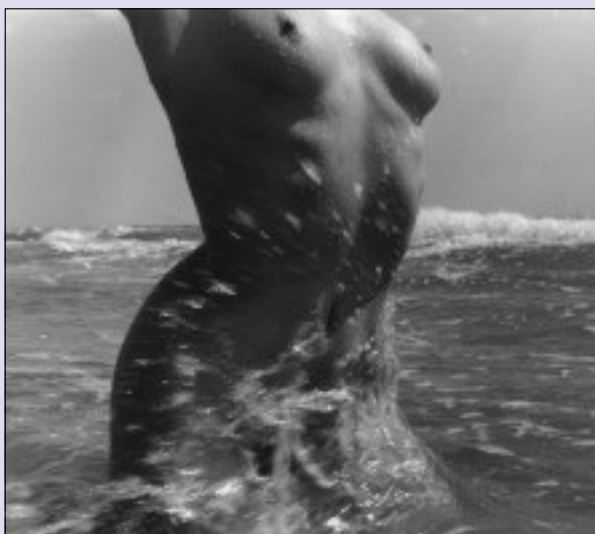
Pour sa dernière édition, François Hébel le directeur des Rencontres d'Arles et "homme orchestre" comme dit la ministre de la culture Aurélie Filippetti, a imaginé une série d'expositions très singulières. Une parade comme un baroud d'honneur après 15 ans qui ont fait rayonner Arles et alors que le rendez-vous est privé d'une partie des ateliers SnCF. Un beau défilé d'adieux avec les photographes, amis, qui ont fait la gloire du festival. On retrouve les fidèles Martin Parr, le grand témoin Raymond Depardon, Lucien Clergue fondateur des RIP qui est aussi célébré au musée Réattu, Christian Lacroix qui évoque la figure de l'Arlésienne, Erik Kessels et Joan Fontcuberta. Il y aura aussi des inédits (David Bailey, Vik Muniz, Patrick Swirc, Artur Walter, Daile Kaplan...). Un condensé à savourer tout l'été.

50 expositions du 7 juillet au 21 septembre, pass 36/29€, www.rencontres-arles.com



Raymond Depardon a croisé les monuments aux morts et nous invite à les regarder à nouveau.

/ PHOTO RAYMOND DEPARDON, NORD-PAS-DE-CALAIS, PAS-DE-CALAIS, MONTCAVREL



LES NUITS DE LA PHOTOGRAPHIE

A la tombée de la nuit dans le théâtre antique

Du mardi 8 juillet au samedi 12 juillet les nuits de la photographie viennent rythmer le festival. Le vendredi 11 sera la désormais traditionnelle nuit de l'année, pour faire une surdose d'images sur le boulevard des Lices de 22h à 2h. Sinon, les soirées du théâtre antique s'ouvriront sous le signe de Michel Foucault et viendront se clore avec le palmarès, sans oublier un clin d'œil à Vik Muniz (►) qui utilise toutes sortes de matériaux pour composer ses images.



HOMMAGE

Les hommes et les femmes de Lucien Clergue

Au parc des ateliers, on pourra rencontrer les nus qui ont fait la célébrité de Lucien Clergue, à qui François Hébel rend hommage. On peut aussi aller voir les photographies de Lucien Clergue dans les collections du Musée Réattu du 5 juillet au 4 janvier (10 rue du grand Prieuré de l'Ordre de Malte). Un été pour s'intéresser au parcours d'un homme à l'œuvre si sensible.



FÊTE DE PORT GARDIAN : 30 ANS !**LES SAINTES MARIES DE LA MER****« CAPITALE DE LA CAMARGUE »****LE 5 & 6 JUILLET 2014****SAMEDI 05 JUILLET 2014****14H30 REGATE DE PORT GARDIAN**

Organisée par l'école de voile des Saintes Maries de la Mer

16H30 RELAIS CULTUREL

Conférence sur la zone de pêche de BEAUDUC par le Parc de Camargue

Information sur la certification « PORTS PROPRES »

EXPOSITION MARLISCO, du 24 juin au 7 juillet 2014 : (sensibilisation environnementale)**PORT GARDIAN** Exposition photos et peintures, sur le thème de la mer...**PROGRAMME*****19H00 DÉFILÉ DE MODE À LA CAPITAINERIE***

Avec la participation des commerçants Saintois

**Samedi à 22H30 :****Feu d'artifice, tiré de
Port Gardian
(Digue sud et ouvert
au public)****DIMANCHE 06 JUILLET 2014****7h00** Concours de pêche en mer ouvert à tous et organisé par le Thon Club**9h00** Petit déjeuner Camarguais (Capitainerie)**10h00** SNSM/démonstration de sauvetage en mer**10h30** Initiation ludique de paddle**12h00** Bénédiction en mer par Monsieur le Curé suivie de**12H30** Inauguration de la plaque anniversaire des 30 ans de Port Gardian par
Monsieur Le Maire, suivie de la remise de la Certification européenne

« PORTS PROPRES » par Monsieur R. GAUDINO Président de l'UPACA et

Vice-Président de la FFPP

Tout au long de la journée : **STANDS (PNRC, THON CLUB, APPG, SNSM...)**

Bateau basé et parachute Ascensionnel, Flyboard.

Simulateur de pêche (Thon Club), animation par le groupe Baroncelli
et une peña, Tombola organisée par l'APPG

* Non contractuel

Pour tout renseignement complémentaire : CAPITAINERIE au 04.90.97.85.87 ou portgardian@saintesmaries.com



Château d'Estoublon®

Un lieu d'exception...

*Dégustations d'huiles d'olive
et vins du domaine, boutiques,
restaurant, événements,
mariages, parc et jardin.*

Producteur • Récoltant • Moulinier

Ouvert 7/7 de 10h à 13h
et de 14h à 19h.



DÉGUSTATIONS • HUILES D'OLIVE ET VINS • BOUTIQUES • RESTAURANT
Les boutiques et le bistrot sont ouverts toute l'année.

Route de Maussane - D17 - Fontvieille 13990 - France - Renseignements : 04 90 54 64 00 - www.estoublon.com

* Pour votre santé, mangez au moins 5 fruits et légumes par jour. L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.